

ПАМЯТКА

Как нужно читать детям сказки

1. Одно из главных усилий – эмоциональное отношение взрослого к чтению. Показывайте ребенку, что это доставляет вам удовольствие.
2. Сказку лучше рассказывать, а не читать. Рассказанный текст лучше воспринимается, чем прочитанный. Конечно, это касается русских народных, а не длинных авторских сказок.
3. Хорошо бы рассказывать сказку от имени определённого сказочника, его роль может выполнять театральная кукла-перчатка. Ребёнку будет так интереснее воспринимать повествование.
4. Во время чтения сохраняйте зрительный контакт с ребенком. Садитесь так, чтобы он мог видеть ваше лицо, наблюдать за мимикой, выражением глаз, жестами. Тогда слушатель осознает, что повествование обращено именно к нему, а вам видно, какое место в сказке больше всего его волнует.
5. Читайте неторопливо, но и не монотонно. Играйте голосом: читайте то быстрее, то медленнее, то громче, то тише – в зависимости от содержания сказки и характеров персонажей. Старайтесь передать интонацией смешную или грустную ситуацию, но не переигрывайте. Излишняя драматизация мешает ребенку воспроизводить в воображении нарисованные словами картины.
6. Сокращайте текст, если он слишком длинный, пересказывайте некоторые фрагменты своими словами, но не уходите от содержания сказки.
7. Читайте сказки всегда, когда ребенок хочет их слушать. Может быть для взрослых скучновато, но для ребенка – нет.
8. Читайте ребенку каждый день, даже тогда, когда он научится делать это сам.
9. Незнакомую сказку сначала прочитайте сами, чтобы направить внимание ребенка в нужное русло.
10. Обыгрывайте впечатления, полученные ребенком при слушании сказки, дайте ему возможность выразить свои чувства, свое отношение к прочитанному.

ПАМЯТКА

Как нужно читать детям сказки

1. Одно из главных усилий – эмоциональное отношение взрослого к чтению. Показывайте ребенку, что это доставляет вам удовольствие.
2. Сказку лучше рассказывать, а не читать. Рассказанный текст лучше воспринимается, чем прочитанный. Конечно, это касается русских народных, а не длинных авторских сказок.
3. Хорошо бы рассказывать сказку от имени определённого сказочника, его роль может выполнять театральная кукла-перчатка. Ребёнку будет так интереснее воспринимать повествование.
4. Во время чтения сохраняйте зрительный контакт с ребенком. Садитесь так, чтобы он мог видеть ваше лицо, наблюдать за мимикой, выражением глаз, жестами. Тогда слушатель осознает, что повествование обращено именно к нему, а вам видно, какое место в сказке больше всего его волнует.
5. Читайте неторопливо, но и не монотонно. Играйте голосом: читайте то быстрее, то медленнее, то громче, то тише – в зависимости от содержания сказки и характеров персонажей. Старайтесь передать интонацией смешную или грустную ситуацию, но не переигрывайте. Излишняя драматизация мешает ребенку воспроизводить в воображении нарисованные словами картины.
6. Сокращайте текст, если он слишком длинный, пересказывайте некоторые фрагменты своими словами, но не уходите от содержания сказки.
7. Читайте сказки всегда, когда ребенок хочет их слушать. Может быть для взрослых скучновато, но для ребенка – нет.
8. Читайте ребенку каждый день, даже тогда, когда он научится делать это сам.
9. Незнакомую сказку сначала прочитайте сами, чтобы направить внимание ребенка в нужное русло.
10. Обыгрывайте впечатления, полученные ребенком при слушании сказки, дайте ему возможность выразить свои чувства, свое отношение к прочитанному.

