

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Центр развития ребёнка – детский сад №57 «Аленушка» города Рубцовска

Технологическая карта мастер-класса

Тема: «Новогодняя мастерская, как средство развития творческих способностей детей дошкольного возраста».

Подготовила:
воспитатель высшей
квалификационной категории
Рыбалко Любовь Михайловна

2020 год

Технологическая карта мастер-класса

Тема: «Новогодняя мастерская, как средство развития творческих способностей детей дошкольного возраста».

Целевая аудитория: воспитатели ДОО.

Цель: овладение педагогами технологией изготовления елочной игрушки из бросового материала своими руками.

Задачи:

- обобщить и систематизировать знания об использовании театральных кукол в различных видах деятельности в ДОО;
- развивать творческую инициативу, фантазию, ручные умения;
- воспитывать интерес к изготовлению игрушки из бросового материала, чувство взаимопомощи в работе.

Описание мастер-класса:

1. Аннотация педагогического опыта мастера

- Обоснование основных идей педагогической технологии, применяемой мастером

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования ориентирует нас на создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка.

Театрализованная деятельность в детском саду – это хорошая возможность раскрытия творческого потенциала ребенка и занимает особое место среди разнообразных форм обучения, воспитания и всестороннего развития детей.

В нашем мире, насыщенном информацией и стрессами, душа просит сказки – чуда, ощущения беззаботного детства, а это может дать театр. Создание театральных центров в группах — это воспитание при помощи маленьких «воспитателей» — кукол, в действиях которых дети могут увидеть свое отражение и, таким образом, посмотреть на себя со стороны. Важно также и то, что театральная кукла является как бы своеобразной ширмой для ребенка, у которого еще много проблем (трудности в речевом общении, неуверенность в себе, в правильности своих действий, непонимание взрослых и т. д.). Взаимодействуя в игре с другими детьми при помощи театральной куклы, ребенок как бы прячется за неё и таким образом чувствует себя более защищенным. В таких ситуациях взрослый может поправить, сделать замечание, обращаясь не к ребенку, а к кукле, и такое воздействие педагога будет значительно мягче и корректнее. Огромное значение для личности ребенка и его гармоничного развития имеет раскованность, позитивный эмоциональный настрой, радость от соприкосновения с волшебным миром театра. Очевидно, что театрализованная деятельность учит детей быть творческими личностями.

В своей работе я использую разнообразные виды театральных кукол: варежковые, перчаточные, марионетки, штоковые, куклы прыгунки и т.д.

- Характеристика творческой мастерской мастера: описание достижений в опыте работы, источников, откуда заимствованы разработки.

ДОСТИЖЕНИЯ

В моей группе создан мини-музей «Театральные куклы», где размещены разные виды театральных кукол. Все куклы доступны детям, сшиты различные костюмы, изготовлены атрибуты к сказкам. Совместно с детьми продумываем творческие задания и игровые ситуации. Например: ворона Клара задает вопросы о зимующих птицах, поросенок Боря помогает детям научиться дежурить, со змейкой Шушуней выполняем упражнение «Угости друга», произносим звуки. И дети, сами, с удовольствием принимают участие в изготовлении кукол и потом разыгрывают с ними сказки. Например: театр на стаканчиках

от йогурта, на киндерах, на ложках, на баночках, на коробочках и т.д. В результате этой деятельности у детей формируется интерес. Более активные дети получают возможность реализовать свои способности, а малоактивные чувствуют уверенность в своих силах. Недавно наш музей пополнился новой куклой, зовут ее Зюзя. Это непростая кукла, она приносит детям задания.

✓ Разработано и проведено:

- **занятие** по познавательному развитию «В гостях у сказки «Колобок», «В гостях у сказки «Репка», «Поделка к Новомуднему празднику» для детей раннего возраста в рамках консультативного пункта;
- **родительское собрание** по теме: «Театр дома»;
- **консультация** для педагогов по теме: «Театрализованная деятельность в ДОУ»;
- **мастер-класс** для педагогов ДОУ по теме: «Театр своими руками»
- **мастер-класс** для педагогов города: «Волшебный мир театральных кукол.

Платковые куклы, как средство развития творческих способностей детей дошкольного возраста».

При разработке данных материалов использовалась следующая литература:

1. Родина М. И., Буренина А. И. Кукляндия: Учебно-методическое пособие по театрализованной деятельности. – СПб.: Изд-во «Музыкальная палитра», 2008
2. Зацепина М. Б. Организация культурно-досуговой деятельности в детском саду. М., 2006
3. Рыжова Н., Логинова Л. «Мини-музей в детском саду», Линка-Пресс Москва 2008.
4. Е. Морозова «Кукла как образ человека» Д/в №1 – 2009г.

Определение проблем и перспектив в работе мастера.

Существующие проблемы:

- отсутствие навыков у некоторых педагогов мастерства декоративно-прикладного творчества;
- финансовые и временные затраты.

Перспективы:

В перспективе планирую:

- провести мастер-класс с родителями на День открытых дверей по теме: «Волшебный мир театра»
- разместить на сайте ДОУ разработанные конспекты занятий и консультаций.
- использовать театральные куклы в различных видах деятельности: праздниках, досугах, развлечениях.

Занятия с дошкольниками театральной деятельностью позволяют достичь положительных результатов:

- развивать память, внимание, мышление, эмоционально-волевую сферу;
- развивать основные навыки и умения: речевые, коммуникативные, двигательные;
- развивать познавательный интерес, прививает ребёнку устойчивый интерес к родной культуре, литературе, театру;
- формировать понятия добра и зла, взаимопомощи, дружеского и уважительного отношения друг к другу;
- преодолевать трудности общения, неуверенности в себе.

2.Обоснование проекта предстоящего занятия с участниками мастер-класса

Определение основных приемов и методов работы, которые будут демонстрироваться.

В театральной деятельности использую различные традиционные и нетрадиционные формы, методы и приемы, т.к. это способствует наибольшему успеху в усвоении детьми учебного материала и устойчивому интересу к своей деятельности.

В предстоящем мастер-классе будут продемонстрированы:

Методы наглядного обучения (слайды презентации, мини-музей театральных кукол);

Словесный метод (беседа, рассказ, вопросы);

Игровой метод (пальчиковая игра «Снежок», упражнение «нарядим елочку»)

Практический метод (изготовление елочной игрушки, рефлексия).

Формы работа в парах.

- Краткая характеристика результативности технологии, демонстрируемой на занятии с участниками мастер-класса.

Использование бросового материала приучает ребенка к бережливости, он никогда не сломает игрушку, сделанную своими руками, к изготовлению которой приложил усилия и старания, а в дальнейшем станет уважать и труд других людей. Работая с разными материалами, дети знакомятся с их свойствами, разнообразной структурой, приобретают трудовые навыки и умения, учатся мыслить...

3. Описание занятия или имитационной игры с участниками мастер-класса с демонстрацией приемов эффективной работы с педагогами.

Тема: Новогодняя мастерская, как средство развития творческих способностей детей дошкольного возраста.

Цель: овладение педагогами технологией изготовления елочной игрушки из бросового материала своими руками.

Задачи:

- обобщить и систематизировать знания об использовании театральных кукол в различных видах деятельности в ДОО;
- развивать творческую инициативу, фантазию, ручные умения;
- воспитывать интерес к театральной деятельности, бережное отношение к игрушкам.

Планируемые образовательные результаты:

- совершенствование навыков по изготовлению елочной игрушки;
- сформированность интереса к изготовлению поделок из бросового материала.

Этапы занятия	Планируемая деятельность ведущего с описанием конкретных приемов, организации деятельности участников мастер-класса	Планируемая деятельность участников мастер-класса	Комментарии (указание на используемые средства и др.)
1.Приветствие Презентация «Новогодняя мастерская»	- Добрый день, уважаемые коллеги! Вашему вниманию будет представлен мастер-класс «Новогодняя мастерская как средство развития творческих способностей детей дошкольного возраста».		
		Участники просматривают презентацию.	Слайд-презентация
2.Знакомство с мини-музеем.	В прошлом году в нашей группе мною был создан мини-музей «Волшебный мир театральных кукол», где размещены разные виды театральных кукол. Все куклы доступны детям,	Участники рассматривают мини-музей.	Представление мини-музея

	<p>сшиты различные костюмы, изготовлены атрибуты к сказкам. Совместно с детьми продумываем творческие задания и игровые ситуации. Например: ворона Клара задает вопросы о зимующих птицах, поросенок Боря помогает детям научиться дежурить, со змейкой Шушуней выполняем упражнение «Угости друга», произносим звуки. С варежковыми куклами выполняем упражнение «Рыбки-подружки». И дети, сами, с удовольствием принимают участие в изготовлении кукол и потом разыгрывают с ними сказки, например: театр на стаканчиках от йогурта, на киндерах, на ложках, также может быть на баночках, на коробочках и т.д. В результате этой деятельности у детей формируется интерес. Более активные дети получают возможность реализовать свои способности, а малоактивные чувствуют уверенность в своих силах. Недавно наш музей пополнился новой куклой, зовут ее Зюзя. Это непростая кукла, она принесла вам задание, достаньте первое задание из голубого карманчика. Работать будете в парах, это задание для первой пары.</p> <p>1 задание: изготовить ёлочную игрушку. Загадка: Мы слепили снежный ком, шляпу сделали на нем, нос приделали и вмиг, получился (снеговик)</p> <p>2 задание: достаньте из красного кармана. Загадка: самый добрый в мире, в шубу валенки одет, бородой</p>	<p>Участники достают задания из карманов куклы.</p>	
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------	--

	<p>седой зарос, наш любимый? (дед Мороз) Это задание для второй пары.</p> <p>Задание: достаньте из розового кармана. Загадка: она в серебро с жемчугами одета. Волшебная внучка волшебного деда (Снегурочка). Это задание для третьей пары.</p>		
3.Этапы изготовления елочной игрушки	<p>- Сегодня я покажу вам, как можно сделать елочную игрушку своими руками из бросового материала. Для изготовления елочной игрушки нам понадобится – пластиковый контейнер с петлей, ткань, веревка, клей, цветные ленточки и бантики для украшения колпачка, ножницы, фломастеры, липкая лента, влажные салфетки.</p>	Участники просматривают порядок изготовления елочной игрушки	Слайд-презентация
4.Практическая деятельность: изготовление елочной игрушки	<p>- Участники творческой группы изготавливают елочную игрушку, а потом, наряжают ими елочку. Сначала подготовим наши пальчики к работе и я предлагаю вам выполнить пальчиковую гимнастику «Снежок»: 1,2,3,4 – мы с тобой снежок лепили, очень круглый, очень гладкий и совсем, совсем не сладкий. Раз – подбросим, два – поймаем, три – уроним и ломаем.</p> <p>- У каждого в корзинке есть все необходимые заготовки и инструкция, по которой вы будете работать.</p> <p>- Приклеиваем липкую ленту к контейнеру в трех местах.</p> <p>- Оборачиваем ткань вокруг контейнера, формируем колпачок, завязываем сверху веревкой.</p>	<p>Участники вместе с ведущим выполняют пальчиковую гимнастику.</p> <p>Участники следуют инструкциям ведущего, изготавливают елочную игрушку из предложенных</p>	<p>Пластиковый контейнер, ножницы, клей, тесьма. Звучит музыка.</p> <p>Инструкции</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - Украшаем цветной лентой и бантиком. - Черным фломастером рисуем глаза, красным – рот, розовым – щеки. - У кого снеговик – прикрепляйте нос морковкой. Остальные рисуют нос фломастером. - Игрушка готова! 	материалов и заготовок (выполняется под музыку)	
5.Упражнение «Нарядим елочку»	А сейчас я предлагаю нарядить елочку игрушками, которые вы сделали. Посмотрите, какая красота получилась! Зюзя очень рад!	Участники творческой группы вместе с ведущим вешают игрушки на елку.	Участники выходят по одному и вешают игрушки на елку. Звучит музыка.
6.Рефлексия «Веселые и грустные смайлики»	<p>Я надеюсь, что каждый из вас взял для себя что-то полезное. Если вам понравился мой мастер - класс возьмите смайлик с веселым настроением (объясните свой выбор), а если что-то не понравилось, то возьмите смайлик с грустным настроением.</p> <p>Благодарю вас за работу. Желаю новогоднего настроения и исполнения желаний. Игрушки вы можете забрать себе, в качестве подарка. Наш мастер-класс закончен.</p>	<p>Каждый участник берёт смайлик и объясняет свой выбор.</p> <p>Участники берут игрушки с собой.</p>	Смайлики.