

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Центр развития ребёнка – детский сад № 57 «Аленушка» города Рубцовска

Рассмотрено:

на педагогическом совете
МБДОУ «Детский сад № 57
«Аленушка» протокол № 4
от « 30 » 08 20 21 г.

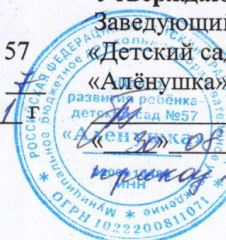
Согласовано:

советом Учреждения
МБДОУ «Детский сад № 57
«Аленушка» протокол № 7
от « 30 » 08 20 21 г.

Утверждаю:

Заведующий МБДОУ
«Детский сад № 57
«Аленушка»

О.В.Такмакова
20 21 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

педагогов ДОУ с учетом ФГОС ДО

по реализации основной образовательной программы МБДОУ «Детский сад № 57 «Аленушка» для детей 6 – 7 лет (компенсирующая подготовительная к школе группа) (программа составлена на основе примерной образовательной программы дошкольного образования «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева), комплексной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелым нарушением речи (общим недоразвитием речи) С 3 до 7 лет.» (Н.В. Нищева)

Срок реализации программы 1 год

Составители:

Доронина Е. Л. , воспитатель
Панкратова С.Р., воспитатель

г. Рубцовск

СОДЕРЖАНИЕ

1	Целевой раздел	3
1.1	Пояснительная записка	3
1.2	Принципы и подходы к формированию программы	7
1.3	Характеристика особенностей развития детей 6-7 лет	9
1.3.1	Характеристика дошкольников 6-7 лет с общим недоразвитием речи	15
1.4	Планируемые результаты освоения образовательной программы дошкольного образования	19
1.4.1	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	19
1.5	Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования	23
2	Содержательный раздел	23
2.1	Дошкольный возраст. Детство от трех до семи лет	23
2.2	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	27
2.2.1	Социально-коммуникативное развитие	27
2.2.2	Познавательное развитие	33
2.2.3	Речевое развитие	38
2.2.4	Художественно-эстетическое развитие	43
2.2.5	Физическое развитие	50
2.2.6	Содержание коррекционной работы	54
2.3	Региональный компонент (часть, формируемая участниками образовательных отношений)	67
2.4	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	73
2.5	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	79
2.6	Способы и направления поддержки детской инициативы	84
2.7	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников (обязательная часть)	86
2.8	Особенности организации педагогической диагностики и мониторинга	104
2.9	Взаимодействие дошкольного учреждения с учреждениями культурно - образовательного социума.	110
3	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	114
3.1	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	114
3.2	Организация развивающей предметно-пространственной среды	115
3.3	Планирование образовательной деятельности	124
3.3.1	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	124
3.3.2	Образовательная область «Познавательное развитие»	154
3.3.3	Образовательная область «Речевое развитие»	194
3.3.4	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	210
3.3.5	Образовательная область «Физическое развитие»	264
3.4	Программно-методическое обеспечение образовательного процесса	279
3.5	Допустимые объемы образовательной нагрузки	286
3.6	Режим дня	288
3.7	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий (часть, формируемая участниками образовательных отношений)	298
3.8	Перечень нормативных и нормативно-методических документов	307
	Краткая презентация Программы	307

1 ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа разработана для детей подготовительной к школе группы компенсирующей направленности с нарушениями речи с учетом примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Детство» /Под ред. Т. И. Бабаевой, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцевой, основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 57 «Аленушка»; Комплексной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет /Под ред. Н.В.Нищевой – в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования. Рабочая программа реализуется в течение 2021/22 учебного года. Данная Программа разработана на основе следующих нормативных документов:

- Федеральный закон «Об образовании в РФ» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ.
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. № 30384).
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Зарегистрировано в Минюсте России 29 мая 2013 г. № 28564)
- Постановление Правительства Российской Федерации от 5 августа 2013 г. № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования»
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 № 30038);
- Устав МБДОУ «Детский сад «Алёнушка 57» (утвержден)
- Конвенция о правах ребенка Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.— ООН 1990.;
- Семейный Кодекс Российской Федерации;

Локальные акты:

- Положение о родительском комитете (законных представителей);
- Положение об общем собрании работников;
- Положение о Совете Учреждении;
- Положение о педагогическом совете;
- Положение об общем родительском собрании
- Положение о нормах профессиональной этики педагогических работников;
- Правила внутреннего трудового распорядка;
- Правила приема детей в учреждение.
- Порядок оформления возникновения, приостановления и прекращения отношений между учреждением и обучающимися и (или) родителями (законными представителями) обучающихся.
- Порядок и основания отчисления воспитанников;
- Положение о Психолого-Медико-Педагогическом консилиуме;
- Положение о Консультационном пункте для родителей (законных представителей детей), чьи дети не посещают ДОУ.

Программа обеспечивает всестороннее развитие детей в возрасте 6-7 лет, в группе компенсирующей направленности с нарушениями речи, с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития:

- социально-коммуникативному;
- познавательному;
- речевому;
- художественно-эстетическому;
- физическому.

Содержание Программы отражает следующие аспекты образовательной среды для ребенка дошкольного возраста:

- предметно-пространственная развивающая образовательная среда;
- характер взаимодействия с взрослыми;
- характер взаимодействия с другими детьми;
- система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный. В каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений (обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации целей и задач Программы).

Объем обязательной части рабочей программы составляет не менее 60% от ее общего объема. Объем части рабочей программы, формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более 40% от ее общего объема.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации в период непосредственного пребывания воспитанника в МБДОУ (форма обучения – очная). Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Цель программы (обязательная часть)- создать каждому ребенку в детском саду возможность для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации.

Это станет возможно, если взрослые будут нацелены на:

— развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и

деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и

физиологических особенностей;

— создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и в соответствующих возрасту видах деятельности;

— создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Приоритетными задачами развития и воспитания детей является:

— укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ его двигательной и гигиенической культуры;

— целостное развитие ребенка как субъекта посильных дошкольнику видов деятельности;

— обогащенное развитие ребенка, обеспечивающее единый процесс социализации-индивидуализации с учетом детских потребностей, возможностей и способностей;

- развитие на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;
- развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребенка;
- пробуждение творческой активности и воображения ребенка, желания включаться в творческую деятельность;
- органичное вхождение ребенка в современный мир, разнообразное взаимодействие дошкольников с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой;
- приобщение ребенка к культуре своей страны и воспитание уважения к другим народам и культурам;
- приобщение ребенка к красоте, добру, ненасилию, ибо важно, чтобы дошкольный возраст стал временем, когда у ребенка пробуждается чувство своей сопричастности к миру, желание совершать добрые поступки.

Цель программы (часть, формируемая участниками образовательных отношений):

- проектирование коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей создание условий для развития ребенка с нарушениями речи, его социализации, личностного развития, широкого взаимодействия с миром, активного экспериментирования в разных видах деятельности, творческой самореализации; - развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру; - развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности; - создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Задачи Программы (часть, формируемая участниками образовательных отношений):

- способствовать общему развитию детей с нарушениями речи, укреплению их физического и психического здоровья, формированию основ его двигательной и гигиенической культуры, в том числе их эмоционального благополучия;
- обогащенное развитие ребенка, обеспечивающее единый процесс социализации-индивидуализации с учетом детских потребностей, возможностей и способностей;
- создание благоприятных условий для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка;
- развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребенка;
- обогащать эстетические чувства и впечатления детей, интерес к искусству, музыке, художественной литературе, развивать речевую культуру, умение грамматически правильно, выразительно и связно передавать в речи свои мысли, стремиться к взаимопониманию в общении со взрослыми и сверстниками.

- способствовать обеспечению равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка независимо от пола нации, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей детей);

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно – нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах семьи и общества;

– обогащать представления о людях, о родной стране, многообразии стран и народов мира, формировать основы гражданских, патриотических чувств и толерантности к другим народам

- обеспечение вариативности и разнообразия содержания программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования программ различной направленности с учетом образовательных потребностей и способностей детей;

- обеспечить максимальное использование разных видов детской деятельности, их интеграцию в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;

- способствовать объединению обучения и воспитания в целостный образовательный процесс.

Коррекционно-развивающая работа возможна при взаимосвязи в работе всех специалистов: учителя-логопеда, педагога-психолога, воспитателей, а так же при активном участии родителей в реализации Программы.

Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процессы ознакомления с региональными особенностями Алтайского края.

Основной целью работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

Программа направлена на развитие:

1. Повышение качества образовательных, здоровьесформирующих и коррекционных услуг в учреждении, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.
2. Обеспечение равных стартовых возможностей каждому ребенку дошкольного возраста с учетом его потребностей и возможностей социума.
3. Формирование основ экологической культуры через все виды детской деятельности.
4. Расширение областей взаимодействия с родителями воспитанников.

Задачи по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» представлены: *Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина Безопасность: Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – 144 с.;*

- *«Цветик-семицветик». Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 6-7 лет «Приключения будущих первоклассников» / Н.Ю. Куражевой. – СПб.; М.: Речь, 2019. – 208 с.*

Задачи по образовательной области «Познавательное развитие» представлены: С.Н. Николаева *Юный эколог: Для работы с детьми 3-7 лет.* – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 112с.;

Е.В. Колесникова *Математические ступеньки: Программа развития математических представлений у дошкольников.* - 2-е изд. М.: 2016- 112с.

Задачи по образовательной области «Речевое развитие» представлены: О.С. Ушакова *Программа развития речи дошкольников.* – 4-е изд. – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 96с.

Задачи по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» представлены: И. А. Лыкова *«Цветные ладошки» для детей 6 – 7 лет. Авторская программа и методические рекомендации.* – «Карпуз» Творческий центр Сфера, Москва 2009 г.

Н.Н. Леонова *Художественно-эстетическое развитие старших дошкольников. Парциальная программа.*- СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. – 208с.

Н.Н. Леонова *Художественно-эстетическое развитие в подготовительной к школе группе ДОУ. Перспективное планирование, конспекты.* – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС». 2018. – 240с.

1.2. Принципы и подходы к формированию программы:

Обязательная часть

Программа сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего, дошкольного), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором ребенок проявляет активность в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

- учет этнокультурной ситуации развития детей.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Представляется целесообразным выделить несколько групп принципов формирования программы:

1. Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства – понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.
2. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ и детей).
3. Уважение личности ребенка.
4. Реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Принципы построения программы представлены:

Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина Безопасность: Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – 144 с.;

«Цветик-семицветик». Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 6-7 лет «Приключения будущих первоклассников» / Н.Ю. Куражевой. – СПб.; М.: Речь, 2019. – 208 с.

С.Н. Николаева Юный эколог: Для работы с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 112с.;

О.С. Ушакова Программа развития речи дошкольников. – 4-е изд. – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 96с.

Е.В. Колесникова Математические ступеньки: Программа развития математических представлений у дошкольников.- 2-е изд. М.: 2016- 112с.

И. А. Лыкова «Цветные ладошки» для детей 6 – 7 лет. Авторская программа и методические рекомендации. – «Карпуз» Творческий центр Сфера, Москва 2009 г.

Н.Н. Леонова Художественно-эстетическое развитие старших дошкольников. Парциальная программа.- СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. – 208с.

Н.Н. Леонова Художественно-эстетическое развитие в подготовительной к школе группе ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС». 2018. – 240с.

1.3 Характеристика особенностей развития детей 6 – 7 лет.

Ребенок на пороге школы (6—7 лет) обладает устойчивыми социально-нравственными чувства и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения.

Мотивационная сфера дошкольников 6—7 лет расширяется за счет развития таких социальных мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), самореализации. Поведение ребенка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребенок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения — ребенок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребенка со взрослым. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п. Большую значимость для детей 6—7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения.

К семи годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определенных способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей.

К 6—7 годам ребенок уверенно владеет культурой самообслуживания и культурой здоровья.

В играх дети 6—7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события — рождение ребенка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в

каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнерами по игре, исполняя как главную, так и подчиненную роль.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребенка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребенок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.

В возрасте 6—7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Ребенок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.). К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребенка зависит от ее привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво. В 6—7 лет у детей увеличивается объем памяти, что позволяет им непроизвольно запоминать достаточно большой объем информации. Девочек отличает больший объем и устойчивость памяти.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения четче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках — передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. дети 6—7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребенок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления все более активно включается речь. Использование ребенком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические

формы существительных, прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник все чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6—7 лет увеличивается словарный запас. В процессе диалога ребенок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задает вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи — монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребенок формируется как будущий самостоятельный читатель. Тяга к книге, ее содержательной, эстетической и формальной сторонам — важнейший итог развития дошкольника-читателя.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей). Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать все, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования, лепки, аппликации.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройку из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путем складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией.

Старший дошкольный возраст — период познания мира человеческих отношений, творчества и подготовки к следующему, совершенно новому этапу в его жизни — обучению в школе.

Дети начали осознавать себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения. Они способны давать определения некоторым моральным понятиям, они могут совершать позитивный нравственный выбор не только в воображаемом плане, но и в реальных ситуациях. Социально-нравственные чувства и эмоции достаточно устойчивы.

Дети уверенно владеют культурой самообслуживания: могут самостоятельно обслужить себя, обладают полезными привычками, элементарными навыками личной гигиены; определяют состояние своего здоровья (здоров он или болен), а также состояние здоровья окружающих; владеют культурой приема пищи; одеваются в соответствие с погодой.

В основе произвольной регуляции поведения лежат не только усвоенные (или заданные извне) правила и нормы. Расширилась мотивационная сфера за счет развития таких социальных по происхождению мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), а также мотивов самореализации. Поведение детей начинает регулироваться в соответствии с представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо».

У детей данного возраста произошли существенные изменения в эмоциональной сфере. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека - сочувствие - даже тогда, когда они непосредственно не наблюдают его эмоциональных переживаний. Поведение стало менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию стало общение ребенка со взрослым. С одной стороны, ребенок становится более инициативным и свободным в общении и взаимодействии со взрослым, с другой, очень зависим от его авторитета. Для него чрезвычайно важно делать все правильно и быть хорошим в глазах взрослого.

Большую значимость для детей приобрело общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба.

В этом возрасте дети владеют обобщенными представлениям (понятиями) о своей гендерной принадлежности, устанавливают взаимосвязи между своей гендерной ролью и различными проявлениями мужских и женских свойств (одежда, прическа, эмоциональные реакции, правила поведения, проявление собственного достоинства).

В играх дети отражают достаточно сложные социальные события - рождение ребенка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной, к другой. Могут вступать во взаимодействия с несколькими партнерами по игре, исполняя как главную, так и подчиненную роли (например, медсестра выполняет распоряжения врача, но пациенты, в свою очередь выполняют ее указания).

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребенка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребенок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками. В этом возрасте дети овладевают прыжками на одной и двух ногах, способны прыгать в высоту и в длину с места и с разбега при скоординированности движений рук и ног (зрительно-моторная координация девочек более совершенна). Могут выполнять разнообразные сложные упражнения на равновесие на месте и в движении, способны четко метать различные предметы в цель. В силу накопленного двигательного опыта и достаточно развитых физических качеств дошкольник этого возраста часто переоценивает свои возможности, совершает необдуманные физические действия.

В этом возрасте расширяются и углубляются представления детей о форме, цвете, величине предметов. Дошкольники не только могут различать основные цвета спектра, но и их оттенки как по светлоте (например, красный и темно-красный), так и по цветовому тону (например, зеленый и бирюзовый). То же происходит и с восприятием формы – дети успешно различают как основные геометрические формы (квадрат, треугольник, круг и т.п.), так и их разновидности, например, овал от круга, пятиугольник от шестиугольника, не считая при этом углы и т.п. При сравнении предметов по величине достаточно точно воспринимают даже не очень выраженные различия.

У детей данного возраста существенно увеличилась устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Вместе с тем возможности детей сознательно управлять своим вниманием весьма ограничены. Сосредоточенность и длительность деятельности ребенка зависит от ее привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво.

У детей увеличился объем памяти, что позволяет им непроизвольно (т.е. без специальной цели) запомнить достаточно большой объем информации. Дети также могут самостоятельно ставить перед собой задачу что-либо запомнить, используя при этом простейший механический способ запоминания – повторение. Однако, в отличие от малышей, они делают это либо шепотом, либо про себя. Если задачу на запоминание ставит взрослый, ребенок может использовать более сложный способ – логическое упорядочивание: разложить запоминаемые картинки по группам, выделить основные события рассказа, т.е. эффективно использовать наглядно – образные средства. Непроизвольное запоминание остается наиболее продуктивным до конца дошкольного детства. Девочек отличает больший объем и устойчивость памяти.

Развивается наглядно-образное мышление, которое позволяет решать ребенку более сложные задачи, с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) дети этого возраста, как правило, совершают уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Упорядочивание предметов (сериацию) дети могут осуществлять уже не только по убыванию или возрастанию наглядного признака предмета или явления (например, цвета или величины), но и какого-либо скрытого, непосредственно не наблюдаемого признака. Классифицируют изображения предметов также по существенным, непосредственно не наблюдаемым признакам. Например, по родовидовой принадлежности («Мебель», «Посуда», «Дикие животные»). Так, они могут объединить рисунок кошки с группой «дикие животные», «потому что она тоже может жить в лесу», а изображения девочки и платья будут объединены, «потому что она его носит».

Мышление девочек имеет более развитый вербальный компонент интеллекта, однако, оно более детальное и конкретное, чем у мальчиков. Мальчики нацелены на поисковую деятельность, нестандартное решение задач, девочки ориентированы на результат, предпочитают типовые и шаблонные задания, отличаются тщательностью их исполнения.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств

выразительности, достаточно развитыми эмоционально-выразительными и техническими умениями.

Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получения знаний о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей).

Художественно-эстетический опыт позволяет дошкольникам понимать художественный образ, представленный в произведении, пояснять использование средств выразительности, эстетически оценивать результат музыкально-художественной деятельности. Дети начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что они хотят изобразить и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Способны изображать все, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Это не только изображение отдельных предметов и сюжетные картинки, но и иллюстрации к сказкам, событиям. Совершенствуется и усложняется техника рисования. Дети могут передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет. В рисовании дети могут создавать цветовые тона и оттенки, осваивать новые способы работы гуашью (по «сырому» и «сухому»), использовать способы различного наложения цветового пятна, а цвет как средство передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного. Становятся доступны приемы декоративного украшения.

В лепке дети могут создавать изображения с натуры и по представлению, также передавая характерные особенности знакомых предметов и используя разные способы лепки (пластический, конструктивный, комбинированный).

В аппликации осваивают приемы вырезания одинаковых фигур или деталей из бумаги сложенной пополам, гармошкой. У них проявляется чувство цвета при выборе бумаги разных оттенков.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями. Путем складывания бумаги в разных направлениях делать игрушки. Из природного материала создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений.

Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией (фризовой, линейной, центральной) с учетом пространственных отношений, в соответствии с сюжетом и собственным замыслом. Дети могут создавать многофигурные сюжетные композиции, располагая предметы ближе, дальше.

Проявляют интерес к коллективным работам и могут договариваться между собой, хотя помощь воспитателя им все еще нужна.

В подготовительной группе интерес к процессу чтения становится все более устойчивым. Дети воспринимают книгу в качестве основного источника получения

информации о человеке и окружающем мире. В условиях общения и взаимодействия со взрослыми они активно участвуют в анализе произведения (содержание, герои, тематика, проблемы). Дети ориентируются в разных родах и жанрах фольклора и художественной литературы. Многие дошкольники уже способны самостоятельно выбирать книгу по вкусу из числа предложенных. Достаточно просто узнают и пересказывают прочитанный текст с использованием иллюстраций. Дети проявляют творческую активность: придумывают концовку, новые сюжетные повороты, сочиняют небольшие стихи, загадки, дразнилки. Под руководством взрослого инсценируют отрывки из прочитанных и понравившихся произведений, примеряют на себя различные роли, обсуждают со сверстниками поведение персонажей. Знают наизусть много произведений, читают их выразительно, стараясь подражать интонации взрослого или следовать его советам по прочтению. Дети способны сознательно ставить цель заучить стихотворение или роль в спектакле, а для этого неоднократно повторять необходимый текст. Они сравнивают себя с положительными героями произведений, отдавая предпочтение добрым, умным, сильным, смелым. Играя в любимых персонажей, дети могут переносить отдельные элементы их поведения в свои отношения со сверстниками.

1.3.1 Характеристика дошкольников 6–7 лет с общим недоразвитием речи.

Дети, поступающие в МБДОУ, имеют различные речевые заключения (ОНР) и группы здоровья. Речевая недостаточность при ОНР у дошкольников варьируется от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития.

В теории и практике логопедии под общим недоразвитием речи (в дальнейшем ОНР) понимается такая форма речевой патологии, при которой нарушается формирование каждого из компонентов речевой системы: словарного запаса, грамматического строя, звукопроизношения, при нормальном слухе и относительно сохранном интеллекте. В группу с ОНР объединяются дети с различными формами речевых нарушений (дизартрия, алалия, ринолалия, афазия) в случаях, когда наблюдается единство патологических проявлений по трем указанным компонентам. Но, несмотря на различную природу дефектов, у детей с ОНР имеются типичные проявления, указывающие на системное нарушение речевой деятельности: позднее появление экспрессивной речи, резко ограниченный словарный запас, выраженный аграмматизм, дефекты произношения и фонемообразования, специфические нарушения слоговой структуры слов, несформированность связной речи.

У детей с ОНР наблюдаются и особенности познавательной деятельности. Для детей с общим недоразвитием речи характерен низкий уровень развития основных свойств *внимания*. У некоторых из них отмечается недостаточная устойчивость внимания, ограниченные возможности его распределения.

Речевое отставание отрицательно сказывается и на развитии *памяти*. При относительно сохранной смысловой, логической памяти у таких детей заметно снижены по сравнению с нормально говорящими сверстниками вербальная память и продуктивность запоминания. Дети часто забывают сложные инструкции, опускают некоторые их элементы, меняют последовательность предложенных заданий. Нередки ошибки дублирования при описании предметов, картинок. Отмечается низкая активность припоминания, которая сочетается с ограниченными возможностями развития познавательной деятельности.

Связь между речевыми нарушениями и другими сторонами психического развития обуславливает некоторые специфические особенности *мышления*. Обладая полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями, доступными их возрасту, дети, однако, отстают в развитии наглядно-образной сферы мышления, без специального обучения с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением. Для многих из них характерна ригидность мышления.

Наряду с общей соматической ослабленностью этим детям присуще и некоторое отставание в развитии двигательной сферы, которая характеризуется плохой координацией движений, неуверенностью в выполнении дозированных движений, снижением скорости и ловкости выполнения. Наибольшие трудности выявляются при выполнении движений по словесной инструкции.

Речевое недоразвитие у детей дошкольного возраста может быть выражено в разной степени: от полного отсутствия речевых средств общения до развернутых форм связной речи с элементами фонетико-грамматического недоразвития.

Р. Е. Левина в зависимости от степени тяжести речевого дефекта различает три уровня речевого развития, выделяемые на основе анализа степени формирования различных компонентов языковой системы.

I уровень - ОНР характеризуется: либо полным отсутствием речи, либо наличием лишь ее элементов (так называемые «безречевые дети»). У детей этого уровня общее недоразвитие речи сочетается с рядом неврологических и психопатологических синдромов.

При тщательном неврологическом обследовании детей I уровня ОНР, выявляется ярко выраженная неврологическая симптоматика, свидетельствующая не только о задержке созревания ЦНС, но и о негрубом повреждении отдельных мозговых структур. Среди неврологических синдромов у детей второй группы наиболее частыми являются следующие:

- гипертензионно-гидроцефальный синдром (синдром повышенного внутричерепного давления);
- цереброастенический синдром (повышенная нервнопсихическая истощаемость);
- синдромы двигательных расстройств (изменение мышечного тонуса).

Клиническое и психолого-педагогическое обследование детей I уровня выявляет наличие у них характерных нарушений познавательной деятельности, обусловленных как самим речевым дефектом, так и низкой работоспособностью.

Активный словарь таких детей состоит из небольшого числа нечетко произносимых обиходных слов, звукоподражаний и звуковых комплексов, которые часто сопровождаются жестами, мимикой. Значительная ограниченность активного словаря проявляется в том, что одним и тем же словом ребенок обозначает несколько понятий. Дифференцированное обозначение предметов и действий почти отсутствует. Названия действий заменяются названиями предметов. Фразовая речь отсутствует. Дети используют однословные слова-предложения. Звукопроизношение характеризуется

смазанностью, невозможность произнесения многих звуков. Слоговая структура сильно нарушена. В речи детей преобладают 1-2-сложные слова.

II уровень речевого развития детей характеризуется начатками общеупотребительной речи. Общение осуществляется не только с помощью жестов, мимики и несвязных слов, но и путем употребления достаточно постоянных, хотя и очень искаженных в фонетическом и грамматическом отношении речевых средств. Дети начинают пользоваться фразовой речью и могут ответить на вопросы, беседовать со взрослым по картинке о знакомых событиях окружающей жизни, однако рассказ ребенка строится примитивно и чаще всего сводится к перечислению увиденных событий и предметов, поскольку дети с этим уровнем речевого развития связной речью практически не владеют. В их речи дифференцированно обозначаются названия предметов, действий, отдельных признаков. На этом уровне возможно употребление в речи местоимений, союзов, некоторых предлогов в их элементарных значениях. Дети могут отвечать на вопросы, с помощью педагога беседовать по картинке, рассказывать о семье.

Анализ детских высказываний и их сопоставление с темпом и качеством усвоения речи детьми без отклонений в развитии убедительно показывают наличие резко выраженного недоразвития речи. Дети пользуются предложениями только простой конструкции, состоящими из двух-трех, редко четырех слов. Лексический запас отстает от возрастной нормы, это проявляется в незнании слов, обозначающих, например, различные части тела (туловище, локоть, плечи, шея и т. д.), названия животных и их детенышей (осел, волк, черепаха, жираф, поросенок, жеребенок и т. д.), различных профессий (балерина, повар, певица, летчик, капитан, шофер), предметов мебели (раскладушка, табуретка, скамья) и т. д.

Отмечаются ограниченные возможности использования детьми не только предметного словаря, но и словаря действий, признаков. Они не знают многие цвета, формы и размера предметов и т. д. Нередко дети заменяют слова другими, близкими по смыслу, например, суп льет вместо наливает. Навыками словообразования они практически не владеют. Отмечаются грубые ошибки в употреблении ряда грамматических конструкций.

Выраженные трудности испытывают дети при использовании предложных конструкций: часто предлоги опускаются, а существительные употребляются в именительном падеже, возможна и замена предлога. Союзы и частицы употребляются крайне редко. Фонетическая сторона речи отстает от возрастной нормы: у детей нарушено произношение согласных. Грубые ошибки отмечаются в воспроизведении слов разного слогового состава, перестановка и добавление слогов.

При воспроизведении контура слов нарушается как слоговая структура, так и звуконаполняемость: наблюдаются перестановки слогов, звуков, замена и уподобление слогов, выпадение звуков в позиции стечения согласных, недостаточность фонематического слуха, а в связи с этим — неподготовленность к овладению звуковым анализом и синтезом.

Группой ученых – В. П. Глуховым, Т. Б. Филичевой, Н. С. Жуковой, Е. М. Мастюковой, С. Н. Шаховской, проводившими специальные исследования независимо друг от друга, установлено, что у детей 3 уровня развития имеют место признаки лишь

общего недоразвития речи, без других выраженных нарушений нервно-психической деятельности. Это неосложненный вариант ОНР. У этих детей отсутствуют локальные поражения центральной нервной системы. В их анамнезе нет четких указаний на выраженные отклонения в протекании беременности и родов. Лишь у одной трети обследуемых при подробной беседе с матерью, выявляются факты не резко выраженного токсикоза второй половины беременности или недлительной асфиксии в родах. В этих случаях часто можно отметить недоношенность или незрелость ребенка при рождении, его соматическую ослабленность в первые месяцы и годы жизни, подверженность детским и простудным заболеваниям.

В психическом облике этих детей отмечаются отдельные черты общей эмоционально-волевой незрелости, слабая регуляция произвольной деятельности. Отсутствие парезов и параличей, выраженных подкорковых и мозжечковых нарушений свидетельствует о сохранности у них первичных (ядерных) зон рече-двигательного анализатора. Отмечаемые же малые неврологические дисфункции в основном ограничиваются нарушениями регуляции мышечного тонуса, недостаточностью тонких дифференцированных движений пальцев рук, несформированностью кинестетического и динамического праксиса.

III уровень ОНР характеризуется: развернутой разговорной фразовой речью, отсутствуют грубые отклонения в развитии различных сторон речи. Но при этом отмечаются фонетико-фонематические и лексико-грамматические недостатки. Наиболее отчетливо они проявляются в разных видах монологической речи. Ограниченность словарного запаса, отставание в овладении грамматическим строем родного языка затрудняют процесс развития связной речи, переход от диалогической формы речи к контекстной.

Вариативность проявлений общего недоразвития речи у детей не исчерпывается тремя уровнями речевого развития. Указания на это содержатся в работах ряда исследователей. В результате длительного комплексного психолого-педагогического изучения детей с ОНР Т.Б. Филичевой была выявлена еще одна категория детей с ОНР, «у которых признаки речевого недоразвития оказываются «стертыми» и не всегда правильно диагностируются как системное и стойкое недоразвитие речи». Автором было организовано углубленное психолого-педагогическое исследование данной категории детей по специально разработанной методике, в результате чего были установлены специфические особенности проявления общего недоразвития речи у этой группы детей, которые могут быть определены как IV уровень речевого развития.

Этот уровень характеризуется незначительным нарушением в формировании всех компонентов языковой системы, который выявляется в процессе углубленного логопедического обследования при выполнении детьми специально подобранных заданий. Общее недоразвитие речи четвертого уровня определяется автором как своеобразная стертая или легкая форма речевой патологии, при которой у детей отмечаются неявно выраженные, но стойкие нарушения в овладении языковыми механизмами словообразования, словоизменения, в употреблении слов сложной структуры, некоторых грамматических конструкций, недостаточный уровень дифференцированного восприятия фонем и др.

1.4 Планируемые результаты освоения образовательной программы дошкольного образования

Обязательная часть

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка, принятой в культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста детства: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).

1.4.1 Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Планируемые результаты освоения детьми программы С.Н. Николаевой «Юный эколог»:

К семи годам:

- Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности;
- Может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к ее достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели.
- Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить ее доступными способами.
- Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует. Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами, животным и растительным миром.
- Называет хорошо знакомых животных и растения ближайшего окружения, их действия, яркие признаки внешнего вида и взаимосвязи со средой обитания;
- Имеет некоторые представления о природе родной страны и края;
- Соблюдает установленные правила поведения;
- Слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям, самостоятельно планирует и называет два три последовательных действия;
- Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Планируемые результаты освоения детьми программы О.С. Ушакова «Развитие речи дошкольников»

Старший дошкольный возраст (6-7 лет)

- Ребенок может организовать детей на совместную деятельность, вести деловой диалог со сверстниками. Свободно вступает в общение с разными людьми: легко знакомится, имеет друзей. Для него характерны субъектные проявления в коммуникативной и речевой деятельности.

- Проявляет интерес к общению со сверстниками и взрослыми: задает вопросы, интересуется мнением других, расспрашивает об их деятельности и событиях их жизни. Проявляет интерес к речи как особому объекту познания: с удовольствием участвует в разгадывании кроссвордов, ребусов, предлагает словесные игры, читает отдельные слова, пишет печатными буквами, проявляет интерес к речевому творчеству. Проявляет устойчивый интерес к литературе, отличается богатством литературного опыта, имеет предпочтения в жанрах литературы, темах произведений.

- Самостоятельно, без помощи взрослого может привлечь сверстников к общению (обсудить проблему, событие, поступок). Самостоятельно использует освоенные речевые формы в процессе общения со сверстниками и взрослыми (рассказ, речь – доказательство), объяснения, речь – рассуждение).

- Проявляет активность в коллективных обсуждениях, выдвигает гипотезы и предположения в процессе экспериментальной деятельности при обсуждении спорных вопросов. Является инициатором событий в группе организатором коллективных игр, предлагает словесные творческие игры (загадывает загадки, придумывает истории, планирует сюжеты творческих игр)

- Имеет свою точку зрения на обсуждаемую тему, умеет отстаивать свою позицию в коллективных обсуждениях, спорах, использует речевые формы убеждения; владеет культурными формами несогласия с мнением собеседника; умеет принять позицию собеседника.

- Активно проявляет творчество в процессе общения: предлагает интересные, оригинальные темы для обсуждения, задает интересные вопросы, предлагает творческие варианты решения проблем. Успешен в творческой речевой деятельности: сочиняет загадки, сказки, рассказы.

- речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Ребенок владеет всеми средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове, место звука в слове.

Планируемые результаты освоения детьми программы «Основы безопасности детей дошкольного возраста». Авторы: Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина

К 7 годам воспитанники будут иметь представления:

- о несовпадении приятной внешности и добрых намерений человека;
- об опасных ситуациях при контакте с незнакомыми людьми;
- о нормах поведения при общении с другими детьми, в том числе подростками;
- о нормах поведения в экстремальных ситуациях в быту;
- о нормах поведения в случае, если ребенок потерялся на улице;
- о правилах безопасного поведения на улице;
- о местах на улице, где позволительно играть;
- о правилах обращения с предметами, несущими в себе опасность;
- о ценности здоровой пищи;
- о роли лекарств и витаминов;
- о пользе овощей и фруктов;

- о значении крови для живых существ;
- о способах решения конфликтов и ссор между детьми;
- о допущении здоровой дозы страха в реально опасных ситуациях.
- о необходимости следить за своей внешностью.

знать:

- домашний адрес и номер телефона; имена и отчества родителей; адрес детского сада;
- телефоны милиции, скорой помощи, пожарной части;
- правила пользования телефоном;
- правила поведения в ситуации насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого;
- строение человеческого тела и его внутреннее строение;
- правила уличного движения, перехода улицы в указанных местах, в соответствии со световыми сигналами;
- дорожные знаки для водителей и пешеходов;
- разные виды транспорта;
- разные способы проявления заботы о здоровье окружающих.
- какие действия вредят природе, а какие способствуют ее восстановлению.
- какие опасности встречаются в природе.

уметь:

- применять усвоенные знания и способы деятельности для решения проблемных ситуаций;
- планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели;
- соблюдать правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах;
- различать и называть виды транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный);
- ориентироваться в окружающем пространстве, обозначать взаимное расположение и направление движения объектов; пользоваться знаковыми обозначениями;
- устанавливать причинно-следственные связи между состоянием окружающей среды и жизнью живых организмов, бережно относиться к природе;
- бережно относиться к своему здоровью.

Планируемые результаты освоения детьми программы социально-эмоционального развития "Программа разработана на основе программы психолого-педагогических занятий для дошкольников «Цветик-семицветик» Н.Ю. Куражевой".

Старший возраст (5-7 лет)

- задает тему беседы;
- делится со взрослыми своими чувствами и переживаниями;
- способен оказать помощь и принять ее от другого;
- обсуждает и согласовывает с другими замысел, сюжет и распределение ролей; вносит собственный вклад в коллективную деятельность, реализуя свои интересы и стремления.
- принимает доброжелательные шутки в свой адрес;
- сочувствует старикам, слабым, больным, с уважением и терпимо относится к людям;

Планируемые результаты освоения детьми программы Е. В. Колесникова «Математические ступеньки»

Старший дошкольный возраст (6-7 лет)

- Объединять группы предметов по общему признаку, находить части целого множества и целое по известным частям;
- Считать до 20 и дальше (количественный и порядковый счет до 20);
- Называть числа в прямом и обратном порядке до 10;
- Соотносить цифру и количество предметов;
- Составлять и решать задачу на сложение и вычитание;
- Пользоваться цифрами и математическими знаками;
- Различать величины: длину, ширину, высоту, объем, массу;
- Измерять длину предметов;
- Делить предметы на несколько равных частей. Сравнить целый предмет и его часть;
- Различать, называть: отрезок, угол, круг, овал, квадрат, прямоугольник, шар, куб;
- Ориентироваться в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница);
- Определять временные отношения;

Логопедическая работа

Ребенок:

- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- усваивает значения новых слов на основе углубленных знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, с эмотивным значением, многозначные;
- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- умеет осмысливать образные выражения и объяснять смысл поговорок (при необходимости прибегает к помощи взрослого);
- правильно употребляет грамматические формы слова; продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели; умеет подбирать однокоренные слова, образовывать сложные слова;
- умеет строить простые распространенные предложения; предложения с однородными членами; простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений; сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов;
- составляет различные виды описательных рассказов, текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания;
- умеет составлять творческие рассказы;
- осуществляет слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам;
- владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- владеет понятиями «слово» и «слог», «предложение»;
- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- умеет составлять графические схемы слогов, слов, предложений;
- знает печатные буквы (без употребления алфавитных названий),
- умеет их воспроизводить;
- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- воспроизводит слова различной звукослоговой структуры (изолированно и в условиях контекста).

1.5 Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

К семи годам
Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства
Способен учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и сорадоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты
Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
Обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.
Достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности
У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
Способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.
Проявляет любознательность, задает сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.
Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.
Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Дошкольный возраст. Детство от трех до семи лет

Игра как особое пространство развития ребенка

Седьмой год жизни. Подготовительная группа

В подготовительной группе важно обеспечить дальнейшее развитие самостоятельности в игре, интереса к новым видам игр, развивать игровое творчество детей. Игры с готовым содержанием и правилами содержат в себе черты будущей учебной деятельности. В них ребенок должен понять стоящую перед ним задачу (составить узор, найти правильный путь в лабиринте), осознать игровые правила (соблюдать очередность, учитывать запрещающие сигналы и знаки, продвигаться только по «своим» дорожкам, не произносить запретные слова), следить, чтобы правила соблюдались всеми играющими (если играют несколько партнеров), контролировать себя, добиваться выигрыша и первенства.

Задачи развития игровой деятельности

1. Поддерживать проявления активности, самостоятельности и творчества детей в разных видах сюжетных игр; обогащать игровой опыт каждого ребенка на основе участия в интегративной деятельности (познавательной, речевой, продуктивной), включающей игру.

2. Формировать умение не только следовать готовым игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх, но и самостоятельно создавать новые правила.

3. Обогащать способы игрового сотрудничества со сверстниками, развивать дружеские взаимоотношения и способствовать становлению микрогрупп детей на основе интереса к разным видам игр.

Сюжетно-ролевые игры

Развитие интереса к отображению в сюжетно-ролевых играх разнообразных событий, связанных с их непосредственным опытом (посещение гипермаркета, кафе, парикмахерской), впечатлений, полученных от просмотра телевизионных передач, чтения художественной литературы, ожиданий, связанных с перспективой поступления в школу. Участие в играх проектного типа, в которых, принимая на себя роли, дети создают определенный продукт, который в дальнейшем может быть использован в других играх; стремление к играм с продолжением сюжета в течение нескольких дней.

Самостоятельное использование совместного со сверстниками сюжетосложения, переход от внесения изменений в знакомый сказочный сюжет (введение новой роли, действия, события) к сложению новых творческих сюжетов. Участие в подготовительном этапе сюжетно-ролевой игры: самостоятельное придумывание новых сюжетных линий, комбинирование и согласование вариантов развития сюжета со сверстниками. Активное использование приема словесной передачи воображаемых игровых событий, места действия («Здесь море. Это корабль — он плывет к замку волшебника») приемом условного проигрывания части сюжета — «как будто».

Проявление инициативы и активности в использовании продуктивной деятельности детей для создания необходимых атрибутов для игры (изготовление рекламных плакатов для игры в «цирк», коллажей, талончиков для лотереи, призов для победителей конкурсов и пр.), участие в создании коллекций предметов для разных игр (коллекция новогодних украшений для игры «Новогодний базар в гипермаркете», коллекция школьных принадлежностей для игр «Школа», «Школьный базар»).

Участие в согласовании общего игрового замысла с использованием разнообразных способов (считалки, жребия, договора по желанию), установление договоренности о развитии сюжета и выборе ролей по ходу игры.

Самостоятельное стремление детей совместно с партнерами распределять роли, обращаться к партнеру по имени игрового персонажа, вступать в разнообразные ролевые диалоги со сверстниками, передавать при помощи интонации, мимики, жестов характер и настроение ролевого персонажа, изменять интонацию голоса в зависимости от роли, характера и настроения игрового персонажа.

Режиссерские игры

Проявление интереса к отображению в режиссерских играх содержания знакомых литературных произведений, мультипликационных фильмов, творческому объединению в сюжете событий из разных книг, мультфильмов, самостоятельно придуманных событий.

Участие в индивидуальных и совместных режиссерских играх, управление 1—2-мя игрушками, согласование действий с действиями сверстников, изменение интонации голоса в зависимости от создаваемого образа, передвижение игрушки по игровому полю, имитируя движение персонажа, использование звукоподражаний, комментирование событий, происходящих в сюжете режиссерской игры, оценка поступков игровых персонажей. Проявление стремления к согласованию сюжета со сверстниками, ведению диалогов от имени игровых персонажей, импровизации по ходу развития сюжета.

Самостоятельное создание обстановки для режиссерской игры: подбор необходимых игрушек и предметов-заместителей, оформление игрового поля (лес, волшебная поляна, дом и пр.), использование готового полифункционального игрового материала, проявление инициативы в создании нового полифункционального игрового материала при помощи продуктивной деятельности.

Игра-фантазирование

Проявление интереса детей к совместному со сверстниками фантазированию,

инициативы в предложении темы игры, сюжетных линий, развертывания сюжета в воображаемом речевом плане, а также дополнения замыслов друг друга («Когда мы ушли в пещеру, со мной вот что случилось...»), «Мы увидели, что к тебе приближается страшный великан, и решили его обмануть...»).

Самостоятельное использование разнообразных средств придумывания сюжета: карты сказочной страны, своих рисунков, картинок с изображением героев. Сочинение новых игровых сюжетов, используя прием частичного преобразования готового сюжета (замена места действия, замена героя, изменение характера персонажа), согласовывание придуманных событий с замыслами партнеров-сверстников.

Совместное с воспитателем участие в играх-фантазировании разнообразного содержания (краеведческого, природоведческого и пр.), создание вместе с детьми продуктов-сюжетов, зафиксированных разными способами (рисунки, пиктограммы, карты сказочной страны и пр.).

Игра-экспериментирование с разными материалами

Содержание данных игр аналогично содержанию в старшей группе. При их организации дети проявляют большую самостоятельность, педагог поддерживает инициативу детей в выборе игр, материалов, уборке пространства группы по окончании игры.

Дидактические и развивающие игры. Игры с готовым содержанием и правилами

Игры на составление целого из частей, от 10—12 частей и более: «Лоскутное одеяло», «Пазлы», «Собери волшебный узор», «Создай ковер-самолет». Игры на освоение отношений «целое — часть»: «Прозрачный квадрат», «Чудо-цветик», «Геоконт», «Шнурзатейник», «Маленький дизайнер». Игры на группировку предметов и объектов на основе существенных признаков (живое — неживое; реальное — фантастическое; домашние животные — дикие животные), на разбиение совокупности объектов по группам одновременно по 2—3-м присущим им свойствам (цвет, форма, размер): «Сложи в корзину», «Заполни ячейки», «Что не подходит». Игры на сравнение предметов по нескольким признакам: «Найди пять отличий», «Общее и отличное», «Найди одинаковых гномиков», «Помоги найти нужный дом», «Одинаковые фото». Игры на установление последовательности по степени возрастания или убывания признака: «Установи порядок», «Разложи по яркости цвета», «От сладкого к кислому», «От твердого к мягкому». Игры на поиск недостающей в ряду фигуры: «Найди, что пропущено», «Потеряшки», «Догадайся, кто спрятался», «Для кого это письмо?» Игры на узнавание предметов по описанию или по вопросам («Угадай, что задумали?», «Задай вопрос и узнай», «Что предмет рассказывает о себе», «Догадайся и найди такой же»). Игры, связанные с ориентировкой по схеме, модели, плану, условным знакам, сигналам («Найти путь в пещеру Аладдина», «Найти клад по схеме»; «Лабиринт»). Игры на плоскостное моделирование: головоломки «Танграм», «Колумбово яйцо», «Чудесный круг», «Три кольца». Игры на объемное моделирование: «Кубики-затейники», «Трансформер», «Собирайка», «Тетрис» (объемный). Игры на осуществление контрольно-проверочных действий: «Сколько ошибок сделал художник?», «Исправь ошибки», «Контролер», «Путаница», «Кто быстрее найдет все ошибки». Народные игры. Речевые игры («Садовник», «Краски», «Катилася торба с высокого горба»). Игры с запрещающими действиями и правилами («Фанты», «Черное и белое», «„Да“ и „нет“ не говорите»). Различные виды лото. Шашки. Шахматы. «Крестики и нолики».

Сознательное принятие игровой задачи, выполнение игровых действий по правилам, умение добиваться правильного результата, проявлять настойчивость в поиске решения и достижении результата. Проявление стремления рассуждать, анализировать, обдумывать свои ходы и действия, пояснять и комментировать свои действия в процессе игры.

Освоение умения объяснить воспитателю или сверстникам содержание и правила игры, ответить на вопросы об игре. Активное стремление действовать в совместной игре согласованно, соблюдать очередность действий, проявлять выдержку; контролировать свои действия и действия других играющих на основе правил, исправлять ошибки.

Понимание того, что некрасиво смеяться над проигравшим сверстником. Проявление инициативы в организации нескольких знакомых игр (речевых, подвижных, развивающих, познавательных и др.).

Самостоятельное придумывание новых правил в знакомых играх, внесение разнообразия в их содержание за счет включения новых игровых действий. Совместное с воспитателем, а затем самостоятельное придумывание по аналогии со знакомыми новыми играми: оформление с помощью рисунков или готовых картинок игрового поля, обозначение при помощи стрелок маршрута, условных знаков — препятствий; согласование общих правил игры, условий выигрыша, придумывание названия игры («Путешествие по стране сказок», «Опасный маршрут», «Космические приключения»).

Проявление инициативы в процессе создания в группе игротеки, поддержка порядка, бережное отношение к играм и игровым материалам.

Результаты развития игровой деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

- Ребенок проявляет интерес к разным видам игр. Выражены индивидуальные предпочтения к тому или иному виду игровой деятельности.

- Способен согласовать в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеет объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру.

- В сюжетных и театрализованных играх активность детей проявляется по-разному. *Детям-сочинителям* наиболее интересны игры, которые осуществляются в вербальном плане. Придуманные ими сюжеты отличаются оригинальностью. Они становятся носителями игрового замысла. *Дети-исполнители, артисты* проявляют интерес к воплощению игровых образов и ролей. Используют при этом разнообразные средства — мимику, жест, речевую интонацию, комментирующую речь. Для детей-режиссеров характерна высокая активность, как в инициировании игровых замыслов, так и в создании образов игровых персонажей, выполнении игровых действий. Детям-практикам интересны многоплановые игровые сюжеты, предполагающие переходы от игры к продуктивной и конструктивной деятельности и обратно.

- Ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами, а также к развивающим и познавательным играм. Настойчиво добивается решения игровой задачи.

- В играх с правилами точно выполняет нормативные требования, может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- Ребенок тяготеет к шаблонным игровым сюжетам и действиям. В игровой роли маловыразителен. Речевая активность снижена. Сосредоточен на однообразных, стереотипных действиях с игрушками; ролевой репертуар беден.

- В совместных играх наблюдается неумение согласовывать игровое взаимодействие с общим игровым замыслом. Предложения других играющих по изменению сюжета принимает, но затрудняется соответственно изменить рисунок своей роли. Часто оставляет общую игру до ее завершения.

- Знает мало игр, затрудняется в объяснении игровых правил другим. При попытках объяснить не заботится о том, чтобы быть понятным партнеру, раздражается, выражает недовольство, если сверстник задает вопросы.

- В играх с готовым содержанием упускает отдельные правила. Возможности саморегуляции с позиции игровых правил снижены.

Не проявляет настойчивости в решении игровой задачи, если это требует интеллектуальных усилий (развивающие игры, головоломки и пр.), отказывается от игры, сразу обращается за подсказкой и помощью или переводит игру в простое манипулирование с игровым материалом.

2.2 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Дошкольный возраст

2.2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

«Социально – коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Извлечение из ФГОС ДО

Обязательная часть.

Седьмой год жизни. Подготовительная группа

Дошкольник входит в мир социальных отношений

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать гуманистическую направленность поведения: социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность.
2. Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основы этикета, правила поведения в общественных местах.
3. Обогащать опыт сотрудничества, дружеских взаимоотношений со сверстниками и взаимодействия со взрослыми.
4. Развивать начала социальной активности, желания на правах старших участвовать в жизни детского сада: заботиться о малышах, участвовать в оформлении детского сада к праздникам и пр.
5. Способствовать формированию положительной самооценки, уверенности в себе, осознания роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником.
6. Воспитывать любовь к своей семье, детскому саду, к родному городу, стране.

Содержание образовательной деятельности

Эмоции. Различение и называние широкого круга эмоций (радость, грусть, любовь, удивление, страх, нежность, печаль, злость, восхищение). Представление о богатстве эмоционального мира человека, средствах внешнего выражения эмоций (мимика, пантомимика, интонации голоса, движения, позы). Понимание созвучности эмоциональных переживаний с природой, музыкой, поэзией. Разнообразие форм и способов проявления эмоциональной отзывчивости и сопереживания. Отражение эмоций в театрализованной деятельности, в рисовании, играх.

Взаимоотношения и сотрудничество. Мы самые старшие в детском саду. Представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях (доброта, справедливость, ответственность, уважение, честность, чувство собственного достоинства). Оценка поступков с позиции норм и правил. Жизнь

человека как ценность.

Представления о дружбе, о качествах и поступках настоящих друзей. Развитие у детей чувства единой семьи в детском саду, интереса к сверстнику, желания лучше узнать личностные особенности друг друга. Освоение при поддержке воспитателя организационных умений: определять общий замысел, планировать работу, уметь договориться о распределении обязанностей в небольшой подгруппе, распределять роли, материалы, согласовывать свои действия со сверстниками, оценивать результат и взаимоотношения («Играли дружно, и получился красивый дворец»). Умение использовать разные способы и приемы справедливого распределения ролей, игровых материалов (считалки, жеребьевка, очередность, предварительная договоренность). Готовность помогать тому, кому трудно, поделиться своими знаниями и умениями, научить, проявлять справедливость.

Приучение самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать свою активность: учитывать права других детей, соблюдать очередность, проявлять терпение, не вступать в ссоры, не перекладывать свою работу на других детей, проявлять настойчивость.

Представление о том, что шестилетки — самые старшие среди детей в детском саду, они показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к школе.

Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками.

Дальнейшее освоение правил культуры общения со взрослыми и детьми (сверстники и малыши), норм этикета (культура поведения за столом, поведение в гостях, культурные нормы разговора и пр.). Правила поведения в общественных местах, правила уличного движения. Представления, конкретные формы проявления уважения к старшим, заботливого отношения к пожилым людям, людям с ограниченными возможностями.

Семья. Активное проявление добрых чувств по отношению к родителям, близким родственникам, членам семьи. Представления о семейных и родственных отношениях, некоторые сведения о родословной семьи. Досуг семьи, взаимные чувства, правила общения в семье, семейный бюджет, значимые и памятные события. Гордость своей семьей, умение выразить близким свою любовь, внимание, готовность помочь. Интерес детей к школьным годам родителей, желание общаться в семье на школьную тему. Знание стихов, песен о школе, школьниках.

Школа. Представления о школе, школьниках, учителе; стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширение представлений детей о роли школы в жизни людей, о том, что школа открывает человеку окно в удивительный мир знаний, что люди разных профессий (врачи, писатели, создатели космических кораблей и пр.) учились в школе.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

- Поведение ребенка положительно направлено. Ребенок хорошо ориентирован в правилах культуры поведения, охотно выполняет их.
- Ребенок доброжелательно настроен по отношению к взрослым и сверстникам, вступает в общение, в совместную деятельность, стремится к взаимопониманию, в случае затруднений апеллирует к правилам.
- Имеет представления о нравственных качествах людей, оценивает поступки с позиции известных правил и норм.
- Внимателен к эмоциональному и физическому состоянию людей, хорошо различает разные эмоции, проявляет участие и заботу о близких и сверстниках.
- Имеет близких друзей (друга), с удовольствием общается, участвует в общих делах, обсуждает события, делится своими мыслями, переживаниями.
- Имеет представления о школе, стремится к своему будущему положению школьника, проявляет уверенность в себе, положительную самооценку, чувство собственного достоинства.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- Поведение ребенка неустойчиво, ситуативно, хотя он имеет представления об отдельных правилах культуры поведения. Привычка самостоятельно следовать им не сложилась, часто поведение определяется непосредственными побуждениями.
- Ребенок испытывает трудности в общении и взаимодействии со сверстниками, связанные с неумением или нежеланием учитывать интересы и позицию партнеров, найти взаимопонимание.
- Выражено некоторое отставание в развитии связной речи, в умении вести диалог.
- Ребенок слабо ориентируется в эмоциональных состояниях окружающих. Наряду с положительными поступками наблюдаются проявления негативного, равнодушного отношения к другим (сверстникам, малышам, близким взрослым).
- Отношение к будущему (к поступлению в школу) неопределенное, затрудняется говорить о своих достижениях и успехах.

Развиваем ценностное отношение к труду

Задачи образовательной деятельности

1. Формировать представление о труде как ценности общества, основы достойной и благополучной жизни страны, семьи и каждого человека, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий.
2. Формировать первоосновы экономического образа мышления, осознания материальных возможностей родителей, ограниченности ресурсов (продукты питания, вода, электричество и пр.) в современном мире.
3. Развивать интерес и самостоятельность детей в разных видах доступного труда, умение включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками через дежурство, выполнение трудовых поручений, ручной труд и пр.
4. Обеспечивать освоение умений сотрудничества в совместном труде, элементарного планирования, взаимодействия с партнерами, оценки результатов труда.
5. Воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи.

Содержание образовательной деятельности

Труд взрослых и рукотворный мир. Знания о многообразии профессий в современном мире, о содержании профессионального труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат.

Представления о личностных качествах представителей разных профессий (пожарные, военные — люди смелые и отважные, они должны быстро принимать решения, от которых часто зависит жизнь людей).

Постепенно вводить детей в мир экономических отношений, совместно с родителями формировать у детей разумные потребности на основе соотношения желаний и возможностей семьи. Представление о деньгах, реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. Культура потребления: бережное отношение к воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Самообслуживание и детский труд. Расширение круга обязанностей детей в самообслуживании и хозяйственно-бытовом труде (привычное самостоятельное и аккуратное выполнение культурно-гигиенических навыков, освоение приемов чистки одежды и обуви; участие в наведении порядка в группе и на участке детского сада, помощь родителям в уборке квартиры и мытье чайной посуды и пр.). Развитие ответственности за выполнение трудовых поручений.

Развитие взаимодействия со сверстниками в процессе самостоятельного выполнения обязанностей дежурных по столовой, уголку природы, подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы, планирования деятельности, распределения обязанностей по способу общего и совместного труда. Под контролем взрослого освоение обращения с инструментами (иглами, ножницами, пилами, ножами и пр.) и бытовой техникой (пылесос, миксер). В ручном труде и конструировании при поддержке взрослого самостоятельная постановка цели, планирование замысла,

осуществление процесса труда, оценка результата, бережное обращение с инструментами, соблюдение порядка на рабочем месте. Развитие инициативы и творчества в ручном труде.

Результаты образовательной деятельности. Достижения ребенка (Что нас радует)

- Ребенок проявляет познавательный интерес к профессиям, предметному миру, созданному человеком.
- Отражает представления о труде взрослых в играх, рисунках, конструировании.
- Проявляет самостоятельность и инициативу в труде, способен принять цель от взрослого или поставить цель самостоятельно, осуществить процесс, получить результат и оценить его.
- Самостоятелен и ответственен в самообслуживании, охотно участвует в совместном труде со сверстниками, заинтересован в получении хорошего результата.
- Добросовестно выполняет трудовые поручения в детском саду и в семье.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- Интерес к труду неустойчив, крайне редко отражает труд взрослых в сюжетно-ролевой игре, изобразительной деятельности.
- Представления о профессиях поверхностные, ребенок затрудняется в раскрытии значения и связей видов труда.
- Недостаточно самостоятелен в самообслуживании и хозяйственно-бытовом труде, не следит за своим внешним видом, необходимы эмоциональная поддержка, помощь или указания взрослого.
- Испытывает трудности в совместном труде со сверстниками, проявляет небрежное отношение к процессу и результатам труда.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

Задачи образовательной деятельности

1. Продолжать формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.
2. Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе.

Содержание образовательной деятельности

Обогащение и закрепление правил и способов безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в городе, в общении с незнакомыми людьми. Освоение правил безопасного обращения с электроприборами. Представления о приемах элементарной первой помощи при травмах, ушибах, признаках недомогания. Правила обращения за помощью в опасных ситуациях, номера телефона вызова экстренной помощи (скорая медицинская помощь, пожарные, полиция). Соблюдение правила безопасной организации индивидуальной и совместной деятельности, подвижных игр, спортивных развлечений.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

- Ребенок имеет представление о безопасном поведении, как вести себя в потенциально опасных ситуациях в быту, на улице, в природе.
- Знает, как позвать на помощь, обратиться за помощью к взрослому; знает свой адрес, имена родителей, их контактную информацию.
- Избегает контактов с незнакомыми людьми на улице.
- Проявляет осторожность при встрече с незнакомыми животными, ядовитыми растениями, грибами.
- Внимателен к соблюдению правил поведения на улице, умеет ориентироваться на сигналы светофора.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- Ребенок не соблюдает правила безопасного поведения.
- Часто ведет себя неосторожно по отношению к сверстникам (толкается, замахивается палкой, бросается песком, камнями).
- Вступает в контакт с незнакомыми людьми, откликается на предложение пойти

посмотреть вместе что-то интересное и пр.

- Проявляет неосторожность при общении с животными.
- Не знает свой адрес, контактную информацию, не знает, что делать в опасных ситуациях, как позвать на помощь, к кому обратиться, куда позвонить и пр.
- Часто ведет себя неосторожно при переходе улицы, в общественных местах.

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (часть, формируемая участниками образовательных отношений) представлены:

- Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина Безопасность: Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – 144 с.;

- Н.Ю. Куражева «Цветик - семицветик». Программа психолого – педагогических занятий для дошкольников 6-7 лет «Приключения будущих первоклассников» - СПб.: Речь, 2019.- 208с.

Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников старшего дошкольного возраста

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Занятия	Индивидуальная работа	Игры со сверстниками – сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные, подвижные, хороводные	Экскурсии, путешествия
Экскурсии	Обучение	Самобслуживание	Наблюдения
Наблюдения	Объяснение	Дежурство	Чтение
Чтение художественной литературы	Напоминание		Личный пример
Беседы	Личный пример		Беседа
Просмотр видеofilмов	Похвала	Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций	Объяснение
Дидактические игры	Наблюдение		
Проблемные ситуации	Упражнения	Совместная со сверстниками продуктивная деятельность	
Поисково-творческие	Тренинги	Экспериментирование	
	Игры – подвижные, дидактические, творческие		

<p>задания</p> <p>Объяснение</p> <p>Упражнения</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p> <p>Тренинги</p> <p>Викторины</p> <p>КВН</p> <p>Моделирование</p>	<p>Рассматривание иллюстраций</p> <p>Трудовая деятельность</p> <p>Театрализованные постановки</p> <p>Праздники и развлечения</p>	<p>Наблюдение</p>	
<p>Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться и побуждающих детей к:</p> <ul style="list-style-type: none"> – проявлению трудовых навыков, – оказанию помощи сверстнику и взрослому, – проявлению заботливого отношения к природе. <p>Трудовые поручения.</p> <p>Самостоятельное планирование трудовой деятельности.</p>		<p>Самообслуживание</p> <p>Дежурство</p> <p>Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций</p> <p>Совместная со сверстниками продуктивная деятельность</p>	<p>Наблюдения</p> <p>Чтение</p> <p>Личный пример</p> <p>Беседа</p> <p>Объяснение</p>
<p>Показ</p> <p>Объяснение</p> <p>Обучение</p> <p>Наблюдение</p> <p>Напоминание</p>	<p>Самообслуживание</p> <p>Обучение</p> <p>Напоминание</p> <p>Беседы</p> <p>Разыгрывание игровых ситуаций</p> <p>Упражнение</p> <p>Объяснение</p> <p>Наблюдение</p> <p>Поручения</p> <p>Совместный труд</p> <p>Чтение и</p>	<p>Игры – сюжетно-ролевые, дидактические</p> <p>Совместный труд детей</p> <p>Дежурство</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p> <p>Продуктивная деятельность</p>	<p>Беседы</p> <p>Личный пример</p> <p>Показ</p> <p>Напоминание</p> <p>Объяснение</p> <p>Совместный труд детей и взрослых</p> <p>Рассказ</p> <p>Просмотр видеофильмов, диафильмов</p>

	<p>рассматривание иллюстраций о труде взрослых</p> <p>Тематические праздники и развлечения</p> <p>Просмотр видео – диафильмов</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Экскурсии</p>		
--	---	--	--

2.2.2 Образовательная область «Познавательное развитие»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой Родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Извлечение из ФГОС ДО

Обязательная часть

Седьмой год жизни. Подготовительная группа

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать самостоятельность, инициативу, творчество в познавательно - исследовательской деятельности, поддерживать проявления индивидуальности в исследовательском поведении ребенка, избирательность детских интересов.
2. Совершенствовать познавательные умения: замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, использовать вариативные способы сравнения, с опорой на систему сенсорных эталонов, упорядочивать, классифицировать объекты действительности, применять результаты познания в разных видах детской деятельности.
3. Развивать умение включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания.
4. Воспитывать гуманно-ценностное отношение к миру на основе осознания ребенком некоторых связей и зависимостей в мире, места человека в нем.
5. Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей.

6. Способствовать развитию уверенности детей в себе, осознания роста своих достижений, чувства собственного достоинства.

7. Развивать самоконтроль и ответственность за свои действия и поступки.

8. Обогащать представления о родном городе и стране, развивать гражданско-патриотические чувства.

9. Формировать представления о многообразии стран и народов мира, некоторых национальных особенностях людей.

10. Развивать интерес к отдельным фактам истории и культуры родной страны, формировать начала гражданственности.

11. Развивать толерантность по отношению к людям разных национальностей.

Содержание образовательной деятельности

Развитие сенсорной культуры

Различение и называние всех цветов спектра и ароматических цветов; 5—7 дополнительных тонов цвета, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка.

Различение и называние геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб и др.), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур. Освоение классификации фигур по внешним структурным признакам (треугольные, пятиугольные и т. п.). Понимание взаимосвязи (с помощью воспитателя) между плоскими и объемными геометрическими фигурами.

Сравнение нескольких предметов по 4—6 основаниям с выделением сходства и отличия. Понимание особенностей свойств материалов (разные виды бумаги, картона, тканей, резины, пластмассы, дерева, металла), осознанный выбор их для продуктивной деятельности.

Формирование первичных представлений о себе, других людях

Люди (взрослые и дети). Понимание разнообразия социальных и профессиональных ролей людей. Освоение правил и норм общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях.

Понимание ожиданий взрослых относительно детей — их поведения, знаний, действий, личных качеств, обучения в школе.

Освоение общечеловеческих норм поведения — везде дети уважают старших, любят своих родителей, опекают малышей, оберегают все живое, защищают слабых.

Освоение представлений ребенка о себе — своих имени, отчестве, фамилии, национальности, возрасте, дате рождения, адресе проживания. Освоение представлений о своей семье: имя, отчество, профессии родителей и ближайших родственников, памятные события, традиции семьи. Овладение представлениями об особенностях своего организма, которые необходимо учитывать в повседневной жизни.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира

Освоение представлений о родном городе — его гербе, названии улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях. Понимание назначения общественных учреждений, разных видов транспорта. Овладение представлениями о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни.

Освоение представлений о родной стране — ее государственных символах, президенте, столице и крупных городах, особенностях природы. Проявление интереса к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Освоение стихотворений, песен, традиций разных народов России, народных промыслов. Проявление желания участвовать в праздновании государственных праздников и социальных акциях страны и города.

Освоение представлений о планете Земля как общем доме людей, многообразии стран и народов мира — элементарных представлений о многообразии стран и народов мира; особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях. Осознание, что все люди стремятся к миру, хотят сделать свою страну

богатой, красивой, охраняют природу, чтят своих предков. Освоение некоторых национальных мелодий, песен, сказок, танцев народов мира. Осознание необходимости проявлять толерантность по отношению к людям разных национальностей.

Ребенок открывает мир природы

Наблюдение как способ познания многообразия природного мира на Земле (растений, грибов, животных, природы родного края и разных климатических зон), выделение особенностей их внешнего вида и жизнедеятельности, индивидуальное своеобразие и неповторимость. Представления о небесных телах и светилах.

Самостоятельное (индивидуальное и в коллективе со сверстниками) экспериментирование по выявлению свойств и качеств объектов и материалов неживой природы (свет, камни, песок, глина, земля, воздух, вода и т. п.) с использованием разных способов проверки предположений, формулирование результатов.

Сравнение объектов и явлений природы по множеству признаков сходства и отличия, их классификация.

Выявление благоприятного и неблагоприятного состояния растений (завял, пожелтел и т. п.), подбор соответствующих способов помощи.

Развитие представлений о жизни растений и животных в среде обитания, о многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях (в условиях жаркого климата, в условиях пустыни, холодного климата).

Установление цикличности сезонных изменений в природе (цикл года как последовательная смена времен года).

Представления о росте, развитии и размножении животных и растений как признаков живого. Последовательность стадий роста и развития, его цикличность на конкретных примерах.

Обобщение представлений о живой природе (растения, животные, человек) на основе существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют).

Накопление представлений о городе как сообществе растений, животных и человека, о планете Земля и околоземном пространстве. Понимание, что Земля — общий дом для всех растений, животных, людей.

Освоение особенностей поведения в природе культурного человека (человек знает и выполняет правила поведения, направленные на сохранение природных объектов и собственного здоровья), о природоохранной деятельности человека (он бережет лес от пожаров, на вырубленных местах сажает молодые деревья, создает заповедники).

Раскрытие многообразия ценностей природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей (эстетическая ценность, практическая, оздоровительная, познавательная, этическая). Элементарное понимание самоценности природы (растения и животные живут не для человека, каждое живое существо имеет право на жизнь).

Высказывание предположений о причинах природных явлений, рассуждения о красоте природы, обмен догадки о значении природы для человека, составление творческих рассказов, сказок на экологические темы.

Осознанное применение правил взаимодействия с растениями и животными при осуществлении различной деятельности.

Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем

Освоение умения характеризовать объект, явление, событие с количественной, пространственно-временной точек зрения, замечать сходства и различия форм и величин, использовать знаки, схемы, условные обозначения, как общепринятые, так и предложенные детьми.

Проявление особого интереса к цифрам как знакам чисел, к их написанию, использованию в разных видах практической деятельности. Освоение состава чисел в пределах первого десятка.

Освоение умения составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.

Проявление умений практически устанавливать связи и зависимости, простые

закономерности преобразования, изменения (в т. ч. причинно-следственные в рядах и столбцах); решение логических задач.

Проявление умения предвидеть конечный результат предполагаемых изменений и выражать последовательность действий в виде алгоритма.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

- Ребенок отличается широтой кругозора, интересно и с увлечением делится впечатлениями.

- Организует и осуществляет познавательно-исследовательскую деятельность в соответствии с собственными замыслами.

- Проявляет интерес к предметам окружающего мира, символам, знакам, моделям, пытается устанавливать различные взаимосвязи; владеет системой эталонов, осуществляет сенсорный анализ, выделяя в сходных предметах отличие, в разных — сходство.

- Может длительно целенаправленно наблюдать за объектами, выделять их проявления, изменения во времени.

- Проявляет познавательный интерес к своей семье, социальным явлениям, к жизни людей в родной стране. Задает вопросы о прошлом и настоящем жизни страны.

- Рассказывает о себе, некоторых чертах характера, интересах, увлечениях, личных предпочтениях и планах на будущее.

- Проявляет интерес к социальным явлениям, к жизни людей в разных странах и многообразию народов мира.

- Знает название своего города и страны, ее государственные символы, имя действующего президента, некоторые достопримечательности города и страны.

- Имеет некоторые представления о жизни людей в прошлом и настоящем, об истории города, страны.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- Снижена познавательная активность, познавательный интерес не проявляется.

- Кругозор ограничен, представления бедны и примитивны.

- Свойственна речевая пассивность в процессе обследования и экспериментирования.

- Ребенок имеет скудный объем представлений о себе, своих близких, с неохотой отвечает на вопросы о них.

- Социальные представления о социальном мире, жизни людей и о себе ограничены, поверхностны.

- Ребенок не проявляет интереса к настоящему и прошлому жизни родной страны, не стремится рассуждать на эти темы.

- Имеет крайне ограниченные социальные представления о мире, других странах, жизни разных народов.

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» (часть, формируемая участниками образовательных отношений) представлены:

С.Н. Николаева Юный эколог: Для работы с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 112с.;

Е.В. Колесникова Математические ступеньки: Программа развития математических представлений у дошкольников.- 2-е изд. М.: 2016- 112с.

Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников старшего дошкольного возраста

Образовательная область «Познавательное развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Показ	Напоминание	Игры – развивающие, подвижные, со строительным материалом	Беседа
Экскурсии, наблюдение	Объяснение		Коллекционирование
Беседа	Обследование		Просмотр видеофильмов
Занятия	Наблюдение	Игры-экспериментирования	Прогулки
Опыты, экспериментирование	Развивающие игры		Домашнее экспериментирование
Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среды	Игра-экспериментирование	Игры с использованием автодидактических материалов	Уход за животными и растениями
Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования, сенсорной комнаты	Проблемные ситуации	Моделирование	Совместное конструктивное творчество
Игровые упражнения	Игровые упражнения	Наблюдение	Коллекционирование
Игры – дидактические, подвижные	Рассматривание чертежей и схем	Интегрированная детская деятельность: включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность – предметную, продуктивную, игровую	Интеллектуальные игры
Проектная деятельность	Моделирование	Опыты	
Продуктивная деятельность	Коллекционирование	Труд в уголке природы	
Проблемно-поисковые ситуации	Проекты	Продуктивная деятельность	
	Интеллектуальные игры		
	Тематическая прогулка		
	Конкурсы		
	КВН		
	Трудовая деятельность		
	Тематические выставки		

	Мини-музеи		
--	------------	--	--

2.2.3 Образовательная область «Речевое развитие»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи; фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Извлечение из ФГОС ДО

Обязательная часть

Седьмой год жизни. Подготовительная группа

Задачи образовательной деятельности

1. Поддерживать проявление субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.
2. Развивать умение осознанного выбора этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия.
3. Поддерживать использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, образных сравнений, олицетворений.
4. Развивать речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей.
5. Воспитывать интерес к языку и осознанное отношение детей к языковым явлениям.
6. Развивать умения письменной речи: читать отдельные слова и словосочетания, писать печатные буквы.
7. Развивать умения анализировать содержание и форму произведения, развивать литературную речь.
8. Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия) и многообразии жанров.

Содержание образовательной деятельности

Владение речью как средством общения и культуры

Освоение умений коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий (организовать работу группы, распределить обязанности, согласовать действия, регулировать активность друг друга, дать отчет о выполненном поручении). Использование вариативных этикетных формул эмоционального взаимодействия с людьми: в ситуациях приветствия («Как я рад тебя видеть!», «Как я по вам соскучился!», «Как хорошо, что мы встретились!»), в ситуациях прощания («С нетерпением жду нашей следующей встречи», «Как жаль расставаться с тобой!», «До новых и радостных встреч!», «Надеюсь на новую встречу», «Всего хорошего, удачи тебе!»).

Использование правил этикета в новых ситуациях: кто здоровается первым при встрече со взрослыми, когда следует подавать руку, что означает рукопожатие, кто первым подает руку; почему следует вставать при приветствии; почему нельзя держать руки в карманах, здороваться и прощаться через порог или другое препятствие.

Умение представить своего друга родителям, товарищам по игре: кого представляют первым — девочку или мальчика, мужчину или женщину; познакомиться и предложить вместе поиграть, предложить свою дружбу; умение делать комплименты другим и принимать их; использовать формулы речевого этикета в процессе спора.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи

Освоение умений пересказа литературных произведений по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц. Понимание и запоминание авторских средств выразительности, использование их при пересказе, в собственной речи, умение замечать в рассказах сверстников.

Умение в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения,

эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности. Составление повествовательных рассказов по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования. Составление рассказов-контaminaций (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения).

Различение литературных жанров: сказка, рассказ, загадка, пословица, стихотворение.

Соблюдение в повествовании основных характерных особенностей жанра сказки, рассказа, загадки, стихотворения.

Самостоятельное использование в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительной речи, речи-доказательства, речевого планирования.

Умение образовывать сложные слова посредством слияния основ (кофемолка, кофеварка, посудомоечная машина).

Самостоятельное использование в речи разных типов предложений (простые, сложносочиненные, сложноподчиненные) в соответствии с содержанием высказывания.

Развитие речевого творчества

Освоение умений самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов: на тему, предложенную воспитателем, моделирование рассказа, сказки, загадки; придумывание диафильмов, рассказы по «кляксографии», по пословицам, с использованием приемов ТРИЗа. В творческих рассказах использование личного и литературного опыта, индивидуальных интересов и способностей. Умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

Обогащение активного словаря

Освоение умений:

— подбирать точные слова для выражения мысли;

— выполнять операцию классификации — деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков: посуда — *кухонная, столовая, чайная*; одежда, обувь — *зимняя, летняя, демисезонная*; транспорт — *пассажирский и грузовой; наземный, воздушный, водный, подземный* и т. д.;

— находить в художественных текстах и понимать *средства языковой выразительности*: полисемию, олицетворения, метафоры; использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха

Автоматизация и дифференциация сложных для произношения звуков в речи; коррекция имеющихся нарушений в звукопроизношении.

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

Освоение звукового анализа четырехзвуковых и пятизвуковых слов (*лиса, слон, аист, школа*): интонационное выделение звуков в слове, определение их

последовательности, характеристика звуков (гласный — согласный, согласный твердый — согласный мягкий), составление схемы слова, выделение ударного гласного звука в слове.

Освоение умений: определять количество и последовательность слов в

предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентации на листе, выполнения графических диктантов; выполнения штриховки в разных направлениях, обводки; чтения простых слов и фраз; разгадывания детских кроссвордов и решения ребусов.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой

Представления о некоторых особенностях литературных жанров: сказка, рассказ, стихотворение, басня, поговорка, былина, загадка; проявление интереса к текстам познавательного содержания.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

- Ребенок ведет деловой диалог со взрослыми и сверстниками, легко знакомится, имеет друзей, может организовать детей на совместную деятельность.
- Задает вопросы, интересуется мнением других, расспрашивает об их деятельности и событиях жизни.
- Участвует в разгадывании кроссвордов, ребусов, предлагает словесные игры, читает слова, может написать свое имя печатными буквами, проявляет интерес к речевому творчеству.
- В коллективных обсуждениях выдвигает гипотезы, использует речевые формы убеждения, владеет культурными формами выражения несогласия с мнением собеседника; умеет принять позицию собеседника.
- Успешен в творческой речевой деятельности: сочиняет загадки, сказки, рассказы, планирует сюжеты творческих игр.
- Речь чистая, грамматически правильная, выразительная, владеет звуковым анализом слов.
- Проявляет устойчивый интерес к литературе, имеет предпочтения в жанрах литературы, темах произведений; понимает идею произведения, авторское отношение к героям.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- Ребенок не стремится к сотрудничеству со сверстниками при выполнении заданий, поручений.
- Неохотно участвует в словесных играх, коллективных обсуждениях, затрудняется в выполнении творческих заданий: придумать загадку, поучаствовать в сочинении сказки, не использует формы речи-рассуждения.
- Не проявляет интереса к письменной речи.
- В обсуждениях и спорах принимает позицию других, не пытается настоять на собственном мнении, не проявляет творчества в процессе общения и речи.
- Используемые формулы речевого этикета однообразны, правила этикета соблюдает только по напоминанию взрослого.
- Допускает грамматические ошибки в разговорной речи, в выполнении звукового анализа слов.
- При восприятии литературного произведения понимает его содержание, но затрудняется интерпретировать подтекст, не может понять авторской позиции, не чувствителен к языку.

Содержание образовательной области «Речевое развитие» (часть, формируемая участниками образовательных отношений) представлены:

О.С. Ушакова Программа развития речи детей дошкольников. – 4-е изд. – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 96с.

Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников старшего дошкольного возраста

Образовательная область «Речевое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность	Образовательная деятельность
образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах	детей	в семье
<p>Занятия</p> <p>Игры с предметами и сюжетными игрушками</p> <p>Обучающие игры с использованием предметов и игрушек</p> <p>Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные)</p> <p>Чтение, рассматривание иллюстраций</p> <p>Сценарии активизирующего общения</p> <p>Имитативные упражнения, пластические этюды</p> <p>Коммуникативные тренинги</p> <p>Совместная продуктивная деятельность</p> <p>Экскурсии</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Дидактические игры</p>	<p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)</p> <p>Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него</p> <p>Хороводные игры, пальчиковые игры</p> <p>Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого</p> <p>Тематические досуги</p> <p>Фактическая беседа, эвристическая беседа</p> <p>Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики</p> <p>Речевые дидактические игры</p> <p>Наблюдения</p>	<p>Коллективный монолог</p> <p>Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.)</p> <p>Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)</p> <p>Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Игра-импровизация по мотивам сказок</p> <p>Театрализованные игры</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Игры-драматизации</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Совместная продуктивная и игровая</p>	<p>Речевые игры</p> <p>Беседы</p> <p>Пример коммуникативных кодов</p> <p>Чтение, рассматривание иллюстраций</p> <p>Игры-драматизации. Совместные семейные проекты</p> <p>Разучивание скороговорок, чистоговорок</p>

<p>Настольно-печатные игры</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Разучивание стихотворений</p> <p>Речевые задания и упражнения</p> <p>Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций</p> <p>Работа по</p> <ul style="list-style-type: none"> -обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя -обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы -обучению пересказу по серии сюжетных картинок -обучению пересказу по картине -обучению пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание) <p>Показ настольного театра, работа с фланелеграфом</p>	<p>Чтение</p> <p>Слушание, воспроизведение, имитирование</p> <p>Тренинги (действия по речевому образцу взрослого)</p> <p>Разучивание скороговорок, чистоговорок</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Освоение формул речевого этикета</p> <p>Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром</p> <p>Праздники и развлечения</p>	<p>деятельность детей</p> <p>Словотворчество</p>	
<p>Рассказывание по иллюстрациям</p>	<p>Беседа</p> <p>Рассказ</p>	<p>Игровая деятельность</p> <p>Рассматривание</p>	<p>Посещение театра, музея, выставок</p>

Творческие задания	Чтение	иллюстраций	Беседы
Заучивание	Дидактические, настольно-печатные игры	Театрализованная деятельность	Рассказы
Чтение художественной и познавательной литературы	Досуги	Игры-драматизации, игры-инсценировки	Чтение
Рассказ	Игры-драматизации	Беседы	Прослушивание аудиозаписей
Пересказ	Выставка в книжном уголке	Словотворчество	
Экскурсии	Литературные праздники		
Беседа	Викторины, КВН		
Объяснения	Презентации проектов		
Творческие задания			
Литературные викторины			

2.2.4 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)»

Извлечение из ФГОС ДО

Обязательная часть

Седьмой год жизни. Подготовительная группа Изобразительное искусство

Задачи образовательной деятельности

1. Продолжать формировать эмоционально-эстетические ориентации, подвести детей к пониманию ценности искусства, способствовать освоению и использованию разнообразных эстетических оценок, суждений относительно проявлений красоты в окружающем мире, художественных образов, собственных творческих работ.

2. Стимулировать самостоятельное проявление эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях: повседневных и образовательных, досуговой деятельности, в ходе посещения музеев, парков, экскурсий по городу.

3. Совершенствовать художественно-эстетическое восприятие, художественно-эстетические способности, продолжать осваивать язык изобразительного искусства и художественной деятельности и на этой основе способствовать обогащению и начальному обобщению представлений об искусстве.

4. Поддерживать проявления у детей интересов, эстетических предпочтений, желания познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность в процессе посещения музеев, выставок, стимулирования коллекционирования, творческих досугов,

рукоделия, проектной деятельности.

Содержание образовательной деятельности

Интерес к проявлениям красоты в окружающем мире, желание задавать вопросы и высказывать собственные предпочтения, рассматривать произведения искусства, привлекательные предметы быта и природные объекты.

Представления и опыт восприятия различных произведений изобразительного искусства, разных видов архитектурных объектов: о специфике видов искусства (скульптуры, живописи, графики, архитектуры), используемых изобразительных и строительных материалах и инструментах.

Представления и опыт восприятия произведений искусства

Народное декоративно-прикладное искусство разных видов на примере промыслов России и зарубежья; разнообразие и сходство, назначение и особенности, связь декора с назначением предмета; традиционность образов, узоров, отражение в них природы, народного быта, культуры. Стилиевые особенности. Ценность народного искусства; воспитание гордости и желания его сохранять и познавать. Своеобразие декоративно-оформительского искусства; виды. Способы оформления поздравительных открыток, составления букетов, оформления выставок.

Профессиональное прикладное искусство.

Графика: виды и особенности средств выразительности. Специфики труда художника-иллюстратора, способы создания иллюстрации. Макет книги. Художники - анималисты, сказочники-иллюстраторы, иллюстраторы «веселой» книги.

Живопись: жанровое разнообразие, особенности средств выразительности. Авторская манера известных художников-живописцев (на ознакомительном уровне).

Скульптура: виды скульптуры, особенности средств выразительности.

Специфика труда скульптора. Памятники и монументы, известные памятники и скульптура региона, России и мира.

Архитектура: особенности и виды архитектуры, материалы, используемые в строительстве. Понимание типичного, обобщенного характерного и индивидуального образа сооружения. Особенности архитектурных сооружений, зданий. Декоративные элементы. Гармония объекта с окружающим пространством. Эстетический образ города. Известные архитектурные сооружения России и мира. Труд архитектора.

Эмоционально-эстетический отклик на выразительность художественного образа, предмета народного промысла, архитектурного объекта. Совершенствование умений художественного восприятия: внимательно рассматривать произведение, выделять сходство и различие при сравнении разных по тематике используемых средств выразительности. Понимание идеи произведения, установлению связи между образом, сюжетом, средствами выразительности; выделение настроения произведения, отношения автора к изображенному; эстетическая оценка, высказывание собственного суждения. Подведение к пониманию того, что автор-творец целенаправленно отбирает средства выразительности для создания более выразительного образа. Выделение творческой манеры некоторых художников и скульпторов.

Воспитание начальных ценностных установок, уважительного отношения к промыслам родного края; развитие и поддержка детского интереса к истории народных промыслов и искусства, необычным предметам, интересным художественным образам. Поддержка стремления отразить впечатления и представления в собственной деятельности. Проявление предпочтений и интересов в форме коллекционирования, увлечения ручным трудом, продуктивной деятельности.

Посещение музеев. Интерес к посещению музеев, галерей. Представления о произведениях искусства в музее; разнообразие музейных экспонатов и виды музея. Понимание ценности музейного предмета. Стремление соблюдать правила поведения в музее, отражать впечатления в деятельности, проявлять уважительное отношение к художественному наследию России.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества

Задачи образовательной деятельности

1. Поддерживать проявления самостоятельности, инициативности, индивидуальности, рефлексии, активизировать творческие проявления детей.

2. Совершенствовать компоненты изобразительной деятельности, технические и изобразительно-выразительные умения.

3. Развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.

Содержание образовательной деятельности

Умения самостоятельно определять замысел будущей работы, отбирать впечатления, переживания для выразительного образа, интересного сюжета. Проявление индивидуального почерка, инициативы в художественно-игровой деятельности, высказывание собственных эстетических суждений и оценок, умение передавать свое отношение.

Создание выразительного образа с помощью осознанного выбора и сочетания выразительных средств, умений разрабатывать образ; предлагать варианты образа; выбирать наиболее соответствующие образу изобразительные техники и материалы и их сочетать, по собственной инициативе интегрировать виды деятельности. Умения планировать деятельность, доводить работу до результата, адекватно оценивать его; вносить изменения в работу, включать детали, дорабатывать изображение. Самостоятельное использование способов экономичного применения материалов и проявление бережного отношения к материалам и инструментам.

Освоение и самостоятельное использование разных способов создания изображения. Создание изображений по представлению, памяти, а также с натуры.

Изобразительно-выразительные умения

Развитие умений самостоятельно и верно использовать разные средства выразительности: цвет, композицию, форму, фактуру. Использовать цвет как средство передачи настроения, отношения к изображаемому; использовать в деятельности свойства цвета (теплая, холодная, контрастная или сближенная гамма); смешивать краски с целью получения оттенков; подбирать фон бумаги и сочетание красок.

Развитие умений анализировать объект; стремление передавать в собственном изображении разнообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений. *В изображении предметного мира* передавать сходство с реальными объектами; *при изображении с натуры* — типичные, характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов; *при изображении сказочных образов* — признаки сказочности; *в сюжетном изображении* изображать линию горизонта согласно создаваемому образу, предметы на близком, среднем и дальнем планах; *в декоративном изображении* создавать нарядные стилизованные образы; украшать предметы с помощью орнаментов и узоров; украшать плоские и объемные формы, предметные и геометрические основы; создавать декоративные изображения разными способами построения композиции; использовать некоторые способы стилизации образов реальных предметов.

Технические умения

Совершенствование моторных характеристик умений.

Развитие умений рисования контура предмета простым карандашом, создавать набросок.

В рисовании: применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов, их сочетания. Создание новых цветовых тонов и оттенков. Самостоятельное применение освоенных изобразительных живописных и графических техник.

В аппликации: самостоятельное использование разнообразных материалов. Применение техник симметричного, силуэтного, многослойного, ажурного вырезания; разнообразных способов прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации; освоения последовательности работы над сюжетной аппликацией. Умения создавать разнообразные формы, преобразовывать их.

В лепке: самостоятельное создание объемных и рельефных изображений; лепка

смешанным и пластическим способом; использование разнообразных пластических материалов и дополнительных материалов для декорирования; самостоятельное использование инструментов. Стремление создавать аккуратные и качественные работы.

В конструировании из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов: развитие умений анализировать постройку, создавать интересные образы, постройки, сооружения с опорой на опыт освоения архитектуры. Применение некоторых правил создания прочных построек; проектирование сооружений по заданным теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям, фотографиям. *Конструирование из бумаги, природного и бросового материалов:* создание интересных игрушек, предметов по замыслу и по схеме сложения; самостоятельное применение разных способов и приемов создания, способов крепления деталей, различных инструментов; создание интересных образов в технике оригами.

Освоение и применение способов плоского, объемного и объемно-пространственного оформления. Умения моделирования и макетирования простых предметов. Совершенствование умений планировать процесс создания предмета; создавать разметки по шаблону.

Развитие умений работы с тканью, плетение: самостоятельное и качественное изготовление игрушек; безопасное использование ряда инструментов. Создание аппликации из ткани, умения наносить контур мелком; подбирать фактуру, цвет ткани к создаваемому образу.

Совместное со взрослым и детьми коллективное изобразительное творчество, наряду с успешной индивидуальной деятельностью. Потребность в достижении качественного результата. Развитие адекватной оценки результатов деятельности, стремление к совершенствованию умений, качественному результату; желания прислушиваться к оценке и мнению взрослого.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

- Ребенок проявляет самостоятельность, инициативу, индивидуальность в процессе деятельности; имеет творческие увлечения.

- Проявляет эстетические чувства, откликается на прекрасное в окружающем мире и в искусстве; узнает, описывает некоторые известные произведения, архитектурные и скульптурные объекты, предметы народных промыслов, задает вопросы о произведениях, поясняет некоторые отличительные особенности видов искусства.

- Экспериментирует в создании образа, проявляет самостоятельность в процессе выбора темы, продумывания художественного образа, выбора техник и способов создания изображения; демонстрирует высокую техническую грамотность; планирует деятельность, умело организует рабочее место, проявляет аккуратность и организованность.

- Адекватно оценивает собственные работы; в процессе выполнения коллективных работ охотно и плодотворно сотрудничает с другими детьми.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- Ребенок не замечает красоту в повседневной жизни; не интересуется искусством.
- Рисует, лепит, конструирует более охотно при поддержке взрослого; демонстрирует невысокий уровень творческой активности.

- Показывает относительный уровень технической грамотности, создает изображения примитивными однообразными способами.

- Затрудняется в планировании работы.

- Конфликтно участвует в коллективном творчестве.

Художественная литература

Задачи образовательной деятельности

1. Воспитывать ценностное отношение к художественной литературе как виду искусства и литературной речи; способствовать углублению и дифференциации читательских интересов.

2. Обогащать читательский опыт детей за счет произведений более сложных по

содержанию и форме.

3. Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста; развивать умения элементарно анализировать содержание и форму произведения (особенности композиционного строения, средства языковой выразительности и их значение), развивать литературную речь.

4. Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках.

5. Обеспечивать возможность проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах художественно-творческой деятельности на основе литературных произведений.

Содержание образовательной деятельности

Расширение читательских интересов детей

Проявление устойчивого стремления к постоянному общению с книгой, избирательности по отношению к произведениям определенного вида, жанра, тематики. Активное участие в общении по поводу литературных произведений со взрослыми и другими детьми.

Восприятие литературного текста

Освоение умений воспринимать литературное произведение в единстве его содержания и формы, устанавливать многообразные связи в тексте, понимать авторский замысел. Восприятие литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, переживания, мысли), стремление давать оценку действиям и поступкам героя. Проявление эмоциональной отзывчивости по отношению к содержанию произведения, его смысловому и эмоциональному подтексту, образам героев, художественной форме; эстетической чувствительности к красоте литературной речи, образности художественного языка. Понимание значения некоторых средств языковой выразительности (многозначность слова, сравнение и др.).

Творческая деятельность на основе литературного текста

Освоение способов выражения своего отношения к произведению, его героям и событиям в разных видах творческой деятельности. Выразительное пересказывание вновь прочитанных литературных произведений близко к тексту и от лица литературного героя. Выразительное чтение поэтических произведений разного характера. Проявление творчества в придумывании своих вариантов продолжения произведения, сочинении сказки и истории по аналогии с фольклорным и литературным текстами. Понимание необходимости сохранения стилистических и жанровых особенностей литературных текстов в процессе рассказывания и придумывания.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

- Ребенок проявляет эстетический вкус, стремление к постоянному общению с книгой, желание самому научиться читать.

- Обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра, к разным видам творческой деятельности на основе произведения.

- Называет любимые литературные тексты, объясняет, чем они ему нравятся.

- Знает фамилии 4—5 писателей, отдельные факты их биографии, называет их произведения, с помощью взрослого рассуждает об особенностях их творчества.

- Воспринимает произведение в единстве его содержания и формы, высказывает свое отношение к героям и идее.

- Творчески активен и самостоятелен в речевой, изобразительной и театрально-игровой деятельности на основе художественных текстов.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- Интерес к литературе выражен не ярко, литературный опыт ограничен.

- Ребенок с трудом называет знакомые книги, не может объяснить, чем они ему нравятся.

- При восприятии литературного произведения не понимает его содержание, не может понять авторской позиции, нечувствителен к языку.
- Невыразительно читает короткие стихи, рассказывает сказки и рассказы, не может придумать сказку по аналогии, отказывается от придумывания загадок, участия в литературных играх.
- Пассивен при обсуждении книг, не проявляет инициативы в изобразительной и проектной деятельности на основе литературного текста, в театрализованных играх либо является зрителем, либо невыразительно передает образ второстепенного героя.

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (часть, формируемая участниками образовательных отношений) представлены:

Н.Н. Леонова «Художественно - эстетическое развитие детей 5 – 7 лет »

Н.Н. Леонова «Художественно - эстетическое развитие старших дошкольников»

Парциальная программа

И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа»

Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников старшего дошкольного возраста

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Занятие	Наблюдение	Сюжетно-ролевые игры	Беседа
Дидактические игры	Рассматривание		Рассматривание
Наблюдение	Беседа	Наблюдение	Наблюдение
Рассматривание	Рассматривание интерьера	Рассматривание	Рассказы
Чтение	Проблемные ситуации	Сбор материала для оформления	Экскурсии
Обыгрывание незавершённого рисунка	Обсуждение	Экспериментирование с материалами	Чтение
Коллективная работа	Проектная деятельность	Рассматривание предметов искусства	Детско-родительская проектная деятельность
Обучение			

Создание условий для выбора	Дизайн		
Опытно-экспериментальная деятельность	Занимательные показы		
Беседа	Индивидуальная работа		
Творческие задания	Тематические праздники и развлечения		
-накопление музыкальных впечатлений;	-наблюдение;	-сюжетно-ролевые игры;	-беседа;
-пение;	-рассматривание;	-наблюдение;	-рассматривание;
-интонирование;	-беседа;	-рассматривание;	-наблюдение;
-музыкально-ритмические движения;	-проблемные ситуации;	-экспериментирование с муз. звуками;	-рассказы;
-дидактические игры;	-занимательные показы;	-рассматривание предметов искусства;	-экскурсии;
-наблюдение;	-индивидуальная работа;	-игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор»;	-чтение;
-рассматривание;	-тематические праздники и развлечения.	-импровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенок;	-детско-родительская проектная деятельность;
-чтение и обыгрывание стихов, потешек;	Использование музыки:	-придумывание простейших танцевальных движений;	-посещения музеев, выставок, детских музыкальных театров;
-театрализованную деятельность;	-на утренней гимнастике;	-инсценирование содержания песен, хороводов;	-прослушивание аудиозаписей;
-рассматривание иллюстраций, репродукций;	– во время умывания;	-составление композиций танца;	-просмотр видеофильмов;
-оркестровку;	– в сюжетно-ролевых играх;	-импровизация на инструментах;	-обучение игре на музыкальных инструментах.
-рассматривание портретов композиторов;	– в компьютерных играх;	-музыкально-	
-опытно-экспериментальная деятельность;	– перед дневным сном;		
	– при пробуждении;		
	-музыкально-дидактическая игра;		

-беседы; -беседы-концерты; -творческие задания; -тематические концерты; -игра на музыкальных инструментах	-просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов. -обсуждение; -проектная деятельность; -дизайн; -художественная продуктивная деятельность	дидактические игры; -игры-драматизации; -аккомпанемент в пении, танце и др.	
---	--	---	--

2.2.5 Образовательная область «Физическое развитие»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба

организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Извлечение из ФГОС ДО

Обязательная часть.

Седьмой год жизни. Подготовительная группа

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать умение точно, энергично и выразительно выполнять физические упражнения, осуществлять самоконтроль, самооценку, контроль и оценку движений других детей, выполнять элементарное планирование двигательной деятельности.
2. Развивать и закреплять двигательные умения и знания правил в спортивных играх и спортивных упражнениях.
3. Закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами.
4. Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений.
5. Развивать физические качества (силу, гибкость, выносливость), особенно ведущие в этом возрасте быстроту и ловкость, координацию движений.
6. Формировать осознанную потребность в двигательной активности и

физическом совершенствовании.

7. Формировать представления о некоторых видах спорта, развивать интерес к физической культуре и спорту.

8. Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей.

9. Развивать самостоятельность в применении культурно-гигиенических навыков, обогащать представления о гигиенической культуре.

Содержание образовательной деятельности

Двигательная деятельность

Порядковые упражнения. Способы перестроения. Самостоятельное, быстрое и организованное построение и перестроение во время движения. Перестроение четверками. *Общеразвивающие упражнения.* Четырехчастные, шестичастные, восьмичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одноименными, разноименные, разнонаправленными, поочередными движениями рук и ног, парные упражнения. Упражнения в парах и подгруппах. Выполнение упражнений активное, точное, выразительное, с должным напряжением, из разных исходных положений в соответствии с музыкальной фразой или указаниями с различными предметами. Упражнения с разными предметами, тренажерами. *Основные движения.* Соблюдение требований к выполнению основных элементов техники бега, прыжков, лазания по лестнице и канату: в беге — энергичная работа рук; в прыжках — группировка в полете, устойчивое равновесие при приземлении; в метании — энергичный толчок кистью, уверенные разнообразные действия с мячом, в лазании — ритмичность при подъеме и спуске. Подводящие и подготовительные упражнения. *Ходьба.* Разные виды и способы: обычная, гимнастическая, скрестным шагом; выпадами, в приседе, спиной вперед, приставными шагами вперед и назад, с закрытыми глазами. *Упражнения в равновесии.* Сохранение динамического и статического равновесия в сложных условиях. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом; неся мешочек с песком на спине; приседая на одной ноге, а другую махом перенося вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу вперед и делая под ней хлопок. Ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием предметов, приседанием, поворотами кругом, перепрыгиванием ленты. Ходьба по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком. Стоя на скамейке, подпрыгивать и мягко приземляться на нее; прыгать, продвигаясь вперед на двух ногах по наклонной поверхности. Стоять на носках; стоять на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; то же, стоя на кубе, гимнастической скамейке; поворачиваться кругом, взмахивая руками вверх. Балансировать на большом набивном мяче (вес 3 кг). Кружиться с закрытыми глазами, останавливаться, сделать фигуру. *Бег.* Сохранение скорости и заданного темпа, направления, равновесия. Через препятствия — высотой 10—15 см, спиной вперед, со скакалкой, с мячом, по доске, по бревну, из разных стартовых положений (сидя, сидя по-турецки, лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения и т. п.). Сочетать бег с ходьбой, прыжками, подлезанием; с преодолением препятствий в естественных условиях. Пробегать 10 м с

наименьшим числом шагов. Бегать в спокойном темпе до 2—3-х минут. Пробегать 2—4 отрезка по 100—150 м в чередовании с ходьбой. Пробегать в среднем темпе по пересеченной местности до 300 м. Выполнять челночный бег (5*10 м). Пробегать в быстром темпе 10 м 3—4 раза с перерывами. Бегать наперегонки; на скорость — 30 м. *Прыжки.* Ритмично выполнять прыжки, мягко приземляться, сохранять равновесие после приземления. Подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотом кругом; смещая ноги вправо — влево; сериями по 30—40 прыжков 3—4 раза. Прыжки, продвигаясь вперед на 5—6 м; перепрыгивание линии, веревки боком, с зажатым между ног мешочком с песком, с набитым мячом; через 6—8 набивных мячей (вес 1 кг) на месте и с продвижением вперед. Выпрыгивание вверх из глубокого приседа. Подпрыгивание на месте и с разбега с целью достать предмет. Впрыгивать с разбега в три шага на предметы высотой до 40 см, спрыгивать с них. Прыжки в длину с места (не менее 100 см); в длину с разбега (не менее 170—180 см); в высоту с разбега (не менее 50 см). Прыжки через короткую скакалку

разными способами: на двух ногах с промежуточными прыжками и без них, с ноги на ногу; бег со скакалкой. Прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, перепрыгивание через нее с места, вбегание под вращающуюся скакалку, перепрыгивание через нее; пробегание под вращающейся скакалкой парами. Прыжки через большой обруч, как через скакалку. *Метание*. Отбивать, передавать, подбрасывать мячи разного размера разными способами. Метание вдаль и в цель (горизонтальную, вертикальную, кольцоброс и др.) разными способами. Точное поражение цели. *Лазание*. Энергичное подтягивание на скамейке различными способами: на животе и на спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд. Быстрое и ритмичное лазание по наклонной и вертикальной лестнице; по канату (шесту) способом «в три приема». *Подвижные игры*. Организовать знакомые игры с подгруппой сверстников. Игры-эстафеты. *Спортивные игры*. Правила спортивных игр. Городки: выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бит. Баскетбол: забрасывать мяч в баскетбольное кольцо, вести и передавать мяч друг другу в движении. Контролировать свои действия в соответствии с правилами. Вбрасывать мяч в игру двумя руками из-за головы. Футбол: способы передачи и ведения мяча в разных видах спортивных игр. Настольный теннис, бадминтон: правильно держать ракетку, ударять по волану, перебрасывать его в сторону партнера без сетки и через нее; вводить мяч в игру, отбивать его после отскока от стола. Хоккей: ведение шайбы клюшкой, умение забивать в ворота. В подготовительной к школе группе особое значение приобретают подвижные игры и упражнения, позволяющие преодолеть излишнюю медлительность некоторых детей: игры со сменой темпа движений, максимально быстрыми движениями, на развитие внутреннего торможения, запаздывательного торможения. *Спортивные упражнения*. Ходьба на лыжах: скользящий попеременный двухшаговый ход на лыжах с палками, подъемы и спуски с горы в низкой и высокой стойке. Катание на коньках: сохранять равновесие, «стойку конькобежца» во время движения, скольжение и повороты. Катание на самокате: отталкивание одной ногой. Плавание: скольжение в воде на груди и на спине, погружение в воду. Катание на велосипеде: езда по прямой, по кругу, «змейкой», уметь тормозить. Катание на санках. Скольжение по ледяным дорожкам: после разбега стоя и присев, на одной ноге, с поворотами. Скольжение с невысокой горки.

Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами

Здоровье как жизненная ценность. Правила здорового образа жизни. Некоторые способы сохранения и приумножения здоровья, профилактики болезней, значение закаливания, занятий спортом и физической культурой для укрепления здоровья. Связь между соблюдением норм здорового образа жизни, правил безопасного поведения и физическим и психическим здоровьем человека, его самочувствием, успешностью в деятельности. Некоторые способы оценки собственного здоровья и самочувствия, необходимость внимания и заботы о здоровье и самочувствии близких в семье, чуткости по отношению к взрослым и детям в детском саду. Гигиенические основы организации деятельности (необходимость достаточной освещенности, свежего воздуха, правильной позы, чистоты материалов и инструментов и пр.).

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

- Двигательный опыт ребенка богат; результативно, уверенно, мягко, выразительно с достаточной амплитудой и точно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные).

- В двигательной деятельности ребенок успешно проявляет быстроту, ловкость, выносливость, силу и гибкость.

- Осознает зависимость между качеством выполнения упражнения и его результатом.

- Проявляет элементы творчества в двигательной деятельности: самостоятельно составляет простые варианты из освоенных физических упражнений и игр, через

движения передает своеобразие конкретного образа (персонажа, животного), стремится к неповторимости (индивидуальности) в своих движениях.

- Проявляет постоянно самоконтроль и самооценку. Стремится к лучшему результату, к самостоятельному удовлетворению потребности в двигательной активности за счет имеющегося двигательного опыта.

- Имеет начальные представления о некоторых видах спорта.

- Имеет представления о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его.

- Владеет здоровые берегающими умениями: навыками личной гигиены, может определять состояние своего здоровья.

- Может оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать ее, приложить холод к ушибу, обратиться за помощью ко взрослому).

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- В двигательной деятельности ребенок затрудняется в проявлении быстроты, координации (ловкости), выносливости, силы и гибкости.

- Допускает ошибки в основных элементах сложных физических упражнений.

- Слабо контролирует выполнение своих движений и движений товарищей, затрудняется в их оценке.

- Допускает нарушение правил в подвижных и спортивных играх, чаще всего в силу недостаточной физической подготовленности.

- Не проявляет стойкого интереса к новым и знакомым физическим упражнениям, избирательности и инициативы при их выполнении.

- Проявляет несамостоятельность в выполнении культурно-гигиенических процессов (к началу обучения в школе не овладел основными культурно гигиеническими умениями и навыками).

- Не имеет привычки к постоянному использованию культурно-гигиенических навыков без напоминания взрослого. Проявляет равнодушие по отношению к больному близкому человеку в семье, к заболевшему сверстнику.

Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников старшего дошкольного возраста

Образовательная область «Физическое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
<p>Физкультурные занятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> – сюжетно-игровые, – тематические, -классические, -тренирующие, – на тренажерах, – на улице, 	<p>Индивидуальная работа с детьми.</p> <p>Игровые упражнения.</p> <p>Игровые ситуации.</p> <p>Утренняя гимнастика:</p> <ul style="list-style-type: none"> -классическая, -игровая, -полоса препятствий, 	<p>Подвижные игры.</p> <p>Игровые упражнения.</p> <p>Имитационные движения.</p>	<p>Беседа</p> <p>Совместные игры.</p> <p>Походы.</p> <p>Занятия в спортивных секциях.</p> <p>Посещение бассейна.</p>

<p>-походы.</p> <p>Общеразвивающие упражнения:</p> <p>-с предметами,</p> <p>– без предметов,</p> <p>-сюжетные,</p> <p>-имитационные.</p> <p>Игры с элементами спорта.</p> <p>Спортивные упражнения</p>	<p>-музыкально-ритмическая,</p> <p>-аэробика,</p> <p>– имитационные движения.</p> <p>Физкультминутки.</p> <p>Динамические паузы.</p> <p>Подвижные игры.</p> <p>Игровые упражнения.</p> <p>Игровые ситуации.</p> <p>Проблемные ситуации.</p> <p>Имитационные движения.</p> <p>Спортивные праздники и развлечения.</p> <p>Гимнастика после дневного сна:</p> <p>-оздоровительная,</p> <p>-коррекционная,</p> <p>-полоса препятствий.</p> <p>Упражнения:</p> <p>– корригирующие</p> <p>-классические,</p> <p>– коррекционные.</p>		
--	--	--	--

2.2.6 Содержание коррекционной работы

Основными задачами коррекционно-развивающего обучения детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) является продолжение работы по развитию:

- понимания речи и лексико-грамматических средств языка;
- произносительной стороны речи;
- самостоятельной развернутой фразовой речи;
- овладение элементарными навыками письма и чтения.

В задачу воспитателя для детей с нарушениями речи входит:

- обязательное выполнение требований общеобразовательной программы дошкольного образования;
- решение коррекционных задач в соответствии с программой логопедической работы, направленной на устранение недостатков в сенсорной, аффективно-волевой, интеллектуальных сферах, обусловленных особенностями речевого дефекта.

Общая характеристика детей со вторым уровнем речевого развития (ОНР – 2)

Активный словарь детей расширяется не только за счет существительных и глаголов, но и за счет использования некоторых прилагательных (преимущественно качественных) и наречий. В результате коррекционно-логопедической работы дети начинают употреблять личные местоимения, изредка предлоги и союзы в элементарных значениях. Пояснение слова иногда сопровождается жестом (слово чулок — нога и жест надевания чулка, режет хлеб — хлеб, ножик и жест резания). Не-редко нужное слово заменяется названием сходного предмета с добавлением частицы не (помидор — яблоко не). В речи детей встречаются отдельные формы словоизменения, наблюдаются попытки изменять слова по родам, числам и падежам, глаголы — по временам, но часто эти попытки оказываются неудачными. Существительные употребляются в основном в именительном падеже, глаголы — в инфинитиве или в форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени. При этом глаголы могут не согласовываться с существительными в числе и роде. Употребление существительных в косвенных падежах носит случайный характер. Фраза, как правило, бывает аграмматичной (играет с мячику). Также аграмматично изменение имен существительных по числам (две уши). Форму прошедшего времени глагола дети нередко заменяют формой настоящего времени и наоборот (например, Витя елку иду). В речи детей встречаются взаимозамены единственного и множественного числа глаголов (кончилась чашки), смешение глаголов прошедшего времени мужского и женского рода (например, мама купил). Средний род глаголов прошедшего времени в активной речи детей не употребляется. Прилагательные используются детьми значительно реже, чем существительные и глаголы, они могут не согласовываться в предложении с другими словами (вкусная грибы). Предлоги в речи детей встречаются редко, часто заменяются или опускаются (собака живет на будке, я был елка). Союзы и частицами дети пользуются крайне редко. Обнаруживаются попытки найти нужную грамматическую форму слова, но эти попытки чаще всего бывают неуспешными (например, при составлении предложения по картинке: на...на...стала лето...лета...лето). Способами словообразования дети не владеют. У детей начинает формироваться фразовая речь. Они начинают более или менее развернуто рассказывать о хорошо знакомых событиях, о семье, о себе, о товарищах. Однако в их речи еще очень отчетливо проявляются недостатки: незнание многих слов, неправильное произношение звуков, нарушение структуры слов, аграмматизмы. Понимание речи детьми улучшается, расширяется их пассивный словарь. Они начинают различать некоторые грамматические формы, но это различие неустойчиво. Дети способны дифференцировать формы единственного и множественного числа существительных и глаголов, мужского и женского рода глаголов прошедшего времени, особенно с ударными окончаниями. Они начинают ориентироваться не только на лексическое значение, но и на

смыслоразличительные морфологические элементы. В тоже время у них отсутствует понимание форм числа и рода прилагательных, значения предлогов они различают только в хорошо знакомых ситуациях. Звукопроизношение у детей значительно нарушено. Обнаруживается их неподготовленность к овладению звуковым анализом и синтезом. В то же время отмечается более точная дифференциация звуковой стороны речи. Дети могут определять правильно и неправильно произносимые звуки. Количество неправильно произносимых звуков в детской речи достигает 16–20. Нарушенными чаще оказываются звуки [С], [С'], [З], [З'], [Ц], [Ш], [Ж], [Ч], [Щ][Р], [Р'], [Т], [Т'], [Д], [Д'], [Г], [Г']. Для детей характерны замены твердых согласных мягкими и наоборот. Гласные артикулируются неотчетливо. Между изолированным воспроизведением звуков и их употреблением в речи существуют резкие расхождения. Несформированность звукопроизношения у детей ярко проявляется при произнесении слов и предложений. Детям доступно воспроизведение слоговой структуры слов, но звуковой состав этих слов является диффузным. Они правильно передают звуковой состав односложных слов без стечения согласных (мак), в то же время повторить двусложные слова, состоящие из прямых слогов, во многих случаях не могут (ваза — вая). Дети испытывают ярко выраженные затруднения при воспроизведении звукового состава двусложных слов, включающих обратный и прямой слог. Количество слогов в слове сохраняется, но звуковой состав слов, последовательность звуков и слогов воспроизводятся неверно: окно — кано. При повторении двусложных слов с закрытым и прямым слогом в речи детей часто обнаруживается выпадение звуков: банка — бака. Наибольшие затруднения вызывает у детей произнесение односложных и двусложных слов со стечением согласных. В их речи часто наблюдается пропуск нескольких звуков: звезда — вида. В трехсложных словах дети, наряду с искажением и пропуском звуков, допускают перестановки слогов или опускают их совсем: голова — ава, коволя. Искажения в трехсложных словах по сравнению с двусложными более выражены. Четырех-, пятисложные слова произносятся детьми искаженно, происходит упрощение многосложной структуры: велосипед — сипед, тапитет. Еще более часто нарушается произнесение слов во фразовой речи. Нередко слова, которые произносились правильно либо с не большими искажениями, во фразе теряют всякое сходство с исходным словом: В клетке лев. — Клеки вефь. Недостаточное усвоение звукового состава слов задерживает формирование словаря детей и овладение ими грамматическим строем, о чем свидетельствуют смешения значений слов (грива понимается как грибы, шерсть как шесть). Общая характеристика детей с третьим уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной). На фоне сравнительно развернутой речи наблюдается неточное знание и неточное употребление многих обиходных слов. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, реже употребляются слова, характеризующие качества, признаки, состояния предметов и действий, а также способы действий. При использовании простых предлогов дети допускают большое количество ошибок и почти не используют сложные предлоги. Отмечается незнание и неточное употребление некоторых слов детьми: слова могут заменяться другими, обозначающими сходный предмет или действие (кресло — диван, вязать — плести) или близкими по звуковому составу (смола — зола). Иногда, для того чтобы назвать предмет или действие, дети прибегают к пространственным объяснениям. Словарный запас детей ограничен, поэтому часто отмечается неточный выбор слов. Некоторые слова оказываются недостаточно закрепленными в речи из-за их редкого употребления, поэтому при построении предложений дети стараются избегать их (памятник — героям ставят). Даже знакомые глаголы часто недостаточно дифференцируются детьми по значению (поить — кормить).

Замены слов происходят как по смысловому, так и по звуковому при- знаку. Прилагательные преимущественно употребляются качественные, обозначающие непосредственно воспринимаемые признаки предметов — величину, цвет, форму, некоторые свойства предметов. Относительные и притяжательные прилагательные используются только для выражения хорошо знакомых отношений (мамина сумка). Наречия используются редко. Дети употребляют местоимения разных разрядов, простые предлоги (особенно для выражения пространственных отношений — в, к, на, под и др.). Временные, причинные, разделительные отношения с помощью предлогов выражаются значительно реже. Редко используются предлоги, выражающие обстоятельства, характеристику действия или состояния, свойства предметов или способ действия (около, между, через, сквозь и др.). Предлоги могут опускаться или заменяться. Причем один и тот же предлог при выражении различных отношений может и опускаться, и заменяться. Это указывает на неполное понимание значений даже простых предлогов.

Общая характеристика детей с третьим уровнем речевого развития (ОНР – 3)

Недостаточно сформированы грамматические формы. Они допускают ошибки в падежных окончаниях, в употреблении временных и видовых форм глаголов, в согласовании и управлении. Способами словообразования дети почти не пользуются. Большое количество ошибок допускается при словоизменении, из-за чего нарушается синтаксическая связь слов в предложениях: смешение окончаний существительных мужского и женского рода (висит ореха); замена окончаний существительных среднего рода в именительном падеже окончанием существительного женского рода (зеркало — зеркала, копыто — копыта); склонение имен существительных среднего рода как существительных женского рода (пасет стаду); неправильные падежные окончания существительных женского рода с основой на мягкий согласный (солит соли, нет мебели); не- правильное соотнесение существительных и местоимений (солнце низкое, он греет плохо); ошибочное ударение в слове (с пола , по стволу); неразличение вида глаголов (сели, пока не перестал дождь — вместо сидели); ошибки в беспредложном и предложном управлении (пьет воды, кладет дров); неправильное согласование существительных и прилагательных, особенно среднего рода (небо синяя), реже — неправильное согласование существительных и глаголов (мальчик рисуют). Словообразование у детей сформировано недостаточно. Отмечаются трудности подбора однокоренных слов. Часто словообразование заменяется словоизменением (снег — снеги). Редко используются суффиксальный и префиксальный способы словообразования, причем образование слов является неправильным (садовник — садник). Изменение слов затруднено звуковыми смешениями, например, к слову город подбирается родственное слово голодный (смешение [Р] — [Л]), к слову свисток — цветы (смешение [С] — [Ц]). В активной речи дети используют преимущественно простые предложения. Большие затруднения (а часто и полное неумение) отмечаются у детей при распространении предложений и при построении сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Во фразовой речи детей обнаруживаются отдельные аграмматизмы, часто отсутствует правильная связь слов в предложениях, выражающих временные, пространственные и причинно-следственные отношения (Сегодня уже весь снег растаял, как прошел месяц.). У большинства детей сохраняются недостатки произношения звуков и нарушения звукослоговой структуры слова, что создает значительные трудности в овладении детьми звуковым анализом и синтезом. Дефекты звукопроизношения проявляются в затруднениях при различении сходных фонем. Диффузность смешений, их случайный

характер отсутствуют. Дети пользуются полной слоговой структурой слов. Редко наблюдаются перестановки звуков, слогов (колбаса — кобалса). Подобные нарушения проявляются главным образом при воспроизведении незнакомых и сложных по звукослоговой структуре слов. Понимание обиходной речи детьми в основном хорошее, но иногда обнаруживается незнание отдельных слов и выражений, смешение смысловых значений слов, близких по звучанию, недифференцированность грамматических форм. Возникают ошибки в понимании речи, связанные с недостаточным различением форм числа, рода и падежа существительных и прилагательных, временных форм глагола, оттенков значений однокоренных слов, а также тех выражений, которые отражают причинно-следственные, временные, пространственные отношения.

ЗАДАЧИ 1 ПЕРИОДА ОБУЧЕНИЯ (сентябрь – ноябрь)

Подготовительная группа

2 Лексико – грамматических занятия.

1 – 15 сентября – диагностика.

Звуковая сторона речи

- различать на слух гласные – согласные.
- выделять первый ударный гласный звук в слове.
- звуковой анализ слов типа: *дом, мак, рак*.
- передавать ритмический рисунок слова.
- различать на слух длинное и короткое слово.
- запоминать и воспроизводить слоговой ряд из разных гласных и одного согласного.
- заучивать и воспроизводить слоги стечением согласных.
- четко воспроизводить слова из ранее проработанных слогов.
- познакомить со звуками: *а, у, и, к, м*.

Грамматический строй речи

- развивать умение вслушиваться в обращенную речь.
- использовать существительные с уменьшительно – ласкательными суффиксами.
- употреблять приставочные глаголы (*на-, по-, вы-*)
- употреблять существительные в И.п., В.п., Т.п.,
- употреблять существительные в единственном и множественном числе.
- употреблять глаголы в настоящем времени.
- глаголы мужского и женского рода прошедшего времени.
- усвоить притяжательные местоимения: *мой, моя, мое*.
- употреблять предлоги: *на, под, над*.

Лексические темы

«Ранняя осень», «Грибы», «Овощи», «фрукты», «Труд людей осенью»(сад – огород), «Деревья, кустарники»(осенью), «Домашние животные, птицы», «Дикие животные наших лесов», «Осень. Перелетные птицы», «Игрушки», «Поздняя осень».

Формирование связной речи

- овладеть навыками составления простых предложений по вопросам, демонстрируемым действиям, по картинке(кто?, что?, что делает? кому? чем?).
- составлять короткие рассказы по следам демонстрируемых действий, беседе по картине.
- обучать составлять описательные рассказы с опорой на план – схему.

Грамота

- познакомить и закрепить понятия «гласный – согласный» звук.
- знакомство с буквами А, У, И, К, М.
- буквенный анализ и синтез слогов.

ЗАДАЧИ 2 ПЕРИОДА ОБУЧЕНИЯ (декабрь – март)

Подготовительная группа

2 Лексико – грамматических занятия

1 Фонетическое.

Звуковая сторона речи

- Усвоить слоговые структуры и слова доступного звуко – слогового состава.
- закрепить понятия глухой – звонкий, твердый – мягкий.
- формировать первоначальные навыки звукового анализа, синтеза.
- учить выделять гласный звук в прямом слове и в односложных словах.
- познакомить со звуками о, п, х, н, т, с, ы, л, ш, б, в, з, г.

Грамматический строй речи, словарь.

- закрепить знание и правильное употребление предлогов: на, над, под.
- ввести предлоги: на, у, за, в, из, из – под.
- образовывать относительные прилагательные с различными значениями соотнесенности.
- различать и выделять названия признаков по названиям и вопросам: какой? какая? какое?
- закреплять умения согласовывать существительное, прилагательное в роде, числе, падеже.
- употреблять глаголы, обозначающие трудовую деятельность людей.

Лексические темы.

- «Начало зимы», «Зима. Зимующие птицы», «Части тела. Туалетные принадлежности», «Наш детский сад. Новогодняя елка», «Зимние забавы, Труд людей зимой», «Посуда. Продукты питания», «Комнатные растения», «Одежда. Обувь», «Дикие животные и птицы зимой», «Животные Севера», «Животные жарких стран», «Наша армия. Праздник «День защитников Отечества», «Ранняя весна. Праздник 8 –е Марта!», «Транспорт, Правила дорожного движения», «Весна. Перелетные птицы», «Почта, связь».

Формирование связной речи

- совершенствовать навыки ведения диалога, умения самостоятельно задавать вопрос.

- сравнивать предметы с выделением различных сходных качеств.
- составлять простое описание предмета(с опорой на план – схему), закрепить навык построения простого предложения.
- распространять предложения путем введения определения, однородных членов предложения.
- совершенствовать умение пересказывать небольшие тексты по плану, составлять описательные рассказы, загадки описания по предложенному плану – схеме по всем лексическим темам.
- заучивать простые стихотворения.

ЗАДАЧИ 3 ПЕРИОДА ОБУЧЕНИЯ (апрель – июнь).

Подготовительная группа

3 Лексико – грамматических занятия.

2 Фонетических занятия.

Звуковая сторона речи.

- уточнить и закрепить представления о гласных и согласных звуках, их признаках, о глухости – звонкости, твердости – мягкости согласных.
- Совершенствовать навык звукового анализа слов типа: суп, кот, мак, кит, лось.
- продолжать развивать умение подбирать слова на заданный звук в определенной позиции(в начале, середине, конце слова).
- закрепить навыки звукового анализа слов.
- познакомить со звуками: д, д; ж, с – ш, р, р;

Грамматический строй речи, словарь.

- продолжать учить детей правильно употреблять приставочные глаголы с новым лексическим значением; различать оттенки действий(вы-, под-, в-, с-,...).
- употреблять относительные прилагательные с суффиксами: -ов-, -ин-, -ев-, -ан-, -ян-.
- образовывать притяжательные прилагательные (волчий, лисий, львиный, заячий...).
- образовывать уменьшительно – ласкательные формы существительных с суффиксами: -оньк-, -еньк-(легкий – легонький, белый – беленький).
- познакомить с наиболее доступными словами антонимами.
- уточнить значение обобщающих слов.
- продолжать учить согласовывать существительные и прилагательные в роде, числе, падеже.
- расширить значения предлогов с различными падежами: к - Д. п., от – Р. п., с – В. п., с – Т. п.
- отработать правильное употребление предлогов в соответствующих падежах в словосочетаниях.

Лексические темы.

«Труд людей весной», «Ледоход. Половодье.», «Домашняя мебель», «Семья», «Профессии», «Праздник Победы», «Времена года», «Школа», «Лето».

Формирование связной речи.

- продолжать учить составлять простые предложения(из 5 – 6 слов с предварительной отработкой); предложения с союзом - а- ; сложноподчиненные предложения различной слоговой структуры.
- учить определять количество слов в предложениях в собственной и чужой речи(2 -4 слова), выделять предлог, как самостоятельное слово.
- развивать навык передачи хронологий событий.
- учить составлять рассказ – описание с опорой и без опоры на план – схему.
- учить составлять рассказ по картине и серии карт с элементами усложнения.

Грамота

- учить писать и читать изученные буквы, слоги, слова, предложения.

Эффективность коррекционно-развивающей работы зависит от преемственности в работе учителя-логопеда и воспитателей.

Для компенсации речевого недоразвития ребенка, его социальной адаптации и подготовки к дальнейшему обучению в школе детям необходимо овладеть теми же видами деятельности, которые предусмотрены Программой массового сада.

В процессе овладения этими деятельностью необходимо учитывать индивидуально-типологические особенности детей с нарушениями речи, способствовать развитию

восприятия, доступных форм мышления. Особое внимание следует уделять развитию познавательных интересов детей. При этом необходимо учитывать своеобразное отставание в формировании познавательной активности, которое складывается у детей под влиянием речевого нарушения.

Необходимо так же создание доброжелательной обстановки, укрепление веры в собственные возможности, снятие отрицательных переживаний, связанных с речевой неполноценностью.

Речевое развитие

Основные задачи в области речевого развития:

- 1) расширение и активизация речевого запаса детей на основе углубления представлений об окружающем;
- 2) развитие у детей применять сформированные умения и навыки связной речи в различных ситуациях общения;
- 3) автоматизация в свободной самостоятельной речи детей усвоенных навыков правильного произношения звуков, звуко-слоговой структуры слова, грамматического оформления речи в соответствии с программой логопедических занятий.

Коррекционно-развивающая работа осуществляется в различных направлениях в зависимости от задач, поставленных логопедом. Во многих случаях она предшествует логопедическим занятиям, обеспечивая необходимую познавательную и мотивационную базу для формирования речевых умений, в других случаях необходимо сосредоточить внимание на закреплении достигнутых на занятии логопеда результатов.

Необходимо повседневное наблюдение за состоянием речи детей в каждом периоде коррекционного процесса. Наблюдение за проявлениями речевой активности детей, за правильным использованием поставленных или исправленных звуков в собственной речи дошкольников, усвоенных грамматических форм и т.д. В случае необходимости нужно в тактичной форме исправлять речь ребенка. Исправляя ошибку, не следует повторять неверную форму или слово, нужно дать речевой образец и предложить ребенку произнести слово правильно. Важно, чтобы дети научились слышать грамматические и фонетические ошибки в своей речи и самостоятельно исправлять их, для этого воспитатель привлекает внимание ребенка к его речи, побуждает к самостоятельному исправлению ошибок. Если диалог носит ярко эмоциональный характер, не всегда целесообразно прерывать речь ребенка для исправления ошибок, предпочтительнее использовать «отсроченное исправление». Речь воспитателя должна служить образцом для детей с речевыми нарушениями: быть четкой, предельно внятной, хорошо интонированной, выразительной. Следует избегать при обращении к детям сложных инвертированных конструкций, повторов, вводных слов, усложняющих понимание речи.

Особое внимание должно быть обращено на детей, имеющих в анамнезе четко выраженную неврологическую симптоматику и отличающихся психофизиологической незрелостью. В этих случаях возможно при переходе на более сложные формы речи возникновение запинок, на которых не следует фиксировать внимание детей. О таких проявлениях необходимо незамедлительно сообщить.

Процесс усвоения родного языка, совершенствования формируемых на логопедических занятиях речевых навыков тесным образом связан с развитием познавательных способностей, эмоциональной и волевой сферы ребенка. Этому способствует умелое использование всех видов активной деятельности детей: игровой, трудовой, разнообразные виды совместной и самостоятельной деятельности, направленной на всестороннее (физическое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое, познавательное) развитие.

Важно организовать возможность межличностного общения детей, совместные игры и занятия. У дошкольников при этом формируются и закрепляются не только коммуникативные умения, но и создается положительный фон для регуляции речевого поведения.

Основой для проведения образовательной работы по развитию речи служат постепенно расширяющиеся знания детей об окружающей жизни в соответствии с намеченной тематикой («Помещение детского сада», «Профессии», «Одежда», «Посуда», «Продукты питания», «Игрушки», «Осень», «Овощи», «Фрукты» и т. д.).

В дидактических играх с предметами дети усваивают названия посуды, одежды, постельных принадлежностей, игрушек. Дошкольники ведут элементарные наблюдения за явлениями природы, выделяют характерные признаки времени года.

Собственно речевым навыкам предшествуют практические действия с предметами, самостоятельное участие в различных видах деятельности, активные наблюдения за жизненными явлениями. Каждая новая тема начинается с экскурсии, рассматривания или беседы по картинке. Необходимым элементом при прохождении каждой новой темы являются упражнения по развитию логического мышления, внимания, памяти. Широко

используется сравнение предметов, выделение ведущих признаков, группировка по ситуации, по назначению, по признакам и т. д., выполнение заданий по классификации предметов, действий, признаков (с помощью картинок).

Формирование лексического запаса и грамматического строя осуществляется поэтапно:

- а) дети знакомятся непосредственно с изучаемым явлением;
- б) дети с помощью отчетливого образца речи воспитателя учатся понимать словесные обозначения этих явлений;
- в) воспитатель организует речевую практику детей, в которой закрепляются словесные выражения, относящиеся к изучаемым явлениям. Значимость перечисленных этапов различна в каждом периоде обучения. Сначала ведущими являются такие формы работы, как ознакомление с художественной литературой, рассматривание картин и беседы по вопросам, повторение рассказов-описаний, использование дидактических игр. Особое внимание уделяется обучению детей умению точно отвечать на поставленный вопрос (одним словом или полным ответом). Усложнение речевых заданий соотносится с коррекционной работой логопеда.

При изучении каждой темы намечается совместно с логопедом тот словарный минимум (предметный, глагольный, словарь признаков), который дети должны усвоить сначала в понимании, а затем и в практическом употреблении. Словарь, предназначенный для понимания речи, должен быть значительно шире, чем для активного использования в речи. Необходимо уточнить с логопедом, какие типы предложений должны преобладать в соответствующий период обучения, а также уровень требований, предъявляемых к самостоятельной речи детей.

Развитие речи в процессе формирования элементарных математических представлений

В процессе усвоения количества и счета дети учатся согласовывать в роде, числе и падеже существительные с числительными (одна машина, две машины, пять машин). Необходимо формировать умение детей образовывать существительные в единственном и множественном числе (гриб — грибы). В процессе сравнения конкретных множеств дошкольники должны усвоить математические выражения: больше, меньше, поровну. При усвоении порядкового счета различать вопросы: С к о л ь к о ? , К о т о р ы й ? , К а к о й ? , при ответе правильно согласовывать порядковые числительные с существительным.

При знакомстве с величиной дети, устанавливая размерные отношения между предметами разной длины (высоты, ширины), учатся располагать предметы в возрастающем или убывающем порядке и отражать порядок расположения в речи. Например: шире — уже, самое широкое — самое узкое и т. д. На занятиях дети усваивают геометрические термины: круг, квадрат, овал, треугольник, прямоугольник, шар, цилиндр, куб, учатся правильно произносить их и определять геометрическую форму в обиходных предметах, образуя соответствующие прилагательные (тарелка овальная, блюдец круглое и т. п.).

Необходимо совершенствовать умения ориентироваться в окружающем пространстве и понимать смысл пространственных и временных отношений (в плане пассивной, а затем активной речи): слева, справа, вверху, внизу, спереди, сзади, далеко, близко, день, ночь,

утро, вечер, сегодня, завтра. В связи с особенностями психофизического развития детей с нарушениями речи необходимо специально формировать у них умение передавать в речи местонахождение людей и предметов, их расположение по отношению к другим людям или предметам (Миша позади Кати, перед Наташей; справа от куклы сидит заяц, слева — мишка, впереди машина и т. п.). Закреплять умение понимать и правильно выполнять действия, изменяющие положение того или иного предмета по отношению к другому (справа от шкафа — стул). При определении временных отношений в активный словарь детей включаются слова-понятия: сначала, потом, до, после, раньше, позже, в одно и то же время.

Развитие речи в процессе ознакомления с миром природы

Наблюдения за причинно-следственными связями между природными явлениями, расширение и уточнение представлений о животном и растительном мире является хорошей базой для развития речи и мышления.

Так, при наблюдении и уходе за комнатными растениями закрепляется правильность и точность употребления слов природоведческой тематики (растения садовые, комнатные, стебель, лист, цветок, поливать, ухаживать и др.), а также использование в самостоятельной речи падежных и родовых окончаний существительных, прилагательных и глаголов. Эту работу надо строить так, чтобы дети имели возможность поделиться своим опытом с другими детьми.

При формировании у детей навыков экологически грамотного поведения в природных условиях (во время прогулок, экскурсий и в процессе повседневной жизни), необходимо обучать детей составлению сюжетных и описательных рассказов, подбирать синонимы и антонимы, практически использовать навыки словообразования (образование относительных и притяжательных прилагательных). Важно создавать ситуации, заставляющие детей разговаривать друг с другом на конкретные темы на основе наблюдений за природными явлениями (условия жизни растений и животных, сезонные изменения в природе и т. д.). Коммуникативная функция речи, таким образом, обогащается в непринужденной обстановке, но на заданную тему. Это позволяет учить детей способам диалогического взаимодействия в совместной деятельности, развивать умение высказываться в форме небольшого рассказа: повествования, описания, рассуждения.

Развитие речи в процессе художественно-эстетического развития

Знания даются в соответствии с объемом требований, предусмотренных в Программе для детского сада общего типа. Для детей, плохо владеющих необходимыми навыками, целесообразно в начале обучения придерживаться требований, предъявляемых к старшей группе.

Характер организации совместной деятельности и отбор лексического материала по конструированию и изобразительной деятельности позволяет активизировать и обогащать словарь приставочными глаголами, предлогами и наречиями, качественными и относительными прилагательными.

Физическое развитие

Формирование полноценных двигательных навыков, активная деятельность в процессе конструирования, сюжетной игры, трудовой деятельности, овладение тонко координированными и специализированными движениями рук является необходимым звеном в общей системе коррекционного обучения.

В процессе правильно организованной деятельности необходимо устранить некоординированные, скованные, недостаточно ритмические движения.

Обращается специальное внимание на особенности психомоторного развития детей, которые должны учитываться в процессе занятий (дети с речевой патологией, имеющей органическую природу нарушения, обычно различаются по состоянию двигательной сферы на возбудимых с явлениями отвлекаемости, нетерпеливости, неустойчивости и заторможенных с явлениями вялости, адинамичности).

Среди детей с общим недоразвитием речи могут быть дети с дизартрией, имеющие, как правило, остаточные проявления органического поражения центральной нервной системы в виде стертых парезов, приводящих к двигательной неловкости, малому объему движений, недостаточному их темпу и переключаемости.

Обще корригирующие упражнения

Коррекция особенностей моторного развития детей осуществляется за счет специальных упражнений и общепринятых способов физического развития. Она направлена на нормализацию мышечного тонуса, исправление неправильных поз, развитие статической выносливости, равновесия, упорядочение темпа движений, синхронного взаимодействия между движениями и речью, запоминание серии двигательных актов, воспитание быстроты реакции на словесные инструкции, развитие тонкой двигательной координации, необходимой для полноценного становления навыков письма.

Особое внимание уделяется развитию тонкой моторики пальцев рук. Этому служат следующие упражнения:

- сжимать резиновую грушу или теннисный мячик;
- разгибать и загибать поочередно пальцы из кулака в кулак;
- отхлопывать ритм ладонями по столу, затем чередуя положение: ладонь — ребро (одной и двумя руками);
- поочередно каждым пальцем отстукивать ритм в заданном темпе по поверхности стола;
- перебирать разными пальцами натянутую резинку или шнурок;
- отстреливать каждым пальцем поочередно пинг-понговый шарик;
- тренировать хват мячей различного диаметра;
- вырабатывать переключение движений правой — левой руки (ладонь — кулак, ладонь — ребро ладони и т. п.);
- воспроизводить различные позы руки (кулак — ладонь — ребро), пальцев (колечко — цепь — щепоть);

- захватывать мелкие предметы небольшого диаметра различными пальцами;
- перекачивать ребристый карандаш большим и попеременно остальными пальцами;
- выполнять несложные геометрические узоры из мелких деталей (спичек, палочек, мозаики) на основе образца;
- обучать детей рациональным приемам захвата крупных и мелких предметов.

Указанные упражнения рекомендуется начинать в медленном темпе, постепенно его ускоряя и увеличивая количество повторений. При этом необходимо следить за четкостью и ритмичностью выполнения, не допускать содружественных движений и нарушения пространственной ориентации.

Графические навыки

Овладение графическими навыками — обязательный элемент готовности к обучению письму.

Продолжительность выполнения графических заданий не должна превышать 3 минуты.

Развитие графических умений происходит постепенно, по мере совершенствования у детей с нарушениями речи зрительного, зрительно-пространственного восприятия, моторных и зрительно-моторных функций.

При выполнении графических заданий от леворуких детей не следует требовать быстрых движений из-за отклонений в развитии зрительно-моторной координации. Нужно убедиться, что ребенок хорошо понял инструкцию, осознает цель задания. Следует позитивно оценивать правильность выполнения графического задания и не подчеркивать проявления моторной неловкости, нарушений кинестетического и зрительного контроля.

Для систематической тренировки графо-моторных навыков необходимо использовать задания, рекомендованные Программой. При этом время выполнения задания может быть скорректировано с учетом индивидуальных особенностей детей.

Развитие речи в процессе усвоения навыков самообслуживания и элементов труда

При формировании у детей навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков и элементов труда, целесообразно использовать различные речевые ситуации для работы, по пониманию, усвоению и одновременно прочному закреплению соответствующей предметной и глагольной лексики (вода, мыло, щетка, полотенце, одежда, умываться, мылить, вытирать, надевать, завязывать — развязывать, грязный — чистый, мокрый — сухой и др.).

При осуществлении тех или иных видов деятельности у детей можно сформировать представление о том, какую пользу приносит аккуратность, как складывать одежду, чтобы ее потом легко надеть, в какой последовательности это делать; дать детям представление о понятиях «нижнее белье», «верхняя одежда» и т. д., закрепляя при этом в активной речи необходимый словарный минимум.

Не менее важную роль в развитии речи детей играет формирование навыков самообслуживания и элементов труда — дежурства детей, сервировка стола, уборка

посуды после еды, раздача материалов и пособий, приготовленных воспитателем для занятия и т. д. Так, при сервировке стола в процессе беседы с детьми нужно постепенно вводить в их речь новые слова, уточнять и закреплять уже знакомые слова и словосочетания, обозначающие посуду, столовые приборы и другие предметы сервировки (тарелка, ложка, вилка, чашка, чайник, скатерть, салфетка и др.). Следует включать задания на преобразование слов с помощью суффикса (сахар — сахарница, хлеб — хлебница). При уборке постелей надо вырабатывать у детей умение в правильной последовательности складывать одеяло, застилать покрывало, ставить подушку и т. д. Кроме того, воспитатель вводит в лексику детей слова-антонимы: застелил — расстелил, быстро — медленно, хорошо — плохо, учит детей обращаться друг к другу за помощью, просить недостающие предметы. Обращается внимание на правильное построение предложений. При подготовке к занятиям полезно давать детям поручения, требующие хорошей ориентировки в пространстве, точное понимание пространственных отношений, обозначаемых предлогами (в — на — под; за — из — до; через — между — из-под — из-за и т. п.) и наречиями (сверху, сбоку, вперед и т. д.) с опорой на наглядность, а затем и без нее.

Дети должны называть необходимые предметы, составить правильную фразу, используя предикативную лексику, соответствующую данной речевой ситуации. Если дети затрудняются, необходимо им помочь актуализировать ранее изученную тематическую лексику. Также важно использовать производимые ребенком действия для употребления соответствующих глаголов, определений, предлогов. Стимулировать переход от словосочетаний и предложений к постепенному составлению детьми связных текстов.

Одно из основных мест в развитии речи детей занимает ручной труд в детском саду. Дети изготавливают различные поделки, игрушки, сувениры и т. д. В процессе работы в непринужденной обстановке необходимо побуждать их пользоваться речью: называть материал, из которого изготавливается поделка, инструменты труда, рассказывать о назначении изготавливаемого предмета, описывать ход своей работы. Дети учатся различать предметы по форме, цвету, величине.

2.3 Региональный компонент (часть, формируемая участниками образовательных отношений)

Природное, культурно-историческое, социально-экономическое своеобразие местности предопределяет отбор содержания регионального компонента образования, освоение которого способствует формированию у дошкольников духовно- нравственных ориентаций, развитию творческого потенциала, толерантности в условиях современного мира, позволяет выпускникам ДОО адаптироваться к условиям жизни в ближайшем социуме, проникнуться любовью к родному краю, воспитать у себя потребность в здоровом образе жизни, рациональном использовании природных богатств, в охране окружающей среды.

Региональный компонент способствует включению воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями Алтайского края, города Рубцовска.

Гражданско-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста в процессе формирования представлений о родном городе, крае, как одно из приоритетных направлений

Целью работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края, города.

Принципы работы:

- Системность и непрерывность.
- Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
- Свобода индивидуального личностного развития.
- Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.
- Принцип регионализации (учет специфики региона)

При реализации программы с необходимостью принимаются во внимание особенности региона, где находится ДООУ.

a. Климатические особенности региона

1. Климатические особенности:

При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона.

Алтайский край – климат резко-континентальный: частая смена температур, изменчивость погоды, чёткая смена времен года.

Особенностями климата являются: холодные зимы и жаркое лето.

В режим группы ежедневно включены утренняя гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, зарядка после сна.

В холодное время года удлиняется пребывание детей на открытом воздухе. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно организуется на открытом воздухе.

Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

Холодный период: учебный год (сентябрь – май) составляется определенный режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности.

Теплый период (июнь – август), для которого составляется другой режим дня.

Представления о малой родине являются содержательной основой для осуществления разнообразной детской деятельности. Поэтому краеведческое содержание успешно интегрируется со всеми образовательными областями (в пределах примерного времени, с использованием форм и методов работы, форм организации воспитанников, определенных для каждой конкретной образовательной области):

- обсуждение и составление рассказов о профессиях родителей-горожан;
- развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о Рубцовске, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе, о достопримечательностях родного города, участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины;
- участие в проектной деятельности («Самая красивая улица» (коллаж), «О чем рассказывают скульптуры», «День Победы в нашем городе», «Профессии наших родителей», «Самое интересное событие жизни города», «Необычные украшения улиц города», «О каких событиях помнят горожане», «Добрые дела для ветеранов» и др.), продуктом которой являются журналы или газеты о малой родине, создание карт города, составление маршрутов экскурсий и прогулок по городу; коллекционирование картинок, открыток, символов, значков;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине (высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам);
- участие в совместном с воспитателем труде на участке ДОО (посильная уборка участка после листопада, подкормка птиц, живущих в городе);
- обсуждение с воспитанниками правил безопасного поведения в городе («Как правильно переходить дорогу», «Что можно, чего нельзя делать на улице города Рубцовска» и др.);
- участие воспитанников в целевых прогулках, экскурсиях по городу обеспечивает необходимую двигательную активность и способствует сохранению и укреплению здоровья дошкольников;
- участие с родителями (законными представителями) и воспитателями в социально-значимых событиях, происходящих в городе (чествование ветеранов, социальные акции и пр.);
- знакомство с творчеством художников Рубцовска;
- знакомство с песнями о Рубцовске.

У родного города есть свое название (имя), которое рассказывает о важном для людей событии, которое произошло в прошлом или о знаменитом человеке. Название может напоминать о природе того места, где построен город. Город выполнял раньше и выполняет в настоящем разные функции, у каждого города есть свои главные функции. О функциях города рассказывают архитектурные сооружения, названия улиц и площадей. Об истории родного города и жизни горожан рассказывают дома, их облик, декоративное убранство, городская скульптура. Малая родина хранит память о знаменитых рубцовчанах – защитниках Отечества, писателях, поэтах, художниках. В городе трудятся родители. Люди берегут свою малую родину, создают и поддерживают традиции.

Образовательная область	Задачи
-------------------------	--------

Социально-коммуникативное развитие	<p>Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам.</p> <p>Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям края, стремление сохранять национальные ценности.</p>
Познавательное развитие	Приобщать детей к истории Алтайского края, города Рубцовска. Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой
Речевое развитие	Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой Алтайского края, города Рубцовска.
Художественно-эстетическое развитие	<p>Воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание хороводов, поддержание народных традиций.</p> <p>Формировать практические умения по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности.</p>
Физическое развитие	Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы Алтайского края.

Тематическое планирование Региональный компонент

месяц	Тема	Цель
Сентябрь	<p>1.«Мой родной город Рубцовск».</p> <p>2.Целевая прогулка «Главные улицы нашего города»</p> <p>3. Дидактическая игра. «Отгадай, где я нахожусь».</p> <p>4.Беседа «На площади им. Ленина»</p>	<p>Познакомить детей с историей возникновения города и его названием. Закрепить знания детей об основных достопримечательностях города. Воспитывать любовь к родному городу, интерес к его историческому прошлому. Учить внимательно слушать собеседника, правильно отвечать на вопросы. Закрепить место административных зданий, памятников, магазинов, скверов. Закрепить название улиц, умение ориентироваться на схеме города. Расширять знания детей о городе, об учреждениях, зданиях, которые находятся рядом с площадью. Воспитывать любовь друг к другу. Закрепить знания правил поведения в общественных местах.</p>
Октябрь	1.«Столица Алтайского края»	Формировать знания и представления о нашей столице Алтайского края, о её достопримечательностях, развивать

	<p>2.Беседа «Я – житель планеты, страны, края, города»</p> <p>3. Дидактическая игра « Так бывает или нет»</p> <p>4. Рисование «Герб Алтайского края»</p>	<p>нравственно- эстетические чувства Закрепить знания и представления о планете, стране, крае и городе, в котором мы живём. Развивать нравственно-эстетические чувства. Формировать речевые навыки.</p> <p>Закрепить представления о родном город, учить находить и исправлять ошибки в описании города, развивать логическое мышление, воображение, умение правильно и связно отвечать на вопросы. Закрепить знания и представления о гербе Приморского края, развивать нравственно-эстетические чувства о родном крае.</p>
Ноябрь	<p>1Ф Ц К М «Красная книга Алтая»</p> <p>2. Аппликация «Тигриная семья»</p> <p>3.Беседа «Обитатели Алтайских лесов»</p> <p>4.Игра-театрализация «Дикие животные»</p> <p>5. Сюжетно-ролевая игра «Лесное путешествие»</p>	<p>Познакомит с редкими и находящимися под угрозой исчезновения видами животных, занесённых в Красную Книгу Алтая, воспитывать доброе, милосердное отношение к природе.</p> <p>Формировать представление о внешнем виде редкого животного, развивать умение работать ножницами и клеем.</p> <p>Познакомить детей с животными, обитающими в лесах Алтая. Выяснить какие из них внесены в Красную Книгу. Развивать разговорную речь, умение чётко выражать свою мысль.</p> <p>Закрепить название диких животных, умение отображать их повадки, отличительные признаки.</p> <p>Дать детям знания о путешествиях. Вызвать интерес к игре путём беседы об увлекательных приключения в лесу. Чтение художественной литературы и рассматривание иллюстраций. Развивать сюжет игры, творческое воображение, умение договариваться, фантазировать</p>
Декабрь	<p>1.Барнаул - столица Алтайского края.</p> <p>2. Беседа «Наш зелёный друг»</p> <p>3.Экскурсия в городской парк.</p> <p>4. Дидактическая игра « Детки к ветке»</p>	<p>Задача: познакомить детей со столицей Алтайского края</p> <p>Развивать бережное отношение к флоре, выяснить, какую пользу даёт природа человеку и наоборот человек природе. Учить детей различать виды растений по стволу и другим доступным опознавательным признакам. Учить беречь природу</p> <p>Закрепить название деревьев, умение различать по внешнему виду. Подбирать часть к целому. Развивать логическое мышление.</p>

<p>Январь</p>	<p>1.«Путешествие в подводный мир»</p> <p>2.Сюжетно-ролевая игра «Морское путешествие»</p> <p>3. Беседа « Я- житель Алтайского края»</p>	<p>Познакомить с обитателями подводного мира.</p> <p>Выяснить особенности его строение и образ жизни. Подчеркнуть богатство и многообразие растительного и животного мира.</p> <p>Воспитывать в детях чувство восхищение природой и желание её сохранить .</p> <p>На основании полученных знаний, из изготовленных атрибутов уметь разворачивать сюжет игры. Поощрять умение детей перевоплощаться в необходимые образы. На протяжении некоторого времени поддерживать интерес к игре. Развивать воображение, речь, выразительность движения</p> <p>Развивать экологическое мышление на основе представление о царстве морских животных, формировать умение и желание активно защищать и любить природу.</p>
<p>Февраль</p>	<p>1 «Как растут камни»</p> <p>2. Экскурсия по городу»</p> <p>3. Рассматривание иллюстраций «Полезные ископаемые Алтайского края»</p> <p>4.Опыт - Эксперимент «Драгоценные камни»</p>	<p>Пробудить у детей интерес к жизни камня, помочь почувствовать его внутренний мир, многогранность камня.</p> <p>Рассмотреть где применяется камень и другие полезные ископаемые.</p> <p>Закрепить названия камней и минералов.</p> <p>Умение отличать по цвету. Развивать память.</p> <p>Ознакомить детей с последовательность изготовления искусственных самоцветов в домашних условиях.</p> <p>Развивать желание добиться результата, упорство, целенаправленность.</p>
<p>Март</p>	<p>1.Конструирование «Улица Светлова»</p> <p>2. Дидактическая игра «Найди отличия».</p> <p>3.Выставка рисунков «Мамина профессия»</p>	<p>Закрепить, уточнить знание детей, полученные на предыдущих занятиях, развивать умение строить разнообразные постройки, чувство симметрии, умение красиво оформлять постройку, создавая её по своей же схеме. Воспитывать чувство коллективизма, совершенствовать объяснительную речь.</p> <p>Учить сравнивать характерные особенности посёлка и современного города, находить отличия. Закрепить знания о родном городе, воспитывать интерес к его настоящему и прошлому.</p> <p>Развивать мышление, речь, умение рассуждать.</p> <p>Закрепить знания о женских профессия в нашем городе, выяснить место расположение работы своих мам. Умение ориентироваться в городе.</p>

Апрель.	1.«Первостроители нашего города» 2.Беседа с детьми «Кем быть» 3. Целевая прогулка к троллейбусному парку.	Познакомить детей с первостроителями города. Закрепить знания о профессии строителей: каменщиком, штукатур, маляр. Воспитывать уважение к труду людей, руками которых строился наш город. Выяснить, какие существуют профессии связанные с морем. Дать дополнительные знания о профессиях, и взаимосвязях. Дать знания о троллейбусном парке, его значении для города; познакомить с разнообразием профессий людей, работающих.
Май	1.«Птицы Алтайского края» 2.«Дидактическая игра « Кто как зимует» 3.Наблюдение на прогулке за птицами. 4.Беседа «Какие птицы нуждаются в защите и занесены в Красную Книгу»	Познакомит детей с зимующими и перелётными птицами Алтайского края. Изучить их особенности; воспитывать любовь к природе; развивать интерес к наблюдению за птицами обогащать словарь. Закрепить название зимующих птиц, стремление беречь всех природных обитателей. Закрепить представление о птичьем мире, знать характерные их особенности. Закрепить знания детей птицах живущих в Алтайском крае, способствовать осмыслению своего места в системе земных обитателей, развивать ответственность за сохранность птиц.

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

2.4 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Стандарт определяет в п.2.7.: «Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

для детей дошкольного возраста (3 года - 7 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка».

Структура образовательного процесса:

Структура образовательного процесса состоит из следующих компонентов:

непосредственно образовательная деятельность (использование термина «непосредственно образовательная деятельность» обусловлено формулировками СанПиН);

образовательная деятельность в режимных моментах;

самостоятельная деятельность детей;

образовательная деятельность в семье.

При организации партнерской деятельности взрослого с детьми мы опираемся на тезисы Н.А. Коротковой:

- Включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми.
- Добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения).
- Свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства).
- Открытый временной конец занятия (каждый работает в своем темпе).

Непосредственно образовательная деятельность реализуется в совместной деятельности взрослого и ребенка в ходе различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию.

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		

Основные формы: игра, занятие, наблюдение, экспериментировани е, разговор, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность и др.	Решение образовательных задач в ходе режимных моментов	Деятельность ребенка в разнообразной, гибко меняющейся предметно- развивающей и игровой среде	Решение образовательных задач в семье
---	---	---	---

Игровая деятельность, являясь основным видом детской деятельности, организуется при проведении режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка, самостоятельной деятельности детей.

Двигательная деятельность организуется при проведении физкультурных занятий, режимных моментов совместной деятельности взрослого и ребенка.

Коммуникативная деятельность осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в детском саду; способствует овладению ребенком конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми – развитию общения со взрослыми и сверстниками, развитию всех компонентов устной речи.

Трудовая деятельность организуется с целью формирования у детей положительного отношения к труду, через ознакомление детей с трудом взрослых и непосредственного участия детей в посильной трудовой деятельности в детском саду и дома. Основными задачами при организации труда являются воспитание у детей потребности трудиться, участвовать в совместной трудовой деятельности, стремления быть полезным окружающим людям, радоваться результатам коллективного труда; формирование у детей первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Данный вид деятельности включает такие направления работы с детьми как самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд. Все оборудование и атрибуты для реализации этих направлений присутствуют.

Познавательно-исследовательская деятельность организуется с целью развития у детей познавательных интересов, их интеллектуального развития. Основная задача данного вида деятельности – формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Во всех группах детского сада оборудованы уголки для проведения экспериментов.

Продуктивная деятельность направлена на воспитание у детей интереса к эстетике окружающей действительности, удовлетворение их потребности в самовыражении. Данный вид деятельности реализуется через рисование, лепку, аппликацию.

Музыкально-художественная деятельность организуется с детьми ежедневно, в определенное время и направлена на развитие у детей музыкальности, способности эмоционально воспринимать музыку. Данный вид деятельности включает такие направления работы, как слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, танцевально-игровое творчество. Игра на музыкальных инструментах.

Чтение детям художественной литературы направлено на формирование у них интереса к чтению (восприятию) книг. При этом решаются следующие задачи: создание целостной картины мира, формирование литературной речи, приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Дети учатся быть слушателями, бережно обращаться с книгами.

Ежедневный объём непосредственно образовательной деятельности определяется регламентом этой деятельности (расписание), которое ежегодно утверждается заведующим и согласовывается с Управлением образования.

Общий объём учебной нагрузки деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН.

Оформление модели образовательного процесса:

По формам образовательного процесса с учётом темы недели

Месяц	Тема недели	Задачи	Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
			Непосредственная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		

Проектирование образовательного процесса педагогический коллектив выстраивает на основе, выбранной или разработанной самостоятельно оптимальной модели.

Комплексно-тематическая модель

Комплексно–тематический принцип образовательного процесса определяется Научной концепцией дошкольного образования (под ред. В. И. Слободчикова, 2005 год) как основополагающий принцип для структурирования содержания образования дошкольников. Авторы поясняют, что «...тема как сообщаемое знание о какой-либо сфере деятельности, представлено в эмоционально-образной, а не абстрактно-логической форме». Темы придают системность и культуросообразность образовательному процессу. Реализация темы в комплексе разных видов деятельности (в игре, рисовании, конструировании и др.) призывает взрослого к более свободной позиции – позиции партнера, а не учителя. Особо подчеркнём, что комплексно-тематическая модель образовательного процесса предъявляет очень высокие требования к общей культуре, гибкости, творческому потенциалу и интуиции взрослого, без которых модель просто не работает.

В основу организации образовательных содержаний ставится тема, которая выступает как сообщаемое знание и представляется в эмоционально-образной форме. Реализация темы в разных видах детской деятельности («проживание» ее ребенком)

вынуждает взрослого к выбору более свободной позиции, приближая ее к партнерской. Набор тем определяет воспитатель и это придает систематичность всему образовательному процессу. Модель предъявляет довольно высокие требования к общей культуре и творческому и педагогическому потенциалу воспитателя, так как отбор тем является сложным процессом.

Предметно-средовая модель.

Содержание образования проецируется непосредственно на предметную среду. Взрослый – организатор предметных сред, подбирает автодидактический, развивающий материал, провоцирует пробы и фиксирует ошибки ребенка.

Организационной основой реализации Программы является Календарь тематических недель (событий, проектов, игровых обучающих ситуаций и т.п.)

Темообразующие факторы:

– реальные события, происходящие в окружающем мире и вызывающие интерес детей (яркие природные явления и общественные события, праздники.)

– воображаемые события, описываемые в художественном произведении, которое воспитатель читает детям;

– события, «смоделированные» воспитателем (исходя из развивающих задач): внесение в группу предметов, ранее неизвестных детям, с необычным эффектом или назначением, вызывающих неподдельный интерес и исследовательскую активность («Что это такое? Что с этим делать? Как это действует?»);

– события, происходящие в жизни возрастной группы, увлекающие детей и приводящие к удерживающимся какое-то время интересам. Эти интересы (например, увлечение динозаврами) поддерживаются средствами массовой коммуникации и игрушечной индустрией.

Все эти факторы, могут использоваться воспитателем для гибкого проектирования целостного образовательного процесса.

План комплексно – тематического планирования в группе компенсирующей направленности № 9 «Ромашки» на 2021 – 2022 учебный год

1. Период обучения (сентябрь – ноябрь)

Сентябрь

- 1 неделя – Диагностика + «Страна, в которой я живу!»
- 2 неделя – Диагностика + «Как прекрасен этот мир, посмотри!»
- 3 неделя – Диагностика + Экосистема «Степь», «Алтай - хлебный край!»
- 4 неделя – «Что такое осень?» (осенние месяцы, периоды осени, деревья осенью)

Октябрь

- 1.неделя «Азбука здоровья» (витамины), «Овощи. Труд взрослых на полях и в огородах»
2. неделя «Птицы перелетные», «Фрукты. Труд взрослых в садах»
3. неделя «Октябрь с дождями», «Насекомые и пауки»
4. неделя «Семья», «Перелетные птицы. Водоплавающие птицы»

Ноябрь

- 1 неделя «Домашние и дикие животные», «Ягоды и грибы. Лес осенью» (каникулы 01.11.21г. – 05.11.21г.)
- 2.неделя «Транспорт», «Домашние животные»
3. неделя «Труд взрослых. Профессии», «Дикие животные наших лесов»
4. неделя «Мамочка, солнышко моё!», «Одежда, обувь, головные уборы»

2. Период обучения (декабрь – март)

Декабрь

1. неделя «Зима, зимние забавы», «Зимующие птицы»
2. неделя «Морская азбука», «Мебель, назначение мебели. Материалы, из которых сделана мебель»
3. неделя «Зимующие птицы», «Посуда, виды посуды. Материалы, из которых сделана посуда»
4. неделя «Ёлочка – живая иголочка», «Новогодний праздник» (каникулы 27.12.21г. – 31.12.21г)

Январь

1. неделя «Предметы, которые нас окружают», «Транспорт, виды транспорта, профессии на транспорте»
- 2.неделя «Азбука безопасности» (пожар, ребенок дома), «Профессии взрослых, трудовые действия»
3. неделя «Экосистема «Пустыня», «Труд на селе зимой»

Февраль

- 1 неделя «Книга», «Орудия труда, инструменты»
- 2 неделя « Зеленый друг (комнатные растения)», «Животные жарких стран»
3. неделя «Азбука здоровья (здоровье ребенка)», «Комнатные растения, размножение и уход»
4. неделя «Праздник Защитника Отечества» , «Животный мир морей и океанов. Пресноводные и аквариумные рыбы»

Март

1. неделя «Мамин праздник», «Ранняя весна, весенние месяцы. Первые весенние цветы»
2. неделя «Азбука безопасности» (безопасность на льду, воде, сосульки), «Наша Родина - Россия»
3. неделя «Ранняя весна», «Москва – столица России»
4. неделя «Перелетные птицы», «Наш родной город» (каникулы «В гостях у сказки» 28.03.22г.- 01.04.22г.)

3. Период обучения (апрель – май)

Апрель

1. неделя «Азбука здоровья» (режим дня, личная гигиена), «Мы читаем. Знакомство с творчеством С. Я. Маршака »
2. неделя «Космос», «Мы читаем. Знакомство с творчеством К. И. Чуковского»
3. неделя «День Земли», «Мы читаем. Знакомство с творчеством С. В. Михалкова»
4. неделя «Экосистема «Лес», «Мы читаем. Знакомство с творчеством А. Л. Барто»

Май

- 1.неделя «Насекомые»
- 2.неделя «Праздник победы», «Поздняя весна, весенние цветы. Перелетные птицы весной. Насекомые весной»
3. неделя «Народные промыслы», «Мы читаем. Знакомство с творчеством А.С. Пушкина»
4. неделя «Дорожная азбука», «Школа, школьные принадлежности»

2.5 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Особенности образовательной деятельности разных видов

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности по программе «Детство» является *ситуационный подход*. Основной единицей образовательного процесса выступает *образовательная ситуация*, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят *комплексный характер* и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество.

Воспитатель также широко использует ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться *в образовательную деятельность в режимных моментах*. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и

умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества. Образовательные ситуации могут запускать инициативную деятельность детей

через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип *продуктивности образовательной деятельности*, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные *способы организации образовательного процесса* с использованием детских проектов, игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведения детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира

взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОО в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени,

включает:

— наблюдения — в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);

— индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей

(дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);

— создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения,

сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений

эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;

- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности.

В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи,

книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование.

Детский досуг — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Система образовательной деятельности с детьми логопедической группы

Совместная образовательная деятельность				Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьями воспитанников
Организованная образовательная деятельность	Виды детской деятельности	Совместная образовательная деятельность в ходе режимных моментов с осуществлением ежедневной коррекционно-развивающей деятельности по исправлению дефектов речи.	Индивидуальная образовательная деятельность	Активизация детей на самостоятельную деятельность в специально созданной предметно развивающей среде. Самостоятельная деятельность детей по интересам.	Наглядная информация. Родительские собрания. Индивидуальные и групповые консультации. Семинары. Совместные праздники, Анкетирование. Акции. Проектная деятельность. Совместные конкурсы, выставки.
Групповая, подгрупповая по расписанию. Всего в неделю 19 видов НОД.	Игровая	Сюжетные игры, подвижные игры, дидактические игры, пальчиковые игры, театрализованные игры, игровые и проблемные ситуации	Закрепление пройденного материала по направлениям развития. Индивидуальная коррекционная работа по исправлению дефектов речи.		
	Коммуникативная	Беседы и ситуативные разговоры на свободные темы в играх и режимных моментах. Словесные игры. Речетворчество. Повторение стихотворений, потешек, загадывание загадок.			
	Восприимчивые худ. литературы	Знакомство с фольклором, чтение художественных произведений, обсуждение, разучивание.			
	Познавательная-исследовательская	Наблюдения. Целевые прогулки. Экспериментирование. Дидактические игры. Решение проблемных ситуаций. Проекты.			
Двигательная	Утренняя гимнастика. Подвижные игры. Спортивные игры и				

		упражнения. Элементы закаливания- бодрящая гимнастика, лечебно-ортопедическая дорожка. Дни здоровья. Праздники и досуги.			
	Изобразительная	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества. Изготовление продуктов проектной деятельности, оформление игр, макетов, атрибутов, украшения к праздникам.			
	Музыкальная	Слушание. Пение. Игра на детских музыкальных инструментах. Песенное творчество. Музыкально-дидактические игры. Игры со звучащими игрушками. Хороводные игры. Праздники. Вечера досуга.			
	Трудовая	Самообслуживание. Трудовые поручения (в помещении и на улице). Совместные действия. Наблюдение труда взрослых. Дежурства. Коллективный труд			
	Конструктивная	Конструирование из деталей конструктора, из бумаги, природного, бросового материала. Моделирование.			

2.6 Способы и направления поддержки детской инициативы

Активность ребенка является основной формой его жизнедеятельности, необходимым условием его развития, которая закладывает фундамент и дает перспективы роста интеллектуального, творческого потенциала ребенка.

Обеспечение использования собственных, в том числе «ручных», действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания.

Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами.

Организация речевого общения детей, обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности.

Организация обучения детей, предполагающая использование детьми совместных действий в освоении различных понятий. Для этого на занятиях дети организуются в микрогруппы по 3-4 человека. Такая организация провоцирует активное речевое общение детей со сверстниками. Организация разнообразных форм взаимодействия: «педагог – дети», «дети – дети».

Направления поддержки детской инициативы

- позиция педагога при организации жизни детей в детском саду, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя - организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами, когда ребенок сохраняет в процессе обучения чувство комфортности и уверенности в собственных силах;
- психологическая перестройка позиции педагога на личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является формирование у детей средств и способов приобретения знаний в ходе специально организованной самостоятельной деятельности;
- фиксация успеха, достигнутого ребенком, его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

1. Обеспечение эмоционального благополучия через:

- непосредственное общение с каждым ребенком;
- уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2. Поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3. Установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья
- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
- развитие умения детей работать в группе сверстников;

4. Построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
 - поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
 - оценку индивидуального развития детей;
5. Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

2.7 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников (обязательная часть)

Одним из важных принципов технологии реализации программы «Детство» является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс дошкольного учреждения. При этом сам воспитатель определяет, какие задачи он сможет более эффективно решить при взаимодействии с семьей, как поддерживать с родителями деловые и личные контакты, вовлекать их в процесс совместного воспитания дошкольников.

Взаимодействие педагога с родителями детей

подготовительной к школе группы

Воспитатель активно вовлекает родителей в совместные с детьми виды деятельности, помогает устанавливать партнерские взаимоотношения, поощряет активность и самостоятельность детей. В процессе организации разных форм детско-родительского взаимодействия воспитатель способствует развитию родительской уверенности, радости и удовлетворения от общения со своими детьми.

Педагог помогает родителям понять возможности организации образования ребенка в будущем, определить особенности организации его индивидуального образовательного маршрута в условиях школьного обучения.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников

1. Познакомить родителей с особенностями физического и психического развития ребенка, развития самостоятельности, навыков безопасного поведения, умения оказать элементарную

помощь в угрожающих здоровью ситуациях

2. Познакомить родителей с особенностями подготовки ребенка к школе, развивать позитивное отношение к будущей школьной жизни ребенка.

3. Ориентировать родителей на развитие познавательной деятельности ребенка, обогащение его кругозора, развитие произвольных психических процессов, элементов логического мышления в ходе игр, общения со взрослыми и самостоятельной детской деятельности.

4. Помочь родителям создать условия для развитию организованности, ответственности дошкольника, умений взаимодействия со взрослыми и детьми, способствовать развитию начал социальной активности в совместной с родителями деятельности.

5. Способствовать развитию партнерской позиции родителей в общении с ребенком, развитие положительной самооценки, уверенности в себе, познакомить родителей с способами развития самоконтроля и воспитания ответственности за свои действия и поступки.

Направления взаимодействия педагога с родителями

Педагогический мониторинг

В подготовительной к школе группе многие родители ориентированы на самостоятельную диагностику результатов развития ребенка и самоанализ воспитательной деятельности. Задача педагога - предоставить родителям выбор материалов для самодиагностики. Это могут быть анкеты «Какой вы воспитатель?», тесты «Какие мы родители?», «Понимаем ли мы своих детей»,

родительские сочинения на тему «Портрет моего ребенка». В ходе совместных с воспитателем и психологом обсуждения результатов родители могут определить, что изменилось в их педагогической тактике, взаимодействии с ребенком. Такие беседы позволяют родителям увидеть, какие проблемы сохранились, какие качества им следует развивать в себе.

Естественно, что особое внимание семьи и педагогов нацелено на подготовку к школьному обучению, поэтому воспитатель осуществляет комплексную диагностику, позволяющие выявить проблемы готовности родителей к будущей школьной жизни ребенка. Для этого могут быть использованы такие методы как анкетирование родителей: «Насколько вы

готовы быть родителем школьника», «Мое мнение о школьной жизни ребенка», проективную методику «Как я представляю своего ребенка в школе».

Так в анкете «Насколько вы готовы быть родителем школьника» (Автор А. Колеченко) родителям предлагается оценить правомерность следующих утверждений:

1. Мне кажется, что мой ребёнок будет учиться хуже других детей.
2. Я опасюсь, что мой ребёнок будет часто обижать других детей.
3. На мой взгляд, четыре урока — непосильная нагрузка для маленького ребёнка.
4. Трудно быть уверенным, что учителя младших классов хорошо понимают детей.
5. Ребёнок может хорошо учиться только в том случае, если учительница - его собственная мама.
6. Трудно представить, что первоклассник может быстро научиться писать, читать и считать.
7. Мне кажется, что дети в этом возрасте ещё не способны дружить.

8. Боюсь даже думать о том, что мой ребёнок будет обходиться без дневного сна.
9. Мой ребёнок часто плачет, когда к нему обращается незнакомый взрослый человек.
10. Мой ребенок не ходил в детский сад и никогда не расставался с матерью.
11. Начальная школа, по-моему, мало способна чему-либо научить ребенка.
12. Я опасюсь, что дети будут дразнить моего ребёнка.
13. Мой малыш, по-моему, значительно слабее своих сверстников.
14. Боюсь, что учительница не имеет возможности оценить успехи каждого ребёнка.
15. Мой ребенок часто говорит: «Мама, мы пойдём в школу вместе?»

Полученные результаты дадут возможность воспитателям помочь родителям учесть индивидуальные особенности ребенка при подготовке к школе, научиться предвидеть и избегать проблем школьной дезадаптации.

Педагогическая поддержка.

В завершающий период дошкольного образования воспитатель убеждает родителей в том, что подготовка ребенка к школе тесно связана с его социально-личностным развитием, формированием отношения к себе, развитием умений общения и взаимодействия со сверстниками. Для этого воспитатель проводит беседу с родителями «*Наши достижения за год*», в которой обсуждает с ними успехи детей, учит видеть достижения каждого

ребенка, знакомит родителей со способами развития уверенности ребенка в своих силах, чувства самоуважения. Для развития этих умений у родителей педагог организует *детско-родительский тренинг «Дай мне сделать самому»*, в котором помогает родителям анализировать мотивы и

поступки детей в ходе совместной деятельности, строить партнерские взаимоотношения со своим ребенком, поощрять его инициативу.

Обогащению родительского опыта по этой проблеме способствуют наблюдение за детьми в ходе открытых занятий, дискуссии на тему «Если у ребенка нет друзей», «Каким я вижу своего ребенка в будущем», «Проблемы застенчивого ребенка», «Как организовать детский праздник», «Как развивать способности ребенка», «Что такое «школьный стресс» и

как его преодолеть»

В ходе взаимодействия с родителями воспитатель раскрывает особые возможности игры для интеллектуального развития дошкольника. Для этого воспитатель включает родителей в совместные с детьми игры – занятия «Умники и умницы», «Играем пальчиками», «Самый смышленный».

Организованные педагогом семинары-практикумы позволяют родителям познакомиться с игровыми упражнениями, играми, направленными на развитие познавательной сферы ребенка «Сложи слоги из макарон», «Посчитай мыльные пузыри», «Кто больше назовет предметов на звук «а»», «Придумай задачи про конфеты (игрушки, животных)». В

результате, родители убеждаются в том, что подготовка к школе не должна быть скучной для ребенка. Дополняют представления родителей о возможностях познавательного развития будущего школьника информационные бюллетени, буклеты, газеты для родителей «Учимся, играя», «Как научить ребенка запоминать», «Развиваем внимание дошкольника». Педагогу очень важно в этот период продолжать организацию совместных с родителями творческих и исследовательских проектов

дошкольников «Город чудес», «Все мы такие разные» (создание альбома о разных народах мира, их жилищах, занятиях, народных промыслах, любимых играх, сказках), «Птицы нашего края», «Вместе создаем мультфильм». Такие проекты помогут показать детям возможности совместного поиска информации по теме в литературе, Интернет - источниках, возможность

воплотить совместные идеи, проявить инициативу и творчество.

Педагогическое образование родителей.

Познакомить родителей с содержанием и основными показателями готовности ребенка к школе, способствовать развитию родительской ответственности в процессе подготовки детей к школе, обучение методам и приемам подготовки детей к школьному обучению поможет организация образовательной программы для родителей «Готовимся к школе». В ходе этой программы педагог организует такие тематические встречи для родителей как «Что такое готовность к школе?», «Готов ли ваш ребенок к школе?», «Как повысить работоспособность и выносливость ребенка», «Как не остаться одному в школьном коллективе», «В доме первоклассник». Так, круглый стол «В доме первоклассник» помогает родителям найти решение

часто встречающихся школьных проблем: развитие самостоятельности ребенка (самому собирать портфель, готовить задания к уроку), как предупредить ошибки в письме, как помочь ребенку запомнить правила, как быть, если ребенок не хочет учиться, быстро устает. Более подробно обсудить вопросы будущей школьной жизни их ребенка родители могут в созданном клубе «Родители будущих школьников».

Встречи родительского клуба позволят решить проблемы выбора школы ребенка, организации режима дня первоклассника, определиться в возможностях сочетания обучения в первом классе и посещения ребенком занятий дополнительного образования (студий, кружков, секций), поможет родителям в создании будущих индивидуальных образовательных маршрутов для своего ребенка

Вместе с тем, педагог обогащает направления совместной деятельности родителей и детей, способствует развитию общих интеллектуальных интересов, увлечений родителей и детей, поддерживает возникшие семейные традиции. Исходя из пожеланий и интересов родителей, возрастающих возможностей детей, воспитатель способствует созданию таких детско-родительских клубов как «Коллекционеры», «Клуб туристов», «Клуб любителей чтения». «Клуб любителей чтения» поможет поддержать интерес взрослых и детей к книге, домашнему чтению, даст возможность обсудить новинки детской художественной и познавательной литературы, создать творческие работы на темы любимых произведений (эссе, рисунки, поделки), вызовет у детей желание научиться читать.

Педагог опирается на проявление заинтересованности, инициативности самих родителей, делая их активными участниками конкурсов «Мы родом из детства» (конкурс семейных газет о детстве разных членов семьи), «Самое, самое, самое о нашем городе», спортивных досугов «Крепкие и здоровы», «Зимние забавы», «Мы играем всей семьей», включает их в совместные с

дошкольниками дела, направленные на заботу об окружающих: «Сажаем цветы на участке», «Поздравляем ветеранов», «Украшаем детский сад к празднику», «Починим игрушки малышам». В ходе акции «Поздравляем ветеранов» дети совместно с взрослыми дома и в детском саду обсуждали, кого из ветеранов надо поздравить (родственников, соседей, знакомых), как это лучше сделать (послать письмо по почте, отнести поздравление домой, пригласить на концерт, подарить рисунки), готовили приглашения и вместе с родителями вручали их тем, кто живет недалеко. Родители помогали детям украсить группу к встрече гостей, придумывали концертные номера.

Поддержанию интереса к совместной деятельности, развитию инициативности, творчества взрослых и детей способствует организация педагогом совместных детско-родительских проектов на темы «Выставка лучших товаров России», «Много профессий хороших и разных», «Наши путешествия».

Итоговой формой взаимодействия с родителями может стать фестиваль семейного творчества, который позволит раскрыть достижения всех семей в различных видах совместной детско-родительской деятельности: художественной, литературной, познавательной, музыкальной.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Осознанное включение родителей (законных представителей) в совместный образовательный процесс позволяет значительно повысить эффективность реализации Образовательной программы ДОО. Признание приоритета семейного воспитания требует иных взаимоотношений семьи и ДОО, а именно – сотрудничества, взаимодействия и доверительности. Поэтому в Учреждении используются новые точки взаимодействия, формы работы для повышения педагогической культуры родителей (законных представителей).

Содержательные и организационные аспекты взаимодействия педагогов ДОО с семьями воспитанников включают в себя различные формы, которые являются наиболее продуктивными:

1. Традиционные:

- коллективные: родительские встречи, «круглый стол», досуги, семейные развлечения;
- индивидуальные: беседа, посещение семьи, тематическая консультация, консультация специалистов;
- наглядно-информационные: аудиозаписи интервью с детьми, видеофрагменты организации различных видов деятельности, режимных моментов, развлечений, фоторамки, выставки детских работ, информационные стенды, папки - передвижки.

2. Нетрадиционные:

- информационно-аналитические, анкетирование, опрос, «почтовый ящик», демонстрация результатов реализации проекта;
- досуговые: семейные олимпиады, День здоровья, участие семей в выставках разного уровня, творческая гостиная, семейный адаптационный клуб для поступивших в ДООУ детей, организация акций.
- познавательные: семинар – практикум, мастер – класс, проектная деятельность, научно-практическая конференция, педагогическая гостиная, семейный клуб;
- наглядно-информационные: информационные проспекты для родителей, день открытых дверей, выпуск газет, консультативно - раздаточный материал для родителей, сайт образовательного учреждения, информирование родителей через городские СМИ, постерные секции.

Проведение «Дней открытых дверей» нацелено на ознакомление родителей со спецификой дошкольного образования, позволяет избежать многих конфликтов, вызванных незнанием и непониманием родителями специфики организации образовательного процесса детского сада.

Тематические консультации помогают ответить на все вопросы, интересующие родителей. Отличие консультации от беседы в том, что беседы предусматривают диалог, его ведет организатор бесед. Педагог стремится дать родителям квалифицированный совет, чему-то научить, помогает ближе узнать жизнь семьи и оказать помощь там, где больше всего нужна, побуждает родителей серьезно присматриваться к детям, задумываться над тем, какими путями их лучше воспитывать. Главное назначение консультации – родители убеждаются в том, что в детском саду они могут получить поддержку и совет.

Посещение семьи – индивидуальная форма работы педагога с родителями, обеспечивает знакомство с условиями жизни, интересами семьи.

Родительские чтения – интересная форма работы с родителями, которая дает возможность родителям не только слушать лекции педагогов, но и изучать литературу по проблеме и участвовать в ее обсуждении.

Родительские ринги – дискуссионная форма общения родителей и формирования родительского коллектива. Родительский ринг готовится в виде ответов на вопросы по педагогическим проблемам. Вопросы выбирают сами родители.

Достаточно эффективными являются такие познавательные формы работы, как КВН, педагогическая гостиная, круглый стол, «Поле чудес», «Что? Где? Когда?», «Устами младенца», ток шоу, устный журнал. Такие формы построены по принципу телевизионных и развлекательных программ, игр, они направлены на установление неформальных контактов с родителями, привлечение их внимания к детскому саду. Нетрадиционные познавательные формы предназначены для ознакомления родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования у родителей практических навыков.

Наиболее востребованной формой работы с родителями является наглядная пропаганда – целенаправленное систематическое применение наглядных средств в целях ознакомления родителей с задачами, содержанием, методами воспитания в детском саду, оказания практической помощи семье:

– *уголок для родителей (содержит материалы информационного характера – правила для родителей, распорядок дня, объявления различного характера; материалы, освещающие вопросы воспитания детей в детском саду и семье);*

– *разнообразные выставки (выставки детских работ, тематические выставки по определенному разделу программы);*

– *информационные листки (объявления о собраниях, событиях, экскурсиях, просьбы о помощи, благодарность добровольным помощникам и т.д.);*

– *родительская газета (в ней родители могут рассказать об интересных случаях из жизни семьи, поделиться опытом воспитания и др.);*

– *папки–передвижки (формируются по тематическому принципу) и другие.*

В содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей могут быть включены разнообразные формы работы с родителями воспитанников:

– *родительские собрания;*

– *беседы;*

– *консультативные встречи;*

– *мастер-классы;*

– *открытые просмотры;*

– *дни открытых дверей;*

– *семинары-практикумы;*

– *совместные проекты;*

– *конференции;*

– *викторины и др.*

В соответствии с ФГОС дошкольного образования социальная среда дошкольного образовательного учреждения должна создавать условия для участия родителей в образовательной деятельности, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

«Социально-коммуникативное развитие»

Показывать родителям (законным представителям) значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения.

Подчеркивать ценность каждого воспитанника для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности. Заинтересовывать родителей (законных представителей) в развитии игровой деятельности воспитанников, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.

Создавать у родителей (законных представителей) мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.

Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и воспитанниками в ДОУ (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды ДОУ, группы – при поступлении в ДОУ, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности). Привлекать родителей (законных представителей) к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и ДОУ в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий. Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей (законных представителей) на возможности развития коммуникативной сферы воспитанника в семье и ДОУ.

Рекомендовать родителям (законным представителям) использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.

Показывать родителям (законным представителям) ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями.

Развивать у родителей (законных представителей) навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия.

Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения.

Побуждать родителей (законных представителей) помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками,

младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.

Привлекать родителей (законных представителей) к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов воспитанников).

Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.

Знакомить родителей (законных представителей) с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей.

Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.

Побуждать близких взрослых знакомить воспитанников с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду.

Развивать у родителей (законных представителей) интерес к совместным с воспитанниками проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе (селе).

Привлекать внимание родителей (законных представителей) к различным формам совместной с воспитанниками трудовой деятельности в ДОУ и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.

Ориентировать родителей (законных представителей) на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Проводить совместные с родителями (законными представителями) конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории ДОУ, ориентируясь на потребности и возможности воспитанников и научно-обоснованные принципы и нормативы.

«Познавательное развитие»

Обращать внимание родителей (законных представителей) на возможности интеллектуального развития воспитанника в семье и ДОО.

Ориентировать родителей (законных представителей) на развитие у воспитанника потребности к познанию, общению с взрослыми и сверстниками.

Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеofilьмов.

Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.).

Совместно с родителями (законными представителями) планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан (сельчан).

Привлекать родителей (законных представителей) к совместной с воспитанниками исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в ДОО и дома, способствующей возникновению познавательной активности.

Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

Показывать родителям (законным представителям) значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества.

Знакомить родителей (законных представителей) с опасными для здоровья воспитанника ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них.

Направлять внимание родителей (законных представителей) на развитие у воспитанников способности видеть, осознавать и избегать опасности.

Информировать родителей (законных представителей) о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания воспитанников на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.)

Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания воспитанников дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.).

Информировать родителей (законных представителей) о том, что должны делать воспитанники в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости - фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи и т. д.).

Привлекать родителей (законных представителей) к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям (законным представителям) планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.

Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей (законных представителей) на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д.

Ориентировать родителей (законных представителей) на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Знакомить родителей (законных представителей) с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.

«Художественно-эстетическое творчество»

На примере лучших образцов семейного воспитания показывать

родителям (законным представителям) актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей воспитанников.

Знакомить с возможностями ДООУ, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей. Поддерживать стремление родителей (законных представителей) развивать художественную деятельность воспитанников в ДООУ и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.

Привлекать родителей (законных представителей) к активным формам совместной с воспитанниками деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам.

Ориентировать родителей (законных представителей) на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание воспитанника на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.

Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов.

Знакомить родителей (законных представителей) с возможностями ДООУ, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.

Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье воспитанника.

На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям (законным представителям) влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений.

Привлекать родителей (законных представителей) к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с воспитанниками в ДООУ, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, ярмарки, фестивали, музыкально-литературные вечера)

Информировать родителей (законных представителей) о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.

Совместно с родителями (законными представителями) планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня в концертные залы, музыкальные театры, музеи музыкальных инструментов и пр.

«Речевое развитие»

Показывать родителям (законным представителям) ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря воспитанника, словесного творчества.

Рекомендовать родителям (законным представителям) произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями воспитанника.

Показывать методы и приемы ознакомления воспитанника с художественной литературой.

Обращать внимание родителей (законных представителей) на возможность развития интереса воспитанника в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование.

Ориентировать родителей (законных представителей) в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса воспитанника.

Совместно с родителями (законными представителями) проводить конкурсы,

литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание воспитанниками литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.

Привлекать родителей (законных представителей) к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с воспитанниками).

Побуждать поддерживать детское сочинительство.

«Физическая культура»

Разъяснять родителям (законным представителям), через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития воспитанника.

Ориентировать родителей (законных представителей) на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Информировать родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДООУ в решении данных задач.

Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и ДООУ, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.

Создавать в ДООУ условия для совместных с родителями (законными представителями) занятий физической культурой и спортом, открывая разнообразные секции и клубы (любителей туризма, плавания и пр.). Привлекать родителей (законных представителей) к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в ДООУ (а также городе, крае).

Объяснять родителям (законным представителям), как образ жизни семьи воздействует на здоровье воспитанника.

Информировать родителей (законных представителей) о факторах, влияющих на физическое здоровье воспитанника (спокойное общение, питание, закаливание, движения).

Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью воспитанника.

Помогать родителям (законным представителям) сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье воспитанника.

Ориентировать родителей (законных представителей) на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Знакомить родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДООУ. Разъяснять важность посещения воспитанниками секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников.

Совместно с родителями (законными представителями) и при участии медико-психологической службы ДООУ создавать индивидуальные программы оздоровления воспитанников и поддерживать семью в их реализации.

План мероприятий с семьями дошкольников

№ п/п	Тема	Ответственный	Сроки	Исполнители
1	Родительские собрания	Воспитатели мл., средних, старших и подготов. гр.	1 раз в квартал	Родители
2	Родительское собрание «Адаптация детей к условиям ДОУ»	Воспитатели групп раннего возраста	сентябрь	Персонал группы
3	Анкетирование «Уровень удовлетворенности качеством представления услуг ДОУ»	Зам. зав. по ВМР	Сентябрь, апрель	Воспитатели всех групп
4	Заседание родительского комитета ДОУ	Заведующий	1 раз в квартал	Члены родительского комитета
5	Экологическая акция «Зернышко»	Зам. зав. по ВМР воспитатели	октябрь	Воспитатели, дети и их родители
5	Консультация по ПДД	Зам. зав. по ВМР воспитатели	октябрь	Родители подготов. гр.
6	День открытых дверей	Заведующий Зам. зав. по ВМР	февраль	Сотрудники
7	Консультация – передвижка «Спорт – это жизнь»	Зам. зав. по ВМР	ноябрь	Воспитатели всех групп
8	Тематические занятия, посвящённые «Дню Матери»	Муз. руководители, воспитатели	ноябрь	Дети и родители
9	Фотовыставка «Новогодние каникулы»	Быстрынцева Е.В., воспитатели	январь	Родители
10	Акция «Скоро в школу»	Зам. зав. по ВМР	февраль	воспитатели подгот.гр.,

		педагог-психолог		родители
12	Оформление родительских уголков по ПДД «Азбука безопасности»	Инженер по ТБ, воспитатели	март	
13	Отчётный концерт кружков	Зам. зав. по ВМР	май	Руководители кружков
14	Привлечение к - утеплению групп, - ремонту групп, - созданию развивающей среды -благоустройству территории	воспитатели	Октябрь, май июнь	родители
15	Участие в инспекторских проверках по питанию, выполнению режима дня	Заведующий	В течение года	Члены родительских комитетов групп
16	Анкетирование для определения режима пребывания детей	Заведующий	Август, январь	
17	Выставки детского творчества	Зам. зав. по ВМР	постоянно	воспитатели
19	Консультации логопедов, педагога-психолога	Учителя-логопеды, педагог-психолог	В течение года	

Перспективный план работы с родителями в подготовительной группе компенсирующей направленности №9 «Ромашки»

№/п	Содержание мероприятий	Ответственные
	Сентябрь	

1.	Оформление родительского уголка по теме: «Вам здесь рады».	Воспитатели
2.	Оформление папки - передвижки по теме: «У нас интересно», «Учим дорожной азбуке».	Воспитатели
3.	Письменная консультация: «Какие должны быть игрушки», «Прогулки с детьми, их значение для укрепления здоровья».	Воспитатели
4.	Подготовка к родительскому собранию «Старший дошкольный возраст, какой он?».	Воспитатели
5.	Открытие клуба «Семь Я» - «Давайте познакомимся».	Логопед
6.	Привлечение родителей к оформлению и организации развивающей среды.	Воспитатели
7.	Привлечение родителей к участию в конкурсе газет «Мои - летние каникулы».	Воспитатели
8.	Групповая консультация «Результаты комплексного обследования детей, организация коррекционной работы в условиях логопедической группы».	Воспитатели
9.	Письменная консультация «Необходимость устранения речевых нарушений в дошкольном возрасте».	Воспитатели
Октябрь		Логопед
1.	Оформление родительского уголка по теме: «Задачи воспитания и обучения детей старшего дошкольного возраста».	Логопед
2.	Родительское собрание «Старший дошкольный возраст, какой он?»	Логопед
3.	Письменная консультация по теме: «Девять заповедей родителей». «У вас растет гений».	Логопед
4.	Клуб «Семь Я» - «Семейный праздник к дню пожилого человека».	Воспитатели
5.	Привлечение родителей к организации и оформлению выставки «Мое генеалогическое древо».	Воспитатели

6.	Посещение городского краеведческого музея выставка «Рождение родного города».	Воспитатели
7.	Семинар – практикум «Подготовка органов артикуляционного аппарата к постановке звуков».	Воспитатели,
8.	Групповая консультация «Как воспитать у ребенка навыки правильного звукопроизношения».	музыкальный руководитель
9.	Письменная консультация по теме: «Психофизиологические особенности детей с ОНР /причины и коррекция/».	Воспитатели
Ноябрь		
1.	Оформление родительского уголка по теме : «С чего начинается дружба».	Родители
2.	Оформление папки передвижки по теме: «Почему дети ссорятся».	Логопед
3.	Письменная консультация по теме: «Как помочь ребенку стать добрым».	д
4.	Привлечение родителей к организации и оформлению выставки «Наши семейные увлечения».	Логопед
5.	Клуб «Семь Я» - «День группы».	д
6.	Групповая консультация по теме: «Развитие фонематического слуха и навыков звукового анализа и синтеза – основа обучения грамоте».	Логопед
7.	Открытое занятие для родителей по обучению грамоте.	д
8.	Письменная консультация «Играем пальчиками, развиваем речь».	Воспитатели
Декабрь		
1.	Оформление родительского уголка по теме: « Развитие творчества у детей».	Воспитатели
2.	Оформление папки – передвижки по теме: «Чем и как занять ребенка дома».	Воспитатели

3.	Письменная консультация по теме: «Приобщение детей к народным традициям».	родители
4.	Привлечение родителей к организации и оформлению выставки «Елочная игрушка своими руками».	
5.	Клуб «Семь Я» - семейный праздник «Русская зима».	Логопед
6.	Подготовка к родительскому собранию «Знаете ли вы своего ребенка?» /анкетирование/.	Логопед
7.	Групповая консультация по теме: «Использование зрительной Символики на занятиях по развитию фонетической стороны речи.	Логопед
8.	В рамках праздника «Русская зима», семейный конкурс стихов по теме «Новый год».	Воспитатели
Январь		
1.	Оформление родительского уголка по теме: «Учите властвовать собой».	Воспитатели
2.	Родительское собрание «Знаете ли вы своего ребенка».	Воспитатели
3.	Письменная консультация по теме: «Воспитывать играя», «Что такое гордость за достижение». Клуб «Семь Я» - Совместный поход в драматический театр.	Воспитатели
4.	Совместный поход в «Ледовый городок».	родители
5.	Групповая консультация по теме: « Развитие словарного запаса детей старшего дошкольного возраста. Использование различных ситуаций для обогащения словаря».	Воспитатели, музыкальный руководитель
6.	Практикум по теме: «Как правильно готовить домашнее задание».	Воспит
Февраль		

1.	Оформление родительского уголка «Наша армия родная».	атели
2.	Оформление папки - передвижки «Ребенок и компьютер».	Логопед
3.	Письменные консультации по теме: «Взрослый мир в детских мультфильмах», «Роль папы в воспитании ребенка».	д
4.	Мастер класс «Открытка к празднику».	Логопед
5.	Клуб «Семь Я» - «Защитники земли русской»./спортивные соревнования/.	д
6.	Групповая консультация по теме: «Подготовка к школьному обучению» /современные требования, формирование учебного интереса к занятиям/.	Воспитатели и психолог.
7.	Групповая консультация по теме: «Роль родителей в формировании грамматически правильной речи у дошкольников».	Воспитатели
Март		
1.	Оформление родительского уголка по теме: «Мамы разные нужны, Мамы разные нужны».	воспитатели.
2.	Письменные консультации по теме: «Труд – мудрый воспитатель», «Педагогическая ценность подкупа и задабривания».	родители
3.	Клуб «Семь Я» - «Праздник к дню 8 марта!».	родители
4.	Организация выставки «Моя любимая книжка».	Логопед
5.	Совместный поход в картинную галерею.	д
6.	Групповая консультация по теме: «Развитие связной речи детей»/приемы работы над пересказом, составление рассказа/.	Логопед
7.	Открытое занятие для родителей /лексико - грамматическое/.	д
8.	Письменная консультация по теме: «Профилактика заикания, среди детей дошкольного возраста».	Воспитатели

	Апрель	Воспитатели
1.	Оформление родительского уголка по теме: «Закаливание организма – Основное средство укрепления здоровья».	Воспитатели
2.	Оформление папки – передвижки «Бабушкина аптека».	психолог
3.	Письменные консультации по темам: « О роли физической культуры в Жизни детей», «Если часто болеет ребенок».	Воспитатели
4.		Воспитатели
5.	Клуб «Семь Я» - «Делимся опытом семейного воспитания».	Инструктор по физической культуре
6.	Совместное проведение субботника на участке детского сада.	
7.	Совместное проведение «День – Земли» - озеленение участка.	
8.	Открытое занятие для родителей /математика/.	
9.	Групповая консультация по теме: «Формирование интереса к чтению». Письменная консультация по теме: «Предупреждение некоторых нарушений голоса у детей дошкольного возраста».	Логопед
1.	Май	д
	Оформление родительского уголка по теме: «Великий праздник – День Победы», «Ваш ребенок идет в школу».	Логопед
2.	Письменная консультация по теме: «Готовность к школе и комплексный подход».	
3.	Анкетирование «Готовы ли вы отдать своего ребенка в школу?».	Воспитатели
4.	Родительское собрание «Скоро в школу».	Воспитатели
5.	Открытое занятие для родителей /познавательное/.	Воспитатели,
6.	Клуб «Семь Я» - Выставка семейных газет «Герои моей семьи», «Выпускной бал».	музыкальный руководитель

7.	Групповая консультация по теме: «Итоги работы за год. Создание условий для успешной автоматизации звуков речи в летний период».	дитель логопе Д
8.	Индивидуальные занятия – методические рекомендации для родителей.	

2.8 Особенности организации педагогической диагностики и мониторинга

Педагогическая диагностика в детском саду

Педагогическая диагностика воспитателя детского сада преимущественно направлена на изучение ребенка дошкольного возраста для познания его индивидуальности и оценки его развития как субъекта познания, общения и деятельности; на понимание мотивов его поступков, видение скрытых резервов личностного развития, предвидение его поведения в будущем. Понимание ребенка помогает педагогу сделать условия воспитания и обучения максимально приближенными к реализации детских потребностей, интересов, способностей, способствует поддержке и развитию детской индивидуальности.

Без педагогической диагностики трудно представить осознанную и целенаправленную профессиональную деятельность педагога. Диагностическая деятельность является начальным этапом педагогического проектирования, позволяя определить актуальные образовательные задачи, индивидуализировать образовательный процесс, и завершает цепочку по решению этих задач, поскольку направлена на выявление результативности образовательного процесса.

Познание и понимание педагогом ребенка дошкольного возраста как основная цель педагогической диагностики в ДОО определяет использование им *преимущественно малоформализованных диагностических методов*, ведущими среди которых являются наблюдение проявлений ребенка в деятельности и общении с другими субъектами педагогического процесса, а также свободные беседы с детьми. В качестве дополнительных методов используются анализ продуктов детской деятельности, простые тесты, специальные диагностические ситуации.

Педагогическая диагностика достижений ребенка направлена на изучение:

- деятельностных умений ребенка;
- интересов, предпочтений, склонностей ребенка;
- личностных особенностей ребенка;
- поведенческих проявлений ребенка;
- особенностей взаимодействия ребенка со сверстниками;
- особенностей взаимодействия ребенка со взрослыми.

Принципы педагогической диагностики

Педагогическая диагностика осуществляется с учетом ряда принципов, обусловленных спецификой образовательного процесса детского сада.

Принцип объективности означает стремление к максимальной объективности в процедурах и результатах диагностики, избегание в оформлении диагностических данных субъективных оценочных суждений, предвзятого отношения к диагностируемому.

Реализация принципа предполагает соблюдение ряда *правил*.

1. Соответствие диагностических методик возрастным и личностным особенностям диагностируемых.
2. Фиксация всех проявлений личности ребенка.
3. Сопоставление полученных данных с данными других педагогов, родителей.
4. Перепроверка, уточнение полученного фактического материала при проведении

диагностики.

5. Постоянный самоконтроль педагога за своими собственными переживаниями, эмоциями, симпатиями и антипатиями, которые часто субъективируют фиксацию фактов; развитие педагогической рефлексии.

Принцип целостного изучения педагогического процесса предполагает: для того чтобы оценить общий уровень развития ребенка, необходимо иметь информацию о различных аспектах его развития: социальном, эмоциональном, интеллектуальном, физическом, художественно-творческом. Важно помнить, что развитие ребенка представляет собой целостный процесс, и что направление развития в каждой из сфер не может рассматриваться изолированно. Различные сферы развития личности связаны между собой и оказывают взаимное влияние друг на друга.

Принцип процессуальности предполагает изучение явления в изменении, развитии. Правила, детализирующие принцип процессуальности, состоят в том, чтобы:

— не ограничиваться отдельными «срезами состояний», оценками без выявления закономерностей развития;

— учитывать половозрастные и социокультурные особенности индивидуально-личностного становления ребенка;

— обеспечивать непрерывность изучения диагностируемого предмета в естественных условиях педагогического процесса.

Принцип компетентности означает принятие педагогом решений только по тем вопросам, по которым он имеет специальную подготовку; запрет в процессе и по результатам диагностики на какие-либо действия, которые могут нанести ущерб испытуемому.

Этот принцип раскрывается:

— в правилах сотрудничества (согласие, добровольность участия в диагностике);

— в безопасности для испытуемого применяемых методик;

— в доступности для педагога диагностических процедур и методов;

— во взвешенности и корректном использовании диагностических сведений (разумной конфиденциальности результатов диагностики).

Принцип персонализации требует от педагога в диагностической деятельности обнаруживать не только индивидуальные проявления общих закономерностей, но также индивидуальные пути развития, а отклонения от нормы не оценивать как негативные без анализа динамических тенденций становления.

Как осуществлять процесс диагностирования?

Прежде чем проводить диагностику, необходимо спроектировать ее.

Первый этап — проектировочный. Определяем цели диагностики (например, оценить проявления детьми старшей группы активности и любознательности, выявить проявляющиеся при этом индивидуальные особенности). В проектировании диагностической деятельности многие педагоги, как правило, решают вопрос, *как* ее осуществлять, пропуская вопросы *что* и, в особенности, *зачем* диагностировать. Между тем это основные вопросы. От ответа на них зависят и подбор методов, и анализ результатов, и принятие управленческих решений.

В диагностической деятельности педагога постоянно происходит сравнение результатов оценки развития конкретного ребенка с его же прежними достижениями, или с поведением других детей в настоящее время или в прошлом, или же с описанием поведения какого-то неизвестного нам лица. Это те аспекты сравнения, которые называются в педагогической диагностике *индивидуальной, социальной* или *объективной соотносительной* нормой. Например, определяем критерии для оценки проявлений активности и любознательности у детей. Так, критерием любознательности является чуткость ребенка к новому, а показателями проявления этого критерия могут быть выделение новых объектов в окружении, вопросы познавательной направленности о новых объектах, внимательное слушание рассказов воспитателя и т. п.

Определяем методы диагностики. В педагогической диагностике основными методами выступают включенное наблюдение и нестандартизированные беседы с детьми.

Кроме того, используются диагностические ситуации, фактически провоцирующие деятельность ребенка, которую хотел бы пронаблюдать педагог.

Второй этап — практический. Проведение диагностики. Для этого необходимо определить ответственных, обозначить время и длительность диагностики, а также способы фиксации результатов (запись в блокноте, на диагностических карточках, на магнитофоне, видеокамере и т. д.).

Третий этап — аналитический. Анализ полученных фактов, получение количественных данных. Анализ позволяет установить, *почему* результат того или иного ребенка отличается или не отличается от его прежнего результата, от результатов других детей или же существенно отклоняется от нормы (яркое достижение или большая проблема). На основе анализа определяются причины такого проявления диагностируемого качества.

Педагогу необходимо осознавать, что отклонение полученных результатов от намеченных нормативов не требует стремительного изменения и вмешательства в процесс развития ребенка, а предполагает анализ качества процессов и условий, обеспечивающих эти результаты. Может ли каждый ребенок (или хотя бы большинство детей) достигать описанного в программе высокого уровня (по всему содержанию программы), заданного как идеальный вариант развития? Развитие всегда индивидуально и неравномерно, для педагога важно прежде всего замечать и поддерживать ярко проявляющиеся в ребенке хорошие качества и только потом видеть проблемы развития и помогать их решать.

Четвертый этап — интерпретация данных. Интерпретация воспитателем полученных фактов — основной путь понимания ребенка и прогнозирования перспектив его развития. Любые количественные показатели обладают возможностью их различного толкования, порой диаметрально противоположного. Например, как оценить такие данные: проявляют высокую степень любознательности половина детей группы, любознательна избирательно (т. е. не всегда и не все вызывает детский интерес) третья часть, а остальные дети нелюбознательны? Это хорошо или нет? Ответить на этот вопрос можно, только сопоставив полученные данные с теми, которые фиксировались ранее

Пятый этап — целеобразовательный. Он предполагает определение актуальных образовательных задач для каждого ребенка и для группы в целом. Результаты диагностики используются преимущественно для обнаружения сильных сторон ребенка и определения перспектив его развития. Полученная в результате диагностики информация и сделанные на ее основе выводы помогают педагогу предположить возможные действия ребенка в разных ситуациях и понять, какие достижения ребенка следует всячески поддержать и развивать дальше, в чем именно требуется оказать этому ребенку помощь.

Искусство педагога как раз заключается в том, чтобы открыть перед каждым ребенком перспективы его развития, показать ему те сферы, где он может проявить себя, достичь больших успехов, черпать силы из этого источника, чтобы в целом личность становилась полноценной, богатой, неповторимой.

Образовательная область «Физическое развитие» 20 - 20 учебный год группа

№	ФИ О ребё нка	Здоровье				Двигательная деятельность										Итог	
		Навыки личной гигиены, опрятности		Навыки ЗОЖ		Строевые упражнения		Ходьба, бег		Прыжки		Метание		Лазанье			
		с	м	с	м	с	м	с	м	с	м	с	м	с	м	с	м
1																	
2																	

Начало года

Конец года

Высокий уровень _____

Средний уровень _____

Низкий уровень _____

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

20__ - 20__ учебный год группа _____

№	Ф И реб ёнк а	Игра						Труд						Безопасность						Ито г			
		Сюж етно- ролев ые игры		Дидакт ически е игры		Театрали зованные игры		Самообсл уживание		Труд в при роде		Хо з- бы т тру д		Руч ной труд		В бы ту		В при роде			ПД Д, ПП Б		
		с	м	с	м	с	м	с	м	с	м	с	м	с	м	с	м	с	м		с	м	с
1																							
2																							
3																							
4																							
5																							
6																							
7																							
8																							
9																							

Начало года

Конец года

Высокий уровень _____

Средний уровень _____

Низкий уровень _____

Образовательная область «Познавательное развитие»

» **20__ -**

20__ учебный год

группа _____

№	ФИ ребён ка	Целостная картина мира						ФЭМП										Ито г						
		Формирова ние представле ний о себе		Предмет .. окружен ие		Приро да		Кол -во и счё т		Вел и- чина		Форм а		Ориент. в простра н.		Ориен т. во време ни								
		с	м	с	м	с	м	с	м	с	м	с	м	с	м	с	м		с	м				

Начало года

Конец года

Высокий уровень _____

Средний уровень _____

Низкий уровень _____

Образовательная область «Речевое развитие»
группа _____

20____ - 20____ учебный год

№	ФИ ребёнка	Словарь				Связная речь				Диалог				Речевое творчество		Итог	
		Активный		Пассивный		Звукопроизношение		Монолог		Диалог		Речевое творчество		Итог			
		с	м	с	м	с	м	с	м	с	м	с	м	с	м		

Начало года

Конец года

Высокий уровень _____

Средний уровень _____

Низкий уровень _____

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

20____ - 20____ учебный год группа _____

№	ФИ ребёнка	Восприятие художественной литературы и фольклора								Художественное творчество									
		Жанры		Писатели		Художиллюстрация		Знает стихи		Пересказ		Жанры		Рисование		Лепка		Аппликация	
		с	м	с	м	с	м	с	м	с	м	с	м	с	м	с	м		
1																			
2																			
3																			

Начало года

Конец года

Высокий уровень _____

Средний уровень _____

Низкий уровень _____

Мониторинг образовательного процесса в детском саду
Мониторинг образовательного процесса может быть определен как система

организации сбора, хранения, обработки и распространения информации о деятельности педагогической системы, для непрерывного слежения за ее состоянием и прогнозирования развития.

Мониторинг в отличие от диагностики имеет более широкий спектр возможностей благодаря своей регулярности, строгой направленности на решение задач управления и высокой технологичности.

Мониторинг позволяет обнаружить эффективность реализуемой образовательной деятельности и всегда ориентирован на цели этой деятельности. Система мониторинга подразумевает, помимо ожидаемых результатов, обнаружение и неожиданных эффектов, и прогнозирование проблематики в будущем. Мониторинг предполагает:

- постоянный сбор информации об объектах контроля, т. е. выполнение функции слежения;
- изучение объекта по одним и тем же критериям с целью выявления динамики изменений;
- компактность, минимальность измерительных процедур и их включенность в педагогический процесс.

Мониторинг в детском саду направлен на *отслеживание качества дошкольного образования*.

1. Качества результатов деятельности ДОО.

Определение результативности деятельности ДОО прежде всего связано со степенью решения целевых задач: охрана жизни и укрепление здоровья детей, развитие детей раннего и дошкольного возраста, взаимодействие и поддержка семьи в процессе воспитания детей дошкольного возраста. Исходя из этого, мониторинг направлен на изучение:

- степени освоения ребенком образовательной программы, его образовательных достижений с целью индивидуализации образования, развития способностей и склонностей, интересов воспитанников;
- степени готовности ребенка к школьному обучению;
- удовлетворенности различных групп потребителей (родителей, учителей, воспитателей) деятельностью детского сада.

2. Качества педагогического процесса, реализуемого в ДОО.

Деятельность детского сада и достижение выше обозначенных результатов обеспечиваются реализацией образовательной программы. При проектировании карты мониторинга образовательного процесса следует обеспечить его направленность на отслеживание качества:

- образовательной деятельности, осуществляемой в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструктивной, музыкальной, чтения художественной литературы) и в ходе режимных моментов;
- организации самостоятельной деятельности детей;
- взаимодействия с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования для детей дошкольного возраста.

3. Качества условий деятельности ДОО.

Реализация образовательного процесса возможна при обеспечении соответствующими ресурсами и создании необходимых условий. Поэтому в систему мониторинга должен быть включен анализ условий, обеспечивающих качество образовательного процесса в детском саду:

- особенности профессиональной компетентности педагогов;
- развивающая предметно-пространственная среда детского сада.

Определение направленности мониторинга предполагает следующим шагом разработку измерительного инструментария — *критериев и методов проведения диагностических процедур в рамках мониторинга*. В мониторинге к критериям предъявляется одно, но чрезвычайно важное требование — критерий должен позволять производить измерение. Измерение — это определение степени выраженности

исследуемого признака, сопоставление со шкалой, нормой или другим измерением. Некоторые критерии имеют очень слабую динамику, и их измерение имеет смысл производить один раз в несколько лет. Другие изменяются быстрее. В качестве методов мониторинга используются методы, схожие с методами педагогической диагностики: формализованные и малоформализованные методы.

Формализованные методы: тесты, опросники, методы проективной техники и психофизиологические методы. Для них характерны определенная регламентация, объективизация процедуры обследования или испытания (точное соблюдение инструкций, строго определенные способы предъявления стимульного материала, невмешательство исследователя в деятельность испытуемого и др.), стандартизация (установление единообразия проведения обработки и представления результатов диагностических экспериментов), надежность и валидность. Эти методики позволяют собрать диагностическую информацию в относительно короткие сроки и в таком виде, который дает возможность количественно и качественно сравнивать полученные результаты.

Малоформализованные методы: наблюдение, беседа, анализ продуктов детской деятельности. Эти методы дают очень ценные сведения о ребенке, особенно когда предметом изучения выступают такие явления, которые мало поддаются объективизации (например, ценностные ориентации, отношение ребенка к различным явлениям) или являются чрезвычайно изменчивыми по своему содержанию (динамика интересов, состояний, настроений и т. д.). Следует иметь в виду, что малоформализованные методы очень трудоемки. Только наличие высокого уровня культуры проведения при наблюдении, беседах с детьми помогает избежать влияния случайных и побочных факторов на результаты диагностики.

Этапы мониторинга также схожи с этапами диагностической деятельности, описанными выше.

1. Определение объекта и цели мониторинга, формулирование эталона, определение критериев и показателей, диагностических методов.
2. Практический сбор информации об объекте мониторинга.
3. Обработка и анализ полученной, а также уже имеющейся информации из существующих источников.
4. Интерпретация и комплексная оценка объекта на основе полученной информации, прогноз развития объекта.
5. Принятие управленческого решения об изменении деятельности.

Результаты педагогического мониторинга можно охарактеризовать как:

- *описательные*, ограничивающиеся выявлением отдельных (иногда несущественных) связей и процессов объекта исследования;
 - *сущностные*, определяющие особенности и характер протекания значимых внутренних связей и процессов объекта;
 - *репродуктивные*, характеризующие развитие объекта в прошлом на основании ранее полученных данных;
 - *продуктивные*, прогнозирующие развитие объекта в целом или отдельных его сторон, свойств, качеств;
- интегральные*, исследующие важнейшие внутренние и внешние связи, свойства, отношения объекта исследования.

2.9 Взаимодействие дошкольного учреждения с учреждениями культурно - образовательного социума.

Актуальность работы детского сада по организации взаимодействия с учреждениями культурно-образовательного социума очень велика. Она предусматривает:

- создание единого образовательного пространства «Детский сад + учреждения культурно-образовательного социума» направленного на удовлетворение социально-психологических потребностей ребенка: реализацию интересов, самоутверждение, самореализацию, признание своей личной значимости;
- социализацию ребенка-дошкольника, которая включает в себя формирование умения вести себя в обществе, знакомство с правилами и нормами жизни в обществе;
- создание условий для развития творчески активной личности, раскрытия её духовного потенциала;
- знакомство с родным городом, микрорайоном, его достопримечательностями, культурой;
- создание базисных компонентов предметно-развивающей среды в ДОО позволяющих раскрывать и развивать творческие способности детей.

Начальный этап работы по организации взаимодействия с учреждениями культурно-образовательного социума.

Современная жизнь характеризуется быстрыми и глубокими изменениями. Изменяется, совершенствуется и система дошкольного образования, которая всегда выполняла и выполняет социальный заказ общества: воспитание гармонично развитой личности. Творческое сотрудничество детского сада с учреждениями социума сложилось еще в 90е годы.

В условиях модернизации всей системы дошкольного образования в ДОО возникла

необходимость:

- глубокого анализа теоретического и практического опыта работы ДОО по организации системы взаимодействия с учреждениями социально-культурного окружения;
- обобщения опыта работы по развитию творческих способностей детей средствами активного взаимодействия.

Проблемно-ориентированный анализ работы ДОО по данному направлению, социальный анализ работы микрорайона, результаты воспитательно-образовательной работы педагогов по развитию творческих способностей детей, анализ планирования позволили сделать следующие выводы:

- не достаточно задействована культурно-образовательная среда микрорайона, которая находится в ближайшем социальном окружении с детским садом;
- мало проводится экскурсий, прогулок по ознакомлению детей и родителей с деятельностью учреждений культурно-образовательного социума с целью ориентации детей и их родителей на дальнейшее обучение в этих учреждениях;
- у молодых педагогов низкая творческая активность, слабая поисковая деятельность в выборе форм, методов и приемов работы по развитию творческих способностей детей;
- в ДОО сложилась система работы по подготовке и проведению совместных

мероприятий с учреждениями культурно-образовательного социума, но формы этих мероприятий не всегда отличаются разнообразием и, как правило, традиционны;

- родители воспитанников мало привлекаются к организации совместных экскурсий, прогулок, участию в праздничных мероприятиях, конкурсах, выставках.

Для решения выявленных проблем возникла необходимость:

- скоординировать работу воспитателей и специалистов дополнительного образования, через совершенствование планирования работы с детьми в рамках единого творческого пространства детского сада для развития ребенка;
- совершенствовать систему работы детского сада по сотрудничеству с учреждениями культурно-образовательного социума направленную на развитие творческих способностей детей;
- осуществлять интеграцию деятельности педагогов детского сада и специалистов учреждений социума через организацию планомерной работы;
- организовать работу по развитию творческого потенциала педагогов через включение их в активную работу творческой инициативной группы и «творческой лаборатории».

В ДОУ создана система взаимодействия с учреждениями спорта, культуры города, которая прописана в договорах и планах совместных мероприятий. Это способствует познавательному, речевому, художественно-эстетическому, нравственному, экологическому воспитанию детей, а также их успешной социализации.

Договора заключены со следующими учреждениями:

- центр внешкольной работы «Малая академия»;
- библиотека семейного чтения «Лад»;
- городской краеведческий музей;
- театр кукол имени А.Брахмана;
- городская картинная галерея им. В.В.Тихонова;
- МОУ «СОШ № 11»;
- Кинопрокат;
- ДЮДК «Черёмушки»;
- ДЮСШ «Спарта».

Продолжается работа по непрерывному экологическому образованию детей в комплексе «ЦРР – детский сад № 57 «Алёнушка» - МОУ «СОШ № 11» - ЦВР «Малая Академия».

План

взаимодействия МБДОУ «Центр развития ребёнка – детский сад № 57 «Аленушка» города Рубцовска с учреждениями культурно - образовательного социума.

Учреждение	Мероприятия, проводимые с детьми	Цели	Результат
Центр внешкольной работы «Малая	1. Экскурсии по учебно-опытническому	1. Развитие коммуникативных качеств через	Воспитанники ДОУ посещают

<p>академия »</p>	<p>участку</p> <p>2. Организация совместных проектов</p> <p>3. Занятия с детьми по специальным программам в кружках</p>	<p>проведение совместных мероприятий.</p>	<p>кружки данного центра.</p>
<p>Детско-юношеская спортивная школа «Спарта»</p>	<p>1. Занятия с детьми по основным техническим приемам футбола</p>	<p>1.Обеспечение личностного, интеллектуального и спортивно-оздоровительного развития воспитанников</p> <p>2.Приобщение к систематическим занятиям физической культурой и спортом через кружковую деятельность</p>	<p>Воспитанники принимают активное участие в городских соревнованиях по футболу</p>
<p>Библиотека семейного чтения «Лад»</p>	<p>1.Использование фонда библиотеки для детского чтения в д/с и дома.</p> <p>2. Организация выставок детской художественной литературы.</p> <p>3.Проведение тематических занятий с детьми сотрудниками библиотеки.</p> <p>4. Проведение бесед с детьми по прочитанным книгам.</p>	<p>1. Знакомство с социумом.</p> <p>2. Приобщать детей к культуре чтения художественной литературы.</p> <p>3. Воспитывать культуру поведения в общественном месте.</p> <p>4.Ознакомление с литературным наследием русских и зарубежных писателей и поэтов.</p> <p>5.Учить бережному отношению к книге и людям, работающим в</p>	<p>1.Участие в выставке детских рисунков</p> <p>2.Дети постоянно посещают библиотеку и берут домой книги для чтения.</p> <p>3.Проведены совместные мероприятия для детей и взрослых.</p> <p>4. Ведется кружковая работа «Малышок»</p>

	5. Организация тематических выставок. 6. Организация литературных вечеров.	библиотеке. 6. Развивать речь, расширять словарный запас.	
АКИПКРО	- научное руководство в рамках Региональной Инновационной Площадки		Диссеминация материалов из опыта работы через Банк лучших практик
Алтайский краевой детский экологический центр	- участие в мероприятиях, конкурсах, обмен опытом	Развитие коммуникативных качеств через проведение совместных мероприятий.	Участие в краевых конкурсах, мероприятиях и акциях

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

4. Создания развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) **и продуктивной** (производящей субъективно новый продукт) **деятельности,** то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской,

творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

3.2 Организация развивающей предметно-пространственной среды.

Важной задачей детского сада при введении ФГОС ДО стало совершенствование педагогического процесса и повышение развивающего эффекта образовательной работы с детьми посредством организации развивающей образовательной среды, обеспечивающей творческую деятельность каждого ребенка, позволяющей ребенку проявить собственную активность и наиболее полно реализовать себя.

Образовательное пространство детского сада выступает как развивающая образовательная среда, в ходе взаимодействия входящих в него компонентов и имеет определенные свойства:

гибкость, обозначающую способность образовательных структур к быстрому изменению в соответствии с изменяющимися потребностями личности, окружающей среды, общества;

непрерывность, выражающуюся через взаимодействие и преемственность в деятельности входящих в нее элементов;

вариативность, предполагающую изменение развивающей среды в соответствии с потребностями в образовательных услугах населения;

интегрированность, обеспечивающую решение воспитательных задач посредством усиления взаимодействия входящих в нее структур;

открытость, предусматривающую широкое участие всех субъектов образования в управлении, демократизацию форм обучения, воспитания и взаимодействия;

установку на совместное деятельное общение всех субъектов образовательного процесса, осуществляющееся на основе педагогической поддержки как особой, скрытой от глаз воспитанников позиции педагога.

Детский сад представляет для ребенка среду, в которой протекает естественная и реальная жизнь, что становится предпосылкой для решения двух важных взаимосвязанных проблем. С одной стороны, максимально приближает учебно-воспитательные ситуации к реалиям детской жизни, что помогает личностному принятию их ребенком; с другой — учит ребенка действовать и общаться в ситуациях, максимально приближенных к социальному бытию человека. ДОУ рассматривается как

целенаправленно специально организованная среда, служащая для ребенка моделью социума.

Функции развивающей предметно-пространственной среды

- культурно-коммуникативная – обеспечивает освоение средств и знаков речевой коммуникации, формирует социальный опыт;
- духовно-эмоциональная – подводит к пониманию и усвоению общечеловеческих ценностей;
- спортивно-оздоровительная – приобщает к физической культуре, помогает осваивать способы сохранения своего здоровья;
- практически-действенная – обогащает практический опыт, дает возможность действовать;
- опытно-экспериментальная – стимулирует исследовательскую деятельность;
- художественно-преобразующая – способствует художественно-творческому процессу, формирует готовность и способность к самовыражению.

Развивающая предметно – пространственная среда включает все, что доступно непосредственному восприятию ребенка и использованию им в практической деятельности, она соответствует противопожарным и санитарно-гигиеническим требованиям. Предметно-развивающая среда вовлекает детей в образовательный процесс и обеспечивает максимальный психологический комфорт.

Соблюдение основных принципов.

Принцип дистанции, позиции при взаимодействии

- Установление контакта между взрослыми и детьми
- Позиция партнерства «глаза в глаза»:
- разновеликая мебель,
 - оборудование индивидуального места ребенка,
 - оптимальная дистанция при организации в разных видах деятельности

Принцип активности, самостоятельности, творчества

- Он проявляется при формировании предметного окружения ребенка: крупные игровые и дидактические пособия, рисовальная стена творчества, живописные картинки со съёмными элементами изображения (с застёжками, пуговицами), использование гигиенической комнаты для участия детей во взрослой жизни (хозяйственный труд, опыты с использованием большого количества воды)

Принцип комплексования и гибкого зонирования

- Жизненное пространство в детском саду организовано таким образом, что оно дает возможность построения не пересекающихся сфер активности
- Это позволяет детям в соответствии со своими интересами и желаниями свободно заниматься одновременно разными видами деятельности, не мешая друг другу: физкультурой, музыкой, рисованием, конструированием, рассматриванием иллюстраций и т.д.

Принцип эмоциональности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка и взрослого

- Среда побуждает детей взаимодействовать с ее различными элементами, повышает тем самым функциональную активность ребенка
- Учтены условия для формирования развития полноценного образа «Я».

Принципы учета половых и возрастных различий детей

- Создавая предметную развивающую среду, учитывались половые различия детей.
- Среда предоставляет возможность, как мальчикам, так и девочкам проявлять свои склонности в соответствии с принятыми в обществе эталонами мужественности и женственности

Принцип открытости-закрытости

- Во-первых, открытость природе, проектирование, способствующее единству Человека и Природы
- Второй аспект – это открытость культуре. В ее прогрессивных проявлениях
- Третий аспект – это открытость обществу
- Четвертый – открытость своего «Я», собственного внутреннего мира
- В помещении детского сада развешиваются самые разные фотопортреты детей и взрослых в различных сочетаниях, отражающие возрастную динамику
- Альбомы и папки с фотографиями хранятся в доступном для ребенка месте, что бы он мог по желанию рассматривать их

Принцип безопасности.

- Педагоги соблюдают правила пожарной безопасности, нормы СанПиН и инструкции по охране жизни и здоровья детей

Принцип рациональности и целесообразности

- это удобство, простор, функциональная значимость каждого компонента, эстетичность. Если мы будем создавать предметно-развивающую среду вне реализации этих принципов, то наша среда превратится в мертвую дорогостоящую игрушку.

Предметно – развивающая среда в группе подобрана с учетом принципа интеграции образовательных областей.

- Материалы и оборудование для одной образовательной области используются и в ходе реализации других областей.
- Предметное пространство каждой возрастной группы носит специфические черты, отражающие общие и индивидуальные потребности детей.
- Все игры и игрушки расположены в доступном для детей месте, игровые и развивающие пособия расположены на уровне глаз детей.
- В игровых зонах расположен материал, используемый в процессе специально организованного обучения; иной, но похожий; «свободный», позволяющий ребенку применять усвоенные средства и способы познания в других областях.
- Большое внимание уделяется развитию детской индивидуальности, учета темпа развития и деятельности каждого ребенка, его собственных предпочтений.
- Большое внимание уделяется свободной деятельности детей. Однако это не просто время, когда дети предоставлены сами себе, а время работы воспитателя в выбранной детьми сфере деятельности.

Интеграция

При проектировании воспитательно-образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями для успешной реализации целей и задач основной общеобразовательной программы дошкольного образования необходимо обеспечить интегративный подход и к организации развивающих центров активности детей.

«Интеграция развивающих центров активности детей обеспечивает процесс связности, взаимопроникновения и взаимодействия отдельных образовательных областей содержания дошкольного образования, обеспечивающее целостность познавательно-речевой, физической, художественно-эстетической и социально-личностной сфер развития ребенка в образовательном процессе.

Образовательный процесс в группе:

- обеспечивает каждому ребенку как личности возможность удовлетворять свои потребности в развитии, развивать физические, личностные, интеллектуальные качества, свои потенциальные способности, сохранить свою индивидуальность, само реализоваться в различных видах детских деятельности.

В основе концепции основной образовательной программы дошкольного образования определено: дети развиваются наилучшим образом тогда, когда они действительно увлечены процессом обучения. Тщательно продуманная среда развития сама побуждает детей к исследованию, активности, проявлению инициативы и творчества. При этом воспитатели:

- имеют представление о зоне актуального развития и проектируют зону ближайшего развития каждого ребенка;
- формируют обстановку и предоставляют материалы для развития;
- ставят перед каждым ребенком и перед группой в целом цели развивающего характера, учитывая интересы, способности и потребности каждого;
- поддерживают в детях самостоятельность, естественную любознательность, инициативу, активность в освоении окружающей действительности.

Условиями успешной реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования являются:

- развивающее образовательное пространство для повышения роли жизненных ценностей у детей;
- единство педагогических воздействий и взаимодействия со стороны всех, кто участвует в воспитании и образовании, обеспечивающих нормальное развитие, хорошее психическое самочувствие, успешное развитие детей.

Освоение ребенком мира ближайшего (социального, природного) окружения обеспечивается через интеграцию образовательных областей в интегрированных формах совместной, самостоятельной, образовательной деятельности.

Реализация содержания образования:

- обеспечивает возможность отражения знания ребенка о себе, о других, о родственниках, о деятельности, о взаимосвязях с миром ближайшего окружения;

- раскрывает способы познания себя, и других через самоощущение себя в мире природы, в мире людей и предметов;

- учитывает приоритет практической деятельности (деятельностно-коммуникативная составляющая образованности), в ходе которой дети получают необходимую информацию (предметно-информационная составляющая образованности), постепенно овладевая ценностно-ориентационной составляющей образованности;

- осуществляется на основе компетентного подхода, направленного на формирование у ребенка новых универсальных способностей личности и поведенческих моделей, готовности эффективно интегрировать внутренние (знания, умения, ценности, психологические особенности и т.п.) и внешние ресурсы для достижения поставленной цели;

- имеет яркую воспитывающую направленность, т.е. способствует формированию толерантности, уважения к традициям и обычаям своего народа и других народов, культурного и экологически грамотного поведения и др.

В соответствии с этим на дошкольной ступени образования одновременно с развитием физических, личностных, интеллектуальных качеств повышается компетентность ребенка в разных видах деятельности и в сфере отношений.

Основой формирования компетенций ребенка дошкольного возраста являются общие способности: коммуникативные, познавательные, регуляторные, творческие.

Инновационность подхода к организации среды развития ребенка определяется актуальностью интеграции не только образовательных областей, определенных ФГОС ДО, но и необходимостью организации центров активности на принципах развития и интеграции.

Обогащение и содержательная интеграция центров активности предметно-пространственной среды, обладающей разносторонним потенциалом активизации, способствует активному включению ребенка в образовательный процесс, является одним из значимых психофизиологических механизмов перевода игры в учебную деятельность с целью формирования интеллектуальных, личностных, физических качеств, познавательной, социальной мотивации ребенка к развитию, самореализации.

Современный дизайн помогает познанию окружающего мира, бытового опыта детей и обогащает различную деятельность воспитанников, стимулирует их положительное отношение друг к другу, а также развивает познавательную активность.

Развивающая среда сочетает в себе традиционные и нетрадиционные компоненты, обеспечивает преемственность детского сада и семьи. Включает ряд базисных аспектов, необходимых для полноценного физического, социального, познавательного и эстетического развития детей.

Развивающая предметно-пространственная среда в подготовительной группе обеспечивает возможность выбора каждым ребенком деятельности по интересам и позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

Наполняемость предметной развивающей среды обеспечивает разностороннее развитие детей, накопление опыта игровой, продуктивной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, трудовой, музыкально-художественной и двигательной деятельности. В организации среды предусматривается легкость трансформирования пространства детьми в соответствии с интересами (легкие ширмочки, заборчики, цветные шнуры). Широко используется полифункциональный материал, предусматривающий вариативность использования с учетом разнообразных детских замыслов. Это различные детали крупных напольных строительных наборов, всевозможные объемные предметы (коробки, диванные подушки, специально изготовленные набивные модули), палочки, веревочки и прочее.

Воспитатель создает условия для вариативной игровой деятельности, наполняет игровое пространство разнообразными игрушками, предметами-заместителями, полифункциональными материалами для игрового творчества, развивающими познавательными, настольно-печатными играми, головоломками. Учитывается тендерная специфика — предусматриваются материалы, соответствующие интересам девочек и мальчиков.

Игровое оборудование размещается так, чтобы рационально использовать все свободное пространство групповых помещений, а также продумать организацию пространства и размещение игрового оборудования на участке детского сада.

Большое внимание уделяется созданию условий для самостоятельной продуктивной деятельности - конструирования, рисования, лепки, аппликации, создания разного рода поделок, макетов из природного и бросового материала. Все эти виды детской активности играют важную роль в развитии дошкольника. Для развития продуктивного творчества детей необходимо позаботиться о подборе картинок, изображений различных поделок и игрушек, вариантов оформления изделий, выкроек кукольной одежды, готовых изделий, сшитых или связанных взрослым, схем с изображением последовательности работы для создания разных поделок и т. п. Это дает детям возможность почерпнуть новые идеи для своей продуктивной деятельности, а также продолжить овладение умением самостоятельно работать по образцу или схеме. Предусмотрены уголки уединения - тихое место, где ребенок может заняться спокойной деятельностью, отдохнуть от активного общения.

Место педагога в развивающей образовательной среде

Предметная среда, окружающая детей, даже организованная наилучшим образом, не может сама собой, без руководства взрослого воздействовать на их развитие. Только взрослый, целенаправленно организуя предметный мир, раскрывает в своих действиях и отношениях с детьми его сущность: он «одушевляет Интегративный подход и к организации развивающих центров активности детей»

Работа педагога складывается из трех равно необходимых компонентов:

- реализация поставленных в программе общих задач психического развития;
- реализация регионального компонента воспитания и образования;
- цели конкретного образовательного учреждения и интересы каждого ребенка группы и его родителей.

Оборудование предметно-пространственной развивающей среды в групповом помещении

Организация группового пространства предусматривает свободный доступ детей к объектам природного характера, побуждает к наблюдениям, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Предметно-пространственная среда группы организована как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (материалы по ознакомлению с достопримечательностями Рубцовска, изделия народного промысла, портреты великих людей и пр.)

Уголок Речевого развития «Говорим правильно»:

1. Полка для пособий.
2. Игрушки и пособия для развития дыхания (тренажеры, «Мыльные пузыри).
3. Карточка предметных и сюжетных картинок.
4. «Алгоритмы» для составления рассказов о предметах и объектах.
5. Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (разноцветные фишки, магниты, светофорчики и т. п.).
6. Дидактические игры по развитию речи
7. Лото и домино.
8. Настенный алфавит, разрезная азбука, азбука на кубиках, магнитная азбука.
9. Игрушки и пособия для развития мелкой моторики рук (мячики с шипами, коврики с шипами для массажа кистей рук; шнуровки; сухие бассейны).

Книжный уголок:

1. Стеллаж для книг.
2. Детские книги по программе и любимые книги детей.
3. Два-три постоянно сменяемых детских журнала.
4. Детские энциклопедии, справочная литература, словари и словарики.
5. Книги, знакомящие с культурой русского народа: сказки, загадки, потешки, игры.
6. Книжки-раскраски, книжки-самоделки.
7. Магнитофон, аудиокассеты с записью литературных произведений для детей.
8. Диафильмы.

Уголок «В мире социальных отношений»:

1. Картинки, альбомы с изображением поступков детей, правил взаимоотношений с ситуациями выбора.
2. Картинки по теме: «Дом» «Семья».
3. Пиктограммы «Эмоции».
4. Правила этикета.
5. Дидактические игры.

Патриотический уголок:

1. Карта России, государственная символика: портрет президента, флаг, герб России.
2. Изделия народных промыслов.
3. Дидактические игры по направлению «Человек в истории и культуре» («Собери матрешек», «Раньше и сейчас» и т. п.).

Уголок «Наш город»:

1. Альбомы и наборы открыток с видами Рубцовска, карта города и микрорайона.
2. Дидактические игры по ознакомлению с городом.
3. Кубики, лото.

Уголок Безопасности:

1. Картинки с различными ситуациями поведения и вариантами реагирования.
2. Правила безопасного поведения: на дороге, в природе, дома, на улице, с незнакомыми людьми, с опасными предметами, при пожаре и т.д.
3. Дидактические игры.

Уголок Математики:

1. Раздаточный счетный материал (игрушки, мелкие предметы, предметные картинки).
2. Комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур, счетного материала для магнитной доски и фланелеграфа.
3. Занимательный и познавательный математический материал, логико-математические игры (блоки Дьенеша, «Палочки Кьюзенера», «Логика и цифры», «Колумбово яйцо», «Танграм»), игры, разработанные в центре Воскобовича, кубики Никитина).
4. «Волшебные часы» (части суток, времена года, дни недели).
5. Счеты, счетные палочки.
6. Шнуровки.
7. Дидактические игры.

Уголок Природы

1. Календарь природы.
2. Комнатные растения (по программе) с указателями.
3. Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки.
4. Лото, кубики, настольно-печатные игры по теме.
5. Иллюстративный материал.

Центр экспериментирования «Почемучки в поиске»:

1. Стол для проведения экспериментов.
2. Стеллаж для пособий и оборудования.
3. Передники.
4. Природный материал: песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья и т. п.
5. Сыпучие продукты: фасоль, горох, манка, мука, соль.
6. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито.
7. Микроскоп, лупы.
8. Аптечные и песочные часы, безмен.
9. Вспомогательные материалы (пипетки, колбы, шпатели, вата, марля).
10. Схемы, модели, таблицы с «алгоритмами» выполнения опытов.

Уголок Творчества:

1. Восковые и акварельные мелки.
2. Гуашевые, акварельные краски.
3. Фломастеры, цветные карандаши.
4. Пластилин.
5. Цветная и белая бумага; картон; обои; наклейки; материал для творчества (ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки); природные материалы (сухие листья, лепестки цветов, травы, семена различных растений, мелкие ракушки).
6. Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, трафареты по темам.
7. Книжки-раскраски.
8. Обводки.
9. Трафареты.
10. Кинестический песок для лепки.

Уголок «Играем в театр»:

1. Костюмы, маски, атрибуты для обыгрывания 4—5 сказок.
2. Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, стержневой, кукольный, перчаточный, настольный(деревянный – 6 сказок), магнитный - 4 сказки).
3. Записи музыки для сопровождения театрализованных игр.
4. Зеркало, парики.

Музыкальный уголок:

1. Детские музыкальные инструменты (металлофон, пианино, бубен, маракасы, «поющие» игрушки).
2. Магнитофон, аудиокассеты с записью детских песенок, зыки для детей (по программе), голосов природы.

Уголок строительно-конструктивных игр:

1. Строительный конструктор с блоками среднего размера.
2. Строительный конструктор с блоками маленького размера.
3. Тематические строительные наборы «Город», «Новгород», «Ферма»
4. Конструкторы типа «Lego».
5. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, макеты деревьев и кустарников, дорожные знаки, светофоры).
6. Макет железной дороги.
7. Транспорт (мелкий, средний, крупный).
8. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики фургоны, специальный транспорт)
9. Гараж
10. Схемы построек.

Уголок Сюжетно-ролевых игр:

1. Куклы обоих полов в костюмах представителей разных профессий
2. Комплекты одежды по сезонам для кукол.
3. Постельные принадлежности для кукол, мебель и посуда кукол, коляски.
4. Предметы-заместители.
5. Большое зеркало.
6. Атрибуты для 4—5 сюжетно-ролевых игр («Больница» - «Аптека», «Почта», «Ателье», «Школа», «Строители», «Полиция», «Парикмахерская»).

Физкультурный уголок:

1. Мячи средние разных цветов.
2. Мячи малые разных цветов.
3. Обручи.
4. Веревки, шнуры.
5. Кольцеброс.
6. Кегли.
7. Мишени на ковровиновой основе с набором мячиков на «липучках»
8. Длинная скакалка.
9. Нетрадиционное спортивное оборудование.
10. Массажные коврики.
11. Набор картинок по теме: спорт, ЗОЖ.

Стена творчества:

Длинное пространство стены, поделенное на сектора:

1. доска для рисования мелом;
2. ватман с фломастерами;
3. зеркало для рисования красками;
4. шнурки для плетения;
5. шнуровки для развития мелкой моторики рук.
6. Дидактические пособия по безопасности.

3.3 Планирование образовательной деятельности

3.3.1 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Сюжетно-ролевые игры

Названия игр	Объем игровых навыков и умений	Методические приемы
Сентябрь		
«Детский сад»		Комментированное наблюдение за играми детей. Рассматривание иллюстраций. Беседа «Как мы занимаемся и играем в детском саду»
«Транспорт»	В гараже стоит много машин разного назначения. Водители берут права, получают задание у диспетчера, заправляют машины бензином, выполняют задания: возят пассажиров на автобусе, доставляют врачей к больным, водят экскурсионные автобусы.	Целевая прогулка по улице. Рассматривание иллюстраций (разные виды городского транспорта, достопримечательности города). Беседы: «Что интересного есть в нашем городе», «О чем можно рассказать туристам»
«Путешествие по городу»	Туристы из другого города приехали на экскурсию. Экскурсовод показывает им достопримечательности города, рассказывает о них	
«Магазин»	В продовольственном магазине много отделов, работают продавцы, есть кафе. Покупатели рассматривают и выбирают продукты для приготовления определенных блюд	Рассматривание иллюстраций. Беседы: «Что продается в продовольственном магазине», «Что из чего можно приготовить»
Октябрь		
«Транспорт»	По улицам ездят машины разного назначения, пешеходы идут по тротуару. Водители и пешеходы	Целевая прогулка к пешеходному переходу. Рассматривание картин,

	соблюдают правила дорожного движения. Водители уступают дорогу транспорту особого назначения	иллюстраций. Беседы: «Мы - пешеходы», «Как вести себя на улице», «Правила дорожного движения обязательны для всех»
«Детский сад»	Воспитатель проводит утреннюю гимнастику, дети приходят на музыкальное занятие - поют, танцуют, играют	Комментированное наблюдение. Слушание песен, инструментальной музыки
«Магазин игрушек»	Покупатели выбирают игрушки, советуются с продавцом, платят деньги в кассу, чеки отдают продавцу. Продавец вежливо разговаривает с покупателями, предлагает им разные игрушки, рассказывает, чем они хороши, отпускает игрушки, благодарит за покупку	Беседа «Вежливые покупатели». Дидактические игры: «Опиши игрушку», «Что изменилось», «Найди по описанию»
«Почта»	Люди пишут друг другу письма, посылают телеграммы, посылки. Почтальон доставляет почту по адресам	Экскурсия на почту. Рассматривание иллюстраций, образцов почтовых отправок. Дидактические игры: «Письмо другу», «Я живу по адресу...», «Почтальон принес посылку». Продуктивная деятельность: конверты, посылки, бандероли, открытки для игры
Ноябрь		
«Поликлиника»	Терапевт лечит людей: прослушивает, пальпирует, измеряет давление, осматривает горло, выписывает рецепт. Медсестра делает уколы, перевязки	Экскурсия в медицинский кабинет детского сада. Рассматривание иллюстраций. Беседа «Как работает врач»
«Строительство»	Строители возводят большой гараж, где будет стоять много машин	Рассматривание иллюстраций. Беседа «Где ночуют машины»
«Транспорт»	Грузовые и легковые автомашины едут по улице, пешеходы идут по тротуару, переходят через дорогу. Водители и пешеходы соблюдают правила дорожного движения	Целевая прогулка к светофору, нерегулируемому переходу. Дидактические игры: «Осторожно, пешеход!», «Красный, желтый, зеленый»
«Магазин»	Открылся новый супермаркет с разными отделами: посуда, мебель, канцтовары и т.д. Покупатели выбирают товары, просят продавцов рассказать о них (цвет, материал, назначение)	Целевая прогулка к магазину. Рассматривание иллюстраций. Дидактические игры: «Что для чего», «Чего не стало», «Угадай по описанию», «Опиши, а мы угадаем»
Декабрь		

«Ветеринарная лечебница»	Люди приводят и приносят больных животных в лечебницу. Ветеринар лечит животных: осматривает, ставит грелку, назначает лекарства, делает уколы	Беседа «Мои любимые домашние животные». Чтение: К. Чуковский «Айболит»
«Семья»	Новогодний праздник: покупка и украшение елки, подготовка подарков членам семьи, приход Деда Мороза с поздравлением и подарками	Подготовка к новомуднему празднику. Беседа «Как мы будем готовиться к встрече Нового года». Продуктивная деятельность: подбор выкроек и рисунков для изготовления елочных игрушек
«Мастерская Деда Мороза»	Дед Мороз прислал письмо с просьбой открыть мастерскую по изготовлению елочных игрушек. Приемщица принимает заказы от посетителей и дает задания на изготовление игрушек. Мастера делают игрушки из разных материалов. Приемщица выдает выполненные заказы	
«Библиотека»	Читатели приходят в библиотеку. Они рассматривают стенды, выбирают книги. Библиотекарь выдает нужные книги, записывает их в формуляры читателей	Экскурсия в библиотеку. Беседа «Как работает библиотекарь». Продуктивная деятельность: изготовление книжек-малышек, формуляров
Январь		
«Детский сад»	Новогодний праздник в детском саду: дети делают игрушки, наряжают елку, приходят Дед Мороз и Снегурочка, дети читают стихи о зиме и Новом годе, играют в веселые игры, получают подарки	Беседы: «Как мы отмечали праздник елки в детском саду», «Что мне больше всего понравилось на новогоднем утреннике». Повторение новогодних стихов, песен, танцев
«Парикмахерская»	В парикмахерскую приходят мамы с детьми. Работают мужской и женский залы. Мастера стригут клиентов, бреют, моют им голову, причесывают их. Они вежливы и внимательны	Экскурсия в парикмахерскую. Рассматривание иллюстраций. Беседа «Мы играем в парикмахеров»
«Магазин одежды»	Открылся новый магазин. Продавцы предлагают разные виды одежды, рассказывают о ней; покупатели меряют ее в примерочной, оплачивают покупку	Рассматривание иллюстраций. Дидактические игры: «Одежда или обувь», «Что носят девочки», «Что носят мальчики». Продуктивная деятельность «Одежда для кукол»
«Путешествие по России»	Семья отправляется в путешествие по стране, знакомится с природой и	Рассматривание иллюстраций. Рассказ

	животным миром Юга и Севера, фотографирует достопримечательности	воспитателя «Мое путешествие». Продуктивная деятельность «Фотоальбом»
Февраль		
«Военные учения»	В учениях принимают участие разные рода войск: моряки, пехотинцы, танкисты, летчики. Они выполняют разные задания по приказам командиров. После учений организуют концерт: поют песни, танцуют	Утренник, посвященный Дню защитника Отечества. Рассматривание иллюстраций. Беседа «Бравые солдаты». Повторение стихов, песен о Российской армии
«Скорая помощь»	Врач приезжает по вызову, оказывает первую помощь: осматривает, измеряет температуру, делает уколы, выписывает рецепт	Целевая прогулка по улице. Рассматривание иллюстраций. Беседа «03 - это «скорая помощь»
«Строительство, театр»	Строители возводят театр. Кассир продает билеты. Зрители покупают их и проходят в зрительный зал. Их пропускает билетер. Он предлагает им программки. Артисты репетируют спектакль и показывают его зрителям	Рассматривание иллюстраций. Беседы о театре. Чтение сказок. Игровые упражнения: работа над выразительностью речи. Продуктивная деятельность: билеты, программки, афиши
«Пожарные на учениях»	Пожарные упражняются в тушении пожара: быстро садятся в пожарную машину, на месте пожара разматывают пожарный рукав, спасают людей из горящего дома, помогают выносить животных. Пожарные используют лестницу, носилки	Рассматривание иллюстраций. Просмотр телепередач. Беседа «Как работают пожарные». Чтение: С. Маршак «Кошкин дом», «Пожар». Продуктивная деятельность: плакаты о пожарной безопасности
Март		
«Семья»	Праздник 8 Марта. Подготовка подарков, уборка квартиры, приготовление пирогов, поздравление женщин, концерт для них	Подготовка и проведение праздничных утренников, посвященных 8 Марта. Беседа «Как мы поздравляли мам и бабушек»
«Строительство»	Строители строят мост через реку; по дороге через мост едут разные машины (пожарные, грузовые, легковые, продуктовые, автобусы). Шоферы соблюдают правила дорожного движения	Рассматривание иллюстраций разных конструкций мостов. Беседа «Кто строит дома»
«Хохломские мастера»	Мастера хохломской росписи украшают разные предметы: посуду, мебель, ткани	Рассматривание предметов, украшенных хохломской росписью. Продуктивная деятельность: заготовки

		для росписи мебели, посуды, тканей (конструирование из бумаги, тонирование бумаги)
«Аптека»	Люди приходят за лекарством, рассматривают витрину, выбирают лекарство, спрашивают его у провизора или показывают рецепт. Провизор ищет нужное лекарство, получает деньги и выдает лекарство посетителям. В аптеке продаются мази, микстура, таблетки, средства по уходу за больными	Экскурсия или целевая прогулка. Беседа «Что мы видели в аптеке». Продуктивная деятельность: изготовление «лекарств» для игры
Апрель		
«Космическое путешествие»	Космонавты собираются в полет: тренируются, изучают карту звездного неба. В полете наблюдают за звездами и планетами, ведут бортовой журнал, проводят сеансы связи, возвращаются на Землю	Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя. Чтение: С. Баруздин «Первый человек в космосе». Продуктивная деятельность: «Бортовой журнал», «Карты звездного неба»
«Семеновские мастера»	Мастера расписывают матрешек разного размера. Игрушки отправляют в детский сад	Рассматривание предметов и иллюстраций
«Поликлиника»	Врач проверяет зрение с помощью таблиц, медсестра выписывает рецепт на очки, люди покупают очки в аптеке	Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя «Как я была на приеме у окулиста». Чтение: А. Барто «Очки». Продуктивная деятельность «Таблицы для проверки зрения»
«Детский сад, кукольный театр»	В детский сад приехали артисты, показывают кукольный спектакль	Рассказ воспитателя. Работа над показом сказки. Продуктивная деятельность «Афиша кукольного спектакля»
Май		
«Подводная лодка»	Моряки отправляются в плавание, наблюдают за морскими обитателями из иллюминаторов, опускаются в скафандрах на дно моря. Команда работает дружно. На судне есть командир, матросы, кок, врач, механики	Рассматривание иллюстраций подводных обитателей. Рассказ воспитателя. Продуктивная деятельность: атрибуты для игры «Рыбы, растения и другие морские обитатели»
«Путешествие по реке»	Путешественники плывут по реке, делают остановки, знакомятся с достопримечательностями, посещают	Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя «Как

	цирк, идут в магазины, парикмахерскую, аптеку	путешествуют по рекам»
«Строительство, цирк»	Строители возводят цирк. Артисты готовятся к выступлению, упражняются. На арене выступают гимнасты, фокусники, дрессировщики с разными животными	Беседа «Как вы были в цирке». Продуктивная деятельность: билеты в цирк

Развиваем ценностное отношение к труду

Формы организации трудовой деятельности	Содержание и объём трудовых навыков		Методические приёмы
	В помещении	На участке	
Поручение	<p>Приводить в порядок игровые уголки, убирать на место строительный материал, настольные игры, оборудование и материал для труда. Проверять, все ли осталось в порядке перед уходом на занятие, прогулку: порядок складывания одежды в шкафах, на стульях, состояние кроватей после их уборки детьми.</p> <p>Приводить в порядок кукол: мыть, причёсывать, при необходимости менять одежду. Пришивать оторвавшиеся пуговицы. Отбирать игрушки, книги, коробки, подлежащие ремонту. Мыть и протирать игрушки, строительный материал.</p> <p>Мыть расчески, раскладывать мыло, протирать пол в умывальной, групповой</p>	<p>Отбирать игрушки и выносной материал по поручению воспитателя, выносить их на участок. Собирать игрушки, приводить их в порядок перед уходом в помещение.</p> <p>Очищать песок от мусора. Поливать песок, собирать его в кучу. Убирать участок, веранду, постройки. Убирать снег. Освобождать от снега постройки. Скалывать подтаявшую корку льда. Сгребать снег в кучи для слеживания и изготовления построек. Делать снежные постройки, участвовать в постройке горки для малышей.</p> <p>Посыпать дорожки песком. Сгребать опавшие листья, укрывать ими растения. Пересаживать</p>	<p>Показ приемов работы, объяснение, напоминание, указания, наблюдение за работой детей. Опытно-исследовательская деятельность: постройки из сухого и мокрого песка, лепка из снега в морозную погоду и при оттепели. Беседы: «Почему важно, чтобы в группе был порядок», «Мы поможем малышам убирать участок», «Как зимуют деревья и кусты». Чтение: К. Мелихин «Светлая мечта». Дидактические игры: «У нас порядок», «Все по своим местам», «Поучимся выполнять поручения (вне</p>

	<p>комнатах. Менять полотенца.</p> <p>Протирать подоконники, мебель, мыть шкафчики для полотенец.</p> <p>Раскладывать комплекты чистого белья по кроватям. Расставлять стулья в определенном порядке.</p> <p>Наводить порядок в шкафах с оборудованием, приводить в порядок учебную доску, подготавливать тряпочку. Относить и приносить по просьбе взрослого предметы. Узнавать о чем-либо и сообщать воспитателю. Нарезать бумагу для аппликации, рисования, ручного труда. Тонировать бумагу (изобразительная деятельность) для своей группы и малышей. Высевать зерно на зеленый корм.</p> <p>Мастерить поделки, игрушки в подарок малышам</p>	<p>цветочные растения из грунта в горшки. Подкармливать птиц. Укрывать снегом кусты, нижние части стволов деревьев.</p> <p>Возить снег на грядки и цветники. Поливать участок из лейки</p>	<p>группы)»</p>
<p>Дежурство</p>	<p>Сентябрь</p> <p>Закреплять умение накрывать на стол, правильно раскладывать столовые приборы: ложку и нож - справа от тарелки, вилку - слева; полностью убирать со стола после еды.</p> <p>Закреплять навыки подготовки материала к занятиям по изобразительной деятельности: выставлять на отдельный стол материалы для лепки, рисования, аппликации, помогать</p>	<p>Беседа об организации дежурства по занятиям (новые правила), объяснение, напоминание, указания</p>	

	товарищам готовить материал для занятия	
Октябрь	Учить нарезать бумажные салфетки, сметать щеткой со стола крошки на совок. Учить раскладывать материал для занятий по математике: счетные линейки, конверты со счетным материалом, помогать в уборке материала после занятий по изобразительной деятельности	Показ приемов работы, объяснение, напоминание, уточнение, указания
Ноябрь	Учить дежурству по уголку природы: поливать растения, удалять сухие листья, вести календарь погоды. Закреплять навыки аккуратной уборки со стола. Заметать крошки с пола щеткой. Убирать со столов обрезки бумаги после занятий аппликацией	Показ, объяснение, напоминание. Беседы: «Организация дежурства по уголку природы», «Погода осенью» (по содержанию календаря природы за сезон)
Декабрь	Закреплять умение быстро и аккуратно накрывать на стол и убирать со стола. Доставать из шкафа необходимый для занятия материал, располагать на специальном столе, помогать товарищам в подготовке его для занятия и уборке, протирать столы после занятий изобразительной деятельностью. Учить опрыскивать растения, высаживать в ящики лук для еды	Показ, объяснение, пояснение, напоминание. Беседа «Как ухаживать за растениями»
Январь	Следить за готовностью рабочих мест к занятиям, дополнять рабочие места недостающими материалами для занятий. Участвовать в подготовке пособий для музыкальных занятий. Учить высевать зерно на зеленый корм птицам. Высаживать бобовые растения для наблюдения	Уточнение, напоминание, указания, показ приемов посадки и посева. Беседа «Правила подготовки рабочего места к занятиям»
Февраль	Делать бумажные заготовки для занятий аппликацией, участвовать в подготовке и	Указания, напоминание, пояснение. Беседа

	<p>расстановке пособий для физкультурных занятий, приводить в порядок рабочие места после занятий. Высаживать в ящики лук для еды.</p> <p>Готовить календарь погоды для итоговой беседы о зиме</p>	«Погода зимой» (по содержанию календаря природы за сезон)	
	<p>Март</p> <p>По указанию воспитателя отсчитывать необходимый материал для занятий математикой, убирать его после занятий в шкафы. По заданию педагога тонировать бумагу для занятий изобразительной деятельностью.</p> <p>Сеять зерно на зеленый корм птицам, семена цветов и овощей на рассаду</p>	Объяснение, пояснение, указания, показ приемов тонирования бумаги	
	<p>Апрель</p> <p>Готовить все материалы к занятиям изобразительной деятельностью, математикой.</p> <p>Ухаживать за посевами и посадками, черенковать комнатные растения</p>	Указания, пояснение, напоминание	
	<p>Май</p> <p>Высаживать растения в грунт, ухаживать за ними. Готовить календарь погоды для итоговой беседы о весне</p>	Беседа «Погода весной» (по содержанию календаря природы за сезон)	
Коллективный труд	<p><i>Совместный:</i></p> <p>протирают строительный материал;</p> <p>стирать кукольное белье, наводить порядок в шкафу для раздевания, протирать стулья в групповой комнате, мыть игрушки, протирать шкаф для полотенец, ремонтировать книги (в том числе для малышей), мыть мячи,</p>	<p>Уборка участка: подметать, собирать мусор, листву, поливать участок, песок, убираться на веранде, мыть игрушки, сгребать песок в кучу, убирать снег на участке - сгребать в кучи для слеживания и изготовления построек, очищать постройки от снега, свозить снег на грядки, газоны,</p>	Объяснение, пояснение, указания, помощь при распределении труда. Беседа о необходимости труда для общей пользы и помощи малышам

	<p>гимнастические палки в физкультурном зале.</p> <p><i>Общий:</i></p> <p>убираться в шкафах с игрушками, ремонттировать коробки от настольно-печатных игр, наводить порядок в игровых шкафах, протирасть стулья в музыкальном зале, изготавливать украшения (в том числе для участка), элементы костюмов к празднику</p>	<p>клумбы, подгребать снег под деревья и кусты</p>	
--	---	--	--

ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН - 1 ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ (СЕНТЯБРЬ – НОЯБРЬ)

СЕНТЯБРЬ

- 1 неделя – Диагностика + «Страна, в которой я живу!»
 2 неделя – Диагностика + «Как прекрасен этот мир, посмотри»
 3 неделя – Диагностика + Экосистема «Степь», «Алтай - хлебный край!»
 4 неделя – «Что такое осень?» (осенние месяцы, периоды осени, деревья осенью)

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

№/п.	Образовательная деятельность	Содержание деятельности	Интеграция	Совместная деятельность взрослого и детей	Реализация компонента экологического воспитания	Коррекционная работа	Литература
1 НЕДЕЛЯ	«Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»	Тема: «Внешность человека может быть обманчива» Цель: Объяснить ребёнку, что приятная внешность незнакомого человека не всегда означает его добрые намерения.	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно – эстетическое развитие»	Беседа: Почему незнакомый взрослый человек может быть опасен для ребёнка? Как выглядит опасный человек?	Обыгрывание и обсуждение ситуаций.	Развитие общей моторики «Я назову, а ты покажи», Гимнастика для глаз.	Н.Авдеева, О. Князева, Р. Стеркина «Безопасность». С.40
2 НЕДЕЛЯ	«Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»	Тема: «Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми на улице» Цель: Рассмотреть и обсудить с детьми типичные опасные ситуации возможных контактов с незнакомыми людьми на улице, научить ребёнка правильно себя	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно – эстетическое развитие».	Беседа с детьми «Правила поведения с незнакомыми людьми».	Игра «Знакомый, свой, чужой»	- Упражнения для развития пальцев рук: «Двери», «Окошко» - Пальчиковая игра «Осторожные дети»	Н.Авдеева, О. Князева, Р. Стеркина «Безопасность». С. 42

		вести в таких ситуациях.					
3 НЕДЕ ЛЯ	«Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»	Тема: «Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми дома» Цель: Рассмотреть и обсудить с детьми такие опасные ситуации как контакты с чужими людьми, научить их правильно себя вести в таких случаях.	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно – эстетическое развитие».	Беседа: «Кто стучится в дверь мою». Чтение: Е. Тамбовцева- Широкова «Кто твой друг и кто твой враг?»	Обыгрывание и обсуждение ситуаций. Пальчиковая гимнастика «Кто живёт в моей квартире?»	Развитие общей моторики « Весело в лесу» - Гимнастика для глаз	Н. Авдеева, О. Князева, Р. Стеркина «Безопасность». с.46
4 НЕДЕ ЛЯ	«Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»	Тема: «Насильственные действия незнакомого взрослого на улице» Цель: Рассмотреть и обсудить с детьми ситуации насильственных действий со стороны взрослого на улице, научить их соответствующим правилам поведения.	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно – эстетическое развитие».	Д/и «Отметь значком «!» и объясни» Игра «Опасно – неопасно!» - Знакомство со знаками опасности в «!», «Х» - Д/и «Наведи порядок» - Д/и «Так не так» Чтение стихотворения «Таблетки – не конфетки». Формулирование правил осторожного обращения с лекарствами.	Д/игры «»Что можно, а что нельзя?». «Где что можно делать?». Организация двигательной активности на прогулке в соответствии с возрастом детей.	- Развитие тонкой моторики пальцев рук «Опасные предметы» - Мимическая гимнастика - Пальчиковая гимнастика «Пара ножниц есть у нас»	Н. Авдеева, О. Князева, Р. Стеркина «Безопасность». с.49

ОКТАБРЬ

- 1.неделя «Азбука здоровья (витамины)», «Овощи. Труд взрослых на полях и в огородах»
2. неделя «Птицы перелетные», «Фрукты. Труд взрослых в садах»
3. неделя «Октябрь с дождями», «Насекомые и пауки»
4. неделя «Семья», «Перелетные птицы. Водоплавающие птицы»

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

№/п	Образовательная деятельность	Содержание деятельности	Интеграция	Совместная деятельность взрослого и детей	Реализация компонента экологического воспитания	Коррекционная работа	Литература
1 НЕ ДЕ ЛЯ	«Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»	Тема: «Ребёнок и его старшие приятели» Цель: Научить детей говорить «нет», если старший приятель попытается вовлечь его в опасную ситуацию.	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно – эстетическое развитие».	Тренинг- «Чужой похищает ребенка», обсуждение - Драматизация сказки: «Кот, лиса, петух» - Творческое задание (изображение в рисунках «своих», «чужих») - Чтение «Сказка о глупом мышонке» С. Маршак, «Лиса в заячьей шкуре»	Организация двигательной активности на прогулке соответствующей возрасту детей. Игры – забавы: «Бег парами», «Пробеги и не задень», «Кто дальше».	- Мимическая гимнастика - Развитие мелкой моторики пальцев рук. «Внимание: незнакомец!»	Н.Авдеева, О. Князева, Р. Стеркина «Безопасность». с.52
2 НЕ ДЕ ЛЯ	«Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»	Тема: «Пожароопасные предметы» Цель: Помочь детям хорошо запомнить основную группу пожароопасных предметов, которыми нельзя самостоятельно пользоваться.	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно – эстетическое развитие».	Чтение С. Маршака «Кошкин дом». Обсуждение с детьми опасной ситуации, в которую попали персонажи произведения.	Тренинг «Помогите».	Пальчиковая гимнастика «Пальцы в гости приходили...», «Набери номер» - Психогимнастика «Осторожные дети»	Н.Авдеева, О. Князева, Р. Стеркина «Безопасность». С. 54

			развитие»				
3 НЕ ДЕ ЛЯ	«Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»	Тема: «Предметы, требующие осторожного обращения» Цель: Предложить детям хорошо запомнить основные предметы, опасные для жизни и здоровья, помочь им самостоятельно сделать выводы о последствиях неосторожного обращения с такими предметами.	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно – эстетическое развитие».	Обсуждение плакатов. Диалог «Опасно – неопасно». «Отметь значком «!» и объясни». Совместное придумывание рассказа: «Как Мишка остался один дома».	Организация двигательной активности на прогулке. Знакомство с приметами: «голуби воркуют к ясной погоде», «воробьи нахохлились к дождю».	Развитие тонкой моторики рук «Опасные предметы» - Мимическая гимнастика - Пальчиковая гимнастика «Пара ножниц есть у нас»	Н. Авдеева, О. Князева, Р. Стеркина «Безопасность». С. 56
4 НЕ ДЕ ЛЯ	«Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»	Тема: «Использование и хранение опасных предметов» Цель: Рассказать детям, что существует много предметов, которыми надо уметь пользоваться, и что они должны храниться в специально отведённых местах.	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно – эстетическое развитие».	Рассматривание иллюстраций опасных предметов и ситуаций. Беседа: «Опасно - безопасно». Дидактическая игра «Четвёртый - лишний».	Сюжетно-ролевая игра «Семья»	- Развитие тонкой моторики пальцев рук «Домашние питомцы». - Мимическая гимнастика - Упражнения для развития пальцев рук: «Кошка», «Коза», «Лошадка» - Развитие мелкой и общей моторики «Кошка и собаки» (Т.Ткаченко)	Н. Авдеева, О. Князева, Р. Стеркина «Безопасность». С. 58

НОЯБРЬ

1 неделя «Домашние и дикие животные», «Ягоды и грибы. Лес осенью»
(каникулы 01.11.21г. – 05.11.21г.)

2.неделя «Транспорт», «Домашние животные»

3. неделя «Труд взрослых. Профессии», «Дикие животные наших лесов»

4. неделя «Мамочка, солнышко моё!», «Одежда, обувь, головные уборы»

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

№/п	Образовательная деятельность	Содержание деятельности	Интеграция	Совместная деятельность взрослого и детей	Реализация компонента экологического воспитания	Коррекционная работа	Литература
1 не де ля	«Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»	Тема: «Пожар» Цель: Познакомить детей с номером телефона «01», по которому надо звонить в случае пожара.	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно – эстетическое развитие».	Чтение рассказов Л. Толстого «Пожар», «Пожарные собаки». Беседа: «Как работают пожарные?» Дидактические игры: «Опасные предметы», «С чем нельзя играть». Продуктивная деятельность: «Пожарная машина»	Организация двигательной активности на прогулке соответствующей возрасту детей. Игры – забавы: «Бег парами», «Пробеги и не задень», «Кто дальше».	Развитие конструктивного праксиса, тонкой моторики «Опасные предметы» - Мимическая гимнастика - Пальчиковая гимнастика «Пара ножниц есть у нас»	Н.Авдеева, О. Князева, Р. Стеркина «Безопасность». С. 61
2 НЕ ДЕ ЛЯ	«Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»	Тема: «Как вызвать милицию?» Цель: Научить детей пользоваться телефоном для вызова милиции «02» (запомнить номер).	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно – эстетическое развитие»	- Беседа «Какие опасности нас ждут во дворе» - Рассматривание иллюстраций и обсуждение проблемных ситуаций. Д/упражнение	Организация двигательной активности на прогулке. Русская народная игра «Блошки».	Пальчиковая гимнастика «Набери номер» - Психогимнастика «Осторожные дети». Дыхательная гимнастика.	Н.Авдеева, О. Князева, Р. Стеркина «Безопасность». С. 63

				«Чрезвычайные ситуации». Д/у «Дорисуй рисунок»- Разучивание стихотворений: «Дома я один остался...», «Если мама заболит...». - Ирга- тренинг в парах: роль «потерпевший-полицейский», «набери номер «01», «02», «03».			
3 НЕ ДЕ ЛЯ	«Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»	Тема: «Скорая помощь». Цель: Познакомить детей с номером телефона «03», научить вызывать « скорую медицинскую помощь»	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно – эстетическое развитие».	Обсуждение плакатов. Д/игра «Опасно – неопасно». «Отметь значком «!» и объясни».	Организация двигательной активности на прогулке. П/игра «Блошки».	Развитие тонкой моторики рук «Опасные предметы» - Мимическая гимнастика - Пальчиковая гимнастика «Пара ножниц есть у нас»	Н. Авдеева, О. Князева, Р. Стеркина «Безопасность». С. 64
4 НЕ ДЕ ЛЯ	«Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»	Тема: «Балкон, открытое окно и другие бытовые опасности». Цель: Расширять представление детей о предметах, которые могут служить источниками опасности в доме. Дети должны знать, что самим нельзя	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно – эстетическое	Д/игры: «Что можно, что нельзя?». Творческое задание (изображение «Опасность!»).	Организация двигательной активности на прогулке. П/игра «Стоп».	- Упражнения для развития пальцев рук: «Двери», «Окошко» - Пальчиковая игра «Осторожные дети»	Н. Авдеева, О. Князева, Р. Стеркина «Безопасность». С. 66

		открывать окна и выглядывать в них, выходить на балкон и играть там.	развитие».	Тренинг «Как ты поступишь?». «Правила поведения настоящего гражданина».			
--	--	--	------------	--	--	--	--

II ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ (ДЕКАБРЬ - МАРТ)

ДЕКАБРЬ

1. неделя «Зима, зимние забавы», «Зимующие птицы»
2. неделя «Морская азбука», «Мебель, назначение мебели. Материалы, из которых сделана мебель»
3. неделя «Зимующие птицы», «Посуда, виды посуды. Материалы, из которых сделана посуда»
4. неделя «Ёлочка – живая иголочка», «Новогодний праздник»
(каникулы 27.12.21г. – 31.12.21г)

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

№/п	Образовательная деятельность	Содержание деятельности	Интеграция	Совместная деятельность взрослого и детей	Реализация компонента экологического воспитания	Коррекционная работа	Литература
1 НЕ ДЕ ЛЯ	«Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»	Тема: «Взаимосвязь и взаимодействие в природе» Цель: Развивать у детей понимание того, что планета Земля - наш общий дом, в котором живут звери, птицы, рыбы, насекомые, а человек-часть природы; что на жизнь и здоровье человека и животных влияют чистота водоёмов, почвы и воздушной среды.	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно – эстетическое развитие».	«Путешествие вокруг света» рассматривание глобуса (вода, суша). Игра «Живое - неживое»	Экскурсия в «Чудо-сад» совместно с родителями.	- Развитие мелкой и общей моторики «Можно - нельзя» - Мимические упражнения «Горькие таблетки», «Сладкая микстура»	Н Авдеева, О. Князева, Р. Стеркина «Безопасность». С. 70

2	«Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»	Тема: «Будем беречь, и охранять природу» Цель: Воспитать у детей природоохранное поведение; развить представления о том, какие действия вредят природе, портят её, а какие способствуют её восстановлению.	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно – эстетическое развитие»	Загадывание загадок о растительном и животном мире. Совместная трудовая деятельность: уборка мусора на участке.	Организация двигательной активности на прогулке. Русская народная игра «Блошки».	Развитие тонкой моторики рук. «Домашние питомцы» - Упражнения для развития пальцев рук: «Кошка», «Коза», «Лошадка» - Развитие мелкой и общей моторики «Кошка и собаки».	Н.Авдеева, О, Князева, Р. Стеркина «Безопасность». С. 73
3	«Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»	Тема: «Съедобные и несъедобные грибы» Цель: Научить детей различать грибы (съедобные, несъедобные) по внешнему виду	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно – эстетическое развитие».	Рассматривание иллюстраций. Беседа: «Какие бывают грибы?». Чтение: загадки о грибах. Продуктивная деятельность: «Нарисуем, чтобы запомнить и не трогать»	Организация двигательной активности на прогулке. П/игра «Блошки».	Мимические упражнения - Развитие тонкой моторики рук «А у нас во дворе».	Н. Авдеева, О. Князева, Р. Стеркина «Безопасность». С. 77
4	«Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»	Тема: «Съедобные ягоды и ядовитые растения» Цель: Познакомить детей со съедобными ягодами и ядовитыми растениями, а также научить	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно – эстетическое	Рассматривание иллюстраций. Беседа: «Съедобная ягода», «Опасные растения». Чтение: загадки о ягодах. Продуктивная	Организация двигательной активности на прогулке. П/игра «Стоп».	Развитие тонкой моторики рук «Нарисуй опасное растение».	Н. Авдеева, О. Князева, Р. Стеркина «Безопасность». С. 79

	природе	различать их и правильно называть.	развитие».	деятельность «Нарисуем, чтобы запомнить и не трогать»			
--	---------	------------------------------------	------------	--	--	--	--

ЯНВАРЬ

1. неделя «Предметы, которые нас окружают», «Транспорт, виды транспорта, профессии на транспорте»
2. неделя «Азбука безопасности»(пожар, ребенок дома), «Профессии взрослых, трудовые действия»
3. неделя «Экосистема «Пустыня», «Труд на селе зимой»

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

№/ п	Образовательная деятельность	Содержание деятельности	Интеграция	Совместная деятельность взрослого и детей	Реализация компонента экологического воспитания	Коррекционная работа	Литература
---------	---------------------------------	-------------------------	------------	---	--	-------------------------	------------

1 НЕ ДЕ ЛЯ	«Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»	Тема: «Контакты с животными» Цель: Объяснить детям, что контакты с дикими животными могут быть опасны.	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно – эстетическое развитие».	Беседа: «Опасные животные». Дидактическая игра «Чей дом?» Сюжетно-ролевая игра «Зоопарк». Продуктивная деятельность: «Моё любимое животное»	Экскурсия в эко-блок «Муравейник».	- Развитие общей моторики «Снежная баба». - Пальчиковая гимнастика «Снежинки».	Н Авдеева, О. Князева, Р. Стеркина «Безопасность». С. 83
2 НЕ ДЕ ЛЯ	«Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»	Тема: «Как устроено тело человека» Цель: Ознакомить детей с тем, как устроено тело человека.	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно – эстетическое развитие»	Беседа «Как работает мой организм?». Чтение: Г. Горн «Энциклопедия здоровья в сказках и рассказах для самых маленьких», С. Прокофьева и др. «Румяные щеки». Сюжетно-ролевая игра «Поликлиника»	Опытно-исследовательская деятельность: измерение своего роста	Развитие тонкой моторики рук. «Домашние питомцы»- Упражнения для развития пальцев рук: «Кошка», «Коза», «Лошадка» - Развитие мелкой и общей моторики «Кошка и собаки».	Н.Авдеева, О, Князева, Р. Стеркина «Безопасность». С. 84

3 НЕ ДЕ ЛЯ	«Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»	Тема: «Как работает сердце человека» Цель: Познакомить детей с назначением и работой сердца.	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно – эстетическое развитие».	Беседа с детьми о том, какую роль играет сердце в организме человека.	Обыгрывание ситуаций: «Как бьется сердце?»	Мимическая гимнастика - Развитие тонкой моторики рук «Внимание: незнакомец!»	Н. Авдеева, О. Князева, Р. Стеркина «Безопасность». С.86
---------------------	---	---	---	---	--	--	---

ФЕВРАЛЬ

1 неделя «Книга», «Орудия труда, инструменты»

2 неделя «Зеленый друг (комнатные растения)», «Животные жарких стран»

3. неделя «Азбука здоровья (здоровье ребенка)», «Комнатные растения, размножение и уход»

4. неделя «Праздник Защитника Отечества», «Животный мир морей и океанов. Пресноводные и аквариумные рыбы»

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

№/п	Образовательная деятельность	Содержание деятельности	Интеграция	Совместная деятельность взрослого и детей	Реализация компонента экологического воспитания	Коррекционная работа	Литература
1 НЕД ЕЛЯ	«Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»	Тема: «Что мы делаем, когда едим» Цель: Ознакомить детей с названием и работой системы пищеварения.	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно – эстетическое развитие».	Беседа с детьми о том, зачем человек ест. Для чего нужны зубы?	Обыгрывание и обсуждение ситуаций.	- Развитие общей моторики «Снежная баба». - Пальчиковая гимнастика «Снежинки».	Н Авдеева, О. Князева, Р. Стеркина «Безопасность». С. 89

2	«Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»	Тема: «Как мы дышим» Цель: Ознакомить детей с органами дыхания.	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно – эстетическое развитие»	Беседа с детьми о том, какой путь проходит воздух в организме человека.	Обыгрывание и обсуждение ситуаций.	Развитие тонкой моторики рук. «Домашние питомцы» -Упражнения для развития пальцев рук: «Кошка», «Коза», «Лошадка» - Развитие мелкой и общей моторики «Кошка и собаки».	Н.Авдеева, О, Князева, Р. Стеркина «Безопасность». С. 90
3	«Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»	Тема: «Как движутся части тела» Цель: Ознакомить детей с назначением мышц, костей, суставов, их ролью в строении тела человека, а также с возможностями движения различных частей тела.	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно – эстетическое развитие».	Беседа с детьми о том, что кости и мышцы имеют очень важное значение, определяют форму тела человека.	Обыгрывание и обсуждение ситуаций.	Мимическая гимнастика - Развитие тонкой моторики рук «Дружба»	Н. Авдеева, О. Князева, Р. Стеркина «Безопасность». С.93
4	«Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»	Тема: «Отношение к больному человеку» Цель: По возможности не оберегать детей от знаний о тяжелых, хронических заболеваниях, инвалидности. Стараться пробудить в них чувство сострадания, стремление помочь больным, одиноким,	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно – эстетическое развитие».	Обсуждение плакатов «Режим дня». Д/игра «Утро, день, вечер, ночь».	Организация двигательной активности на прогулке. П/игра «Блошки».	Мимические упражнения - Развитие тонкой моторики рук «А у нас во дворе».	Н. Авдеева, О. Князева, Р. Стеркина «Безопасность». С. 95

		ПОЖИЛЫМ ЛЮДЯМ.					
--	--	----------------	--	--	--	--	--

МАРТ

1. неделя «Мамин праздник», «Ранняя весна, весенние месяцы. Первые весенние цветы»
2. неделя «Азбука безопасности» (безопасность на льду, воде, сосульки), «Наша Родина - Россия»
3. неделя «Ранняя весна», «Москва – столица России»
4. неделя «Перелетные птицы», «Наш родной город»
(каникулы «В гостях у сказки» 28.03.22г.- 01.04.22г.)

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

№/п	Образовательная деятельность	Содержание деятельности	Интеграция	Совместная деятельность взрослого и детей	Реализация компонента экологического воспитания	Коррекционная работа	Литература
1 НЕ ДЕ ЛЯ	«Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»	Тема: «Микробы и вирусы» Цель: Дать детям элементарные представления об инфекционных болезнях и их возбудителях (микробах, вирусах).	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно – эстетическое развитие».	Беседа: «Если кто-то заболел». Сюжетно-ролевая игра «Поликлиника». Продуктивная деятельность: посадка лука на перо.	Экскурсия в медицинский кабинет детского сада.	- Гимнастика для глаз. Развитие общей и мелкой моторики «Хитрая лисичка»	Н Авдеева, О. Князева, Р. Стеркина «Безопасность».96

2	«Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»	<p>Тема: «Здоровье и болезнь»</p> <p>Цель: Научить детей заботиться о своём здоровье, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью.</p>	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно – эстетическое развитие»	<p>Беседа: «Как стать Неболейкой?»</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: «Поликлиника», «Аптека».</p> <p>Продуктивная деятельность: изготовление атрибутов для игры «Аптека»</p>	Сюжетно-ролевая игра «Спортсмены»	<p>Развитие мелкой и общей моторики «В нашем огороде» (Н. Метельская)</p> <p>- Мимическая гимнастика.</p> <p>Развитие мелкой моторики рук «Вредные и полезные продукты»</p>	Н.Авдеева, О, Князева, Р. Стеркина «Безопасность». С. 97
3	«Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»	<p>Тема: «Личная гигиена»</p> <p>Цель: Развивать у детей понимание значения и необходимости гигиенических процедур.</p>	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно – эстетическое развитие».	<p>Игровая мотивация «В гостях у доктора Айболита». П/и «Найди пару».</p> <p>Опыт «Грязная вода».</p> <p>- Правило мытья рук «Наденем белые перчатки: ладошки скрипят – спасибо говорят».</p> <p>Чтение К. Чуковский «Мойдодыр»</p>	Организация двигательной активности на прогулке. П/игра «Ловкие и быстрые».	<p>- Упражнения для глаз</p> <p>- Самомассаж</p> <p>- Лечебно-оздоровительная игра.</p>	Н. Авдеева, О. Князева, Р. Стеркина «Безопасность». С. 98
4	«Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»	<p>Тема: «Витамины и полезные продукты»</p> <p>Цель: Рассказать детям о пользе витаминов и их значении для здоровья.</p>	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно – эстетическое развитие».	Беседа с детьми о том, что они любят, есть больше всего.	Организация двигательной активности на прогулке. П/игра «Ловкие и быстрые».	- Развитие тонкой моторики рук «Домашние питомцы»	Н. Авдеева, О. Князева, Р. Стеркина «Безопасность». С. 99

ЛЯ	быту, социуме, природе	здоровья человека.	«Художественно – эстетическое развитие».		«Стоп». Приметы февраля: чем холоднее последняя неделя февраля, тем теплее в марте.	-Упражнения для развития пальцев рук: «Кошка», «Коза», «Лошадка» - Развитие мелкой и общей моторики «Кошка и собаки».	ь». С. 101
----	------------------------	--------------------	--	--	---	--	------------

III ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ (АПРЕЛЬ - МАЙ)

АПРЕЛЬ

1. неделя «Азбука здоровья» (режим дня, личная гигиена), «Мы читаем. Знакомство с творчеством С. Я. Маршака »
2. неделя «Космос», «Мы читаем. Знакомство с творчеством К. И. Чуковского»
3. неделя «День Земли», «Мы читаем. Знакомство с творчеством С. В. Михалкова»
4. неделя «Экосистема «Лес», «Мы читаем. Знакомство с творчеством А. Л. Барто»

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

№/п	Образовательная деятельность	Содержание деятельности	Интеграция	Совместная деятельность взрослого и детей	Реализация компонента экологического воспитания	Коррекционная работа	Литература
-----	------------------------------	-------------------------	------------	---	---	----------------------	------------

1 НЕ ДЕ ЛЯ	«Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»	Тема: «Витамины и здоровый организм» Цель: Рассказать детям о пользе витаминов и их значении.	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественное – эстетическое развитие».	Беседа: «Где живут витамины?» Дидактические игры: «Угадай на вкус», «Где какой витамин?». Продуктивная деятельность: «Овощи и фрукты - полезные продукты»	Наблюдение за солнцем. – источник жизни, света, тепла. Приметы: солнце в туман садится – к дождю; днем жарко, ночью прохладно – к хорошей погоде. П/игра «Солнечные зайчики». Опыт: «Солнце высушивает предметы».	- Гимнастика для глаз. Развитие общей и мелкой моторики «Хитрая лисичка»	Н.Авдеева, О. Князева, Р. Стеркина «Безопасность». С. 102
2 НЕ ДЕ ЛЯ	«Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»	Тема: «Здоровая пища» Цель: Помочь детям понять, что здоровье зависит от правильного питания - еда должна быть не только вкусной, но и полезной.	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественное – эстетическое развитие»	Рассматривание овощей и фруктов. Чтение С.Маршака «Хозяйка однажды с базара пришла...» Пальчиковая гимнастика «Капуста».	Экспериментальная деятельность: приготовление сока, морса, овощного салата.	Развитие мелкой и общей моторики «В нашем огороде» (Н. Метельская) - Мимическая гимнастика. Развитие мелкой моторики рук «Вредные и полезные продукты»	Н.Авдеева, О. Князева, Р. Стеркина «Безопасность». С.104

3	«Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»	Тема: «Режим дня» Цель: Сформировать у детей представления о правильном режиме дня и пользе его соблюдения для здоровья.	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественное – эстетическое развитие».	Беседа: «Режим дня». Продуктивная деятельность: «Будильник»	Организация двигательной активности на прогулке. П/игра «Ловкие и быстрые».	Развитие тонкой моторики пальцев рук «Собери пожарную машину»	Н. Авдеева, О. Князева, Р. Стеркина «Безопасность». С. 106
4	«Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»	Тема: «На воде, на солнце...» Цель: Объяснить детям, что купаться, плавать, загорать полезно для здоровья только в том случае, если соблюдать определенные правила безопасности.	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественное – эстетическое развитие».	Рассматривание фотографий о летнем отдыхе. Беседы: «Как лето помогает нам быть здоровыми». Продуктивная деятельность: «Картинки о лете».	Дидактическая игра «Что полезно для здоровья».	- Развитие тонкой моторики рук «Домашние питомцы» - Упражнения для развития пальцев рук: «Кошка», «Коза», «Лошадка» - Развитие мелкой и общей моторики «Кошка и собаки».	Н. Авдеева, О. Князева, Р. Стеркина «Безопасность». С. 108

МАЙ

- 1.неделя «Насекомые»
- 2.неделя «Праздник победы», «Поздняя весна, весенние цветы. Перелетные птицы весной. Насекомые весной»
3. неделя «Народные промыслы», «Мы читаем. Знакомство с творчеством А.С. Пушкина»
4. неделя «Дорожная азбука», «Школа, школьные принадлежности»

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

№/п	Образовательная деятельность	Содержание деятельности	Интеграция	Совместная деятельность взрослого и детей	Реализация компонента экологического воспитания	Коррекционная работа	Литература
1 НЕ ДЕ ЛЯ	«Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»	Тема: «Спорт» Цель: Способствовать становлению у детей ценностей здорового образа жизни: занятия спортом очень полезны для здоровья человека.	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно – эстетическое развитие».	Беседы: «Какие виды спорта ты знаешь?» «Почему полезно заниматься спортом?». Продуктивная деятельность: «Виды спорта»	Игра «Мы не скажем, а покажем...»	- Гимнастика для глаз. Развитие мелкой и общей моторики «В нашем огороде» . - Мимическая гимнастика	Н Авдеева, О. Князева, Р. Стеркина «Безопасность». С. 109
2 НЕ ДЕ ЛЯ	«Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»	Тема: «Детские страхи» Цель: Научить детей справляться со своими страхами.	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно – эстетическое развитие»	Беседа: С детьми о страхах Чтение стихотворения С.Маршака «Чего боялся Петя»	Наблюдение за растениями – барометрами погоды. Д/игра «Кто знает, пусть продолжит». Д/игра «Что происходит в природе?». П/игра «Картошка».	Развитие мелкой и общей моторики «Дом».	Н.Авдеева, О, Князева, Р. Стеркина «Безопасность». С. 110
3 НЕ ДЕ ЛЯ	«Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»	Тема: «Конфликты между детьми» Цель: Научить детей самостоятельно разрешать межличностные конфликты, учитывая при этом состояние и настроение другого человека.	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно – эстетическое развитие»	Беседы: «Если тебе нужна игрушка товарища», «Хорошо ли драться?» Обыгрывание ситуации: «Играем дружно»	Организация двигательной активности на прогулке. П/игра «Ловкие и быстрые». Наблюдение за облаками. С.	- Развитие мелкой и общей моторики «В весеннем лесу» . - Развитие тонкой моторики пальцев рук «Насекомые».	Н. Авдеева, О. Князева, Р. Стеркина «Безопасность». С. 111

			развитие».		Михалков «Облака». Загадки про облака.		
4 НЕ ДЕ ЛЯ	«Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»	Тема: «В городском транспорте» Цель: «Познакомить детей с правилами этичного и безопасного поведения в городском транспорте»	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно – эстетическое развитие».	Д/И «Хорошо, плохо». Д/у «Раскрась и объясни». Разыгрывание ситуаций.	Организация двигательной активности на прогулке. П/игра «Стоп». Игра – забава «Что изменилось?». Опыт «Состояние почвы в зависимости от температуры воздуха». Труд на участке навести порядок возле песочницы, собрать в нее разбросанный песок.	- Развитие конструктивного праксиса, тонкой моторики «Виды спорта» - Мимические упражнения - Ходьба по «тропе здоровья» (профилактика плоскостопия) - Имитация выполняемых действий.	Н. Авдеева, О. Князева, Р. Стеркина «Безопасность». С. 114

3.3.2. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

№	Вид деятельности	Кол-во занятий в неделю	Всего
1	Ребенок открывает мир природы	1 раз в 2 недели	18ч
2	Формирование первичных представлений о себе, других людях, о малой родине и Отечестве.	1 раз в 2 недели	18ч
3	Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем	1 раз в неделю	36ч.
		Итого:	72ч.

Цель: формирование начальной экологической компетенции.

Учебно-тематический план для подготовительной группы (дети 6-7лет) рассчитан на 18 учебных часов.

№	Месяц, тема	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1	Мониторинг.	1		1
2	Времена года	4		4
4	Растительный мир	3		3
5	Животный мир	4		4
6	Воздух и вода	2		2
7	Космос	1		1
8	День Земли	1		1
11	Правила безопасности в природе	1		1
13	Итоговое занятие	1		1
	Итого:	18		18

Учебно-тематический план рассчитан на 18 учебных часов, по 0,5 часу в неделю.

№	Месяц, тема	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1	Мониторинг.	1		1
2	Моя семья	2		2
3	Мой город	1		1
4	Мой детский сад	1		1

5	Моя Родина	1		1
6	Мои друзья	1		1
7	Праздники	3		3
8	Предметное окружение	2		2
9	Свойства материалов	1		1
10	Транспорт	1		1
11	Правила безопасности	2		2
12	Профессии	1		1
13	Итоговое занятие	1		1
	Итого:	18		18

ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН - 1 ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ (СЕНТЯБРЬ – НОЯБРЬ)

СЕНТЯБРЬ

- 1 неделя – Диагностика + «Страна, в которой я живу!»
- 2 неделя – Диагностика + «Как прекрасен этот мир, посмотри!»
- 3 неделя – Диагностика + Экосистема «Степь», «Алтай - хлебный край!»
- 4 неделя – «Что такое осень?» (осенние месяцы, периоды осени, деревья осенью)

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

№/п	Образовательная деятельность	Содержание деятельности	Интеграция	Совместная деятельность взрослого и детей	Реализация компонента экологического воспитания	Коррекционная работа	Литература
1 НЕДЕЛЯ	«Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве»	Тема: «Моя страна, мой родной город!». Цель: дать детям представление о Родине – России, ее столице; развивать у детей умение ориентироваться по карте, глобусу, находить свою страну, город в котором живут; воспитывать любовь к своей родине, чувство гордости за свою страну.	«Познавательное развитие», «Художественно – эстетическое развитие», «Речевое развитие»	Игровая мотивация, Беседы: «Наш любимый город», «Рубцовские краски». Экскурсии: «Рубцовский краеведческий музей», «Рубцовскую картинную галерею им. Тихонова П.А.». «Зоопарк» - станции юных натуралистов	Д/Игра «Следопыты» Д/Игра «Найди следы осени в городе», Игры – эстафеты «Веселые соревнования».	Пальчиковая гимнастика «Люблю по городу гулять» Развитие речевого дыхания «Едем на автобусе по мокрой мостовой».	О.Ф. Горбатенко Комплексные занятия с детьми по разделу «Социальный мир» стр.67

				Малой Академии. Рассматривание фотографий города, Д/Игра « Найди и покажи» (работа с картой), Д/Игра «Назови свой адрес».			
--	--	--	--	--	--	--	--

2 НЕД ЕЛЯ	«Формирование первичных представлений о себе, других людях», «Ребенок открывает мир природы»	Тема: «Музыка природы» Цель: Формировать представление о том, что животные могут испытывать чувства схожие с чувствами человека – голод, боль, удовольствие, радость. Развивать мышление, слуховую память на звуки природы, мелкую моторику пальцев рук. Воспитывать любовь к красоте родной природы.	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно – эстетическое развитие»	Беседа-релаксация: «Звуки леса», «Звуки моря».	Д/игра «Следопыты» - что изменилось с приходом осени? Д/игра «Найди следы осени» П./игры «Красочки», «Третий лишний»	Пальчиковая гимнастика «Осенние листья» -Речевое дыхание «Ветерок»	Н.В. Нищева «Конспекты» С. 605 О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина Программа социально – эмоционального развития детей от 3 до 7 «Я, ты, мы»
3 НЕД ЕЛЯ	«Формирование первичных представлений о себе, других людях»,	Тема: «Откуда хлеб пришел?» Цель: дать детям представление о процессе выращивания и изготовления хлебобулочных изделий, их разнообразии. Развивать умение составлять рассказ с помощью схемы- модели. Формировать представление о труде хлебороб. Сельскохозяйственной технике.	Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно – эстетическое развитие»	Беседы: «Осень в поле». Д/игра	Д/игра «Следопыты» - что изменилось с приходом осени? Д/игра «Найди следы осени» П./игры	Пальчиковая гимнастика «Осенние листья» -Речевое дыхание «Ветерок»	О.Ф. Горбатенко «Комплексы занятия с детьми среднего и старшего дошкольного возраста по

		облегчающий его труд, о взаимосвязи села и города. Воспитывать уважение к труду взрослых (хлеборобов. Пекарей, водителей и др.), бережное отношение к хлебу.			«Красочки», «Третий лишний		разделу «Социальный мир». (Программа «Детство») с. 62
4 НЕД ЕЛЯ	«Ребенок открывает мир природы»	Тема: «Беседа «Унылая пора! Очей очарованье!». Цель: сформировать у детей обобщенное представление об осени, как о времени года (заметно меняются условия жизни для живых существ (укорачивается день, становится холоднее); растения и животные приспособились к этим изменениям: лиственные деревья и кустарники сбрасывают листву, насекомые прячутся и замирают, перелетные птицы улетают в теплые края). Учить по значкам и рисункам календаря описывать события природы.	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно – эстетическое развитие».	Беседы: «Осень в саду и огороде», Игра «Чудесный мешочек» -Д/и «Что сначала, что потом?» - Д/у «Поварята» -Д/у «Чего не стало?» Д/у «Сажаем огород» -Д/и «Загадки»	Д/игра «Что вокруг нас?», П./игра «Стайка». Д/игра «Осень на опушке...», «Следопыты – следы осени». П./игра «Песенка стрекозы».	Координация речи с движением «Огород». - Пальчиковая гимнастика «Что растёт на нашей грядке?»	О.А. Воронкевич Добро пожаловать в экологию. С.174

ОКТАБРЬ

- 1.неделя «Азбука здоровья» (витамины), «Овощи. Труд взрослых на полях и в огородах»
2. неделя «Птицы перелетные», «Фрукты. Труд взрослых в садах»
3. неделя «Октябрь с дождями», «Насекомые и пауки»
4. неделя «Семья», «Перелетные птицы. Водоплавающие птицы»

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

№/п	Образовательная деятельность	Содержание деятельности	Интеграция	Совместная деятельность взрослого и детей	Реализация компонента экологического воспитания	Коррекционная работа	Литература
1 НЕ ДЕ ЛЯ	«Ребенок открывает мир природы»	<p>Тема: «Здоровая пища»</p> <p>Цель: рассказать детям, что здоровье зависит от правильного питания: еда должна быть не только вкусной, но и полезной.</p> <p>Дать информацию о пользе витаминов.</p>	«Познавательное развитие», «Художественно – эстетическое развитие», «Речевое развитие»	<p>Игровая мотивация. Рассмотрение картины «Натюрморт с фруктами». Д./игра «Что в корзину мы берем». С/р. игра «Консервный завод». Д/и «Что сначала, что потом?» (плод)</p> <p>-Игра «Фруктовое кафе» -Д/и «Что изменилось?»</p> <p>Отгадывание загадок. Слушание музыки П.И. Чайковский «Времена года»</p>	Наблюдение за продолжительностью дня. Выучить осенние приметы. Д/игра «Бывает, не бывает»	Развитие мелкой моторики «Компот», «Борщ» - Координация речи с движением «Ёжик и барабан»	Г.М. Блинова «Познавательное развитие детей 5-7 лет» Стр.44

2 НЕ ДЕ ЛЯ	«Ребенок открывает мир природы»	<p>Тема: «Все о птицах»</p> <p>Цель: уточнить, расширить и систематизировать представление детей о характерных признаках, особенностях птиц.</p> <p>Познакомить с интересными фактами из жизни птиц, показать их уникальность.</p>	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно – эстетическое развитие»	Чтение детям стихотворений Т. Шорыгиной «Корзина овощей», «Спелый колос», «В огороде репка». Рассматривание альбома «Осенние работы в саду и огороде» Д/игра «Овощехранилище»	Наблюдение за работой дворника (сбор опавшей листвы); принять участие в уборке участка. Д/игра «Расскажи без слов». Чтение детям «Все быстрее опадают клены...» И. Мазина.	Пальчиковая гимнастика «Осенние листья» -Речевое дыхание «Ветерок»	Г.М. Блинова «Познавательное развитие детей 5-7 лет» Стр.95
3 НЕ ДЕ ЛЯ	«Ребенок открывает мир природы»	<p>Тема: Путешествие в осенний лес.</p> <p>Цель: Обобщить и систематизировать знания детей об осени. Учить устанавливать связи между продолжительностью дня, температурой воздуха и состоянием растений, наличие пищи для животных. Воспитывать бережное отношение к растениям и животным.</p>	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно – эстетическое развитие».	- Создание игровой мотивации. Беседа об осени. Конкурс «Умники и умницы» - (чтение стихов об осени, отгадывание загадок о птицах). Д/и «Признаки осени (небо, солнце, земля и т. д.)». Д/и «Кто как готовится к зиме (человек, птицы)». Д/у «Что будет, если...».	Д/игра «Следопыты – «Золотая осень». Д/игра «Назови краски осени». П./игра «Медведь и пчелы». Д/игра «Что вокруг нас?», П./игра «Стайка». Эксперимент «Распространение семян растений при помощи ветра». П./игра «Ветряная мельница».	Координация речи с движением «Березы косы расплели». - Развитие мелкой моторики «Осенние листья»	О.А. Воронкевич Добро пожаловать в экологию. С.179
4 НЕ ДЕ ЛЯ	«Ребенок открывает мир природы»	<p>Тема: Я и моя семья</p> <p>Программное содержание: обогатить представления о семье; дать первоначальные сведения об истории семьи, родственных</p>	«Художественно –эстетическое развитие» «Речевое	Сюжетно-ролевая игра «Дочки-матери»	Труд. Смастерить из песка вазу для цветов.	Координация речи с движением «Семья».	О.Ф. Горбатенко Комплексные занятия с детьми по

		отношения; учить строить генеалогическое древо семьи; формировать основы нравственности с родителями.	развитие				разделу «Социальный мир» стр.81
--	--	---	----------	--	--	--	---------------------------------

НОЯБРЬ

- 1 неделя «Домашние и дикие животные», «Ягоды и грибы. Лес осенью»
(каникулы 01.11.21г. – 05.11.21г.)
2.неделя «Транспорт», «Домашние животные»
3. неделя «Труд взрослых. Профессии», «Дикие животные наших лесов»
4. неделя «Мамочка, солнышко моё!», «Одежда, обувь, головные уборы»

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

№/п	Образовательная деятельность	Содержание деятельности	Интеграция	Совместная деятельность взрослого и детей	Реализация компонента экологического воспитания	Коррекционная работа	Литература
-----	------------------------------	-------------------------	------------	---	---	----------------------	------------

1 НЕДЕЛЯ	«Ребенок открывает мир природы»	<p>Тема: «Дикие животные».</p> <p>Цель: Рассказать детям о диких животных. Познакомить детей с интересными фактами из жизни животных, показать их уникальность.</p>	«Познавательное развитие», «Художественно – эстетическое развитие», «Речевое развитие»	<p>- Игровая мотивация «Отгадай, о ком я говорю?» (загадки по моделям). Д/у «Рассели в домики». Д/у «Кто, чем питается». Беседа о животных, которые впадают в спячку. Д/у «Кто, где живет?». Д/у «Чей след?» (презентация)</p>	<p>Наблюдения: - Ноябрь – самое темное время года, потому что нет снежного покрова. – За птицами, какие остались зимовать, кто из них прилетает к кормушке. П./игры «Лиска – лиса», «Собачка и воробей».</p>	<p>- Развитие общей моторики «На водопой». - Гимнастика для глаз «Медведь по лесу бродит».</p>	<p>Г.М. Блинова «Познавательное развитие детей 5-7 лет» Стр.87</p> <p>С. Н. Николаева Парциальная программа «Юный эколог 6-7 лет» с.18</p>
2 НЕДЕЛЯ	«Ребенок классифицирует объекты действительности».	<p>Тема: «Транспорт. Правила дорожного движения».</p> <p>Цель: Уточнить и закрепить представления детей о разных видах транспорта (водный, воздушный, наземный); Познакомить детей с профессиями людей, работающих на транспорте. Развивать умение классифицировать транспорт, находить сходства и различия. Формировать представления о ПДД правил поведения в транспорте. Воспитывать уважение к профессиям людей работающих на транспорте</p>	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно – эстетическое развитие»	<p>- Игровая мотивация. «Знатоки транспорта» (загадывание загадок). Д/у «Чем похожие - чем отличаются». Д/у «Кто, чем управляет?». Д/у «Автотранспортный салон» (классификация)</p>	<p>- Игровая мотивация. «Знатоки» загадывание загадок. Д/у «Чем похожи, чем отличаются». Д/у «Кто, чем управляет?». Д/у «Автотранспортный салон» (классификация) Д/у «Умные машины». Д/у «Пешеходы и»</p>	<p>- Развитие общей моторики «Шофер». - Дыхательная гимнастика «Ветер надувает паруса».</p>	<p>О.Ф. Горбатенко «Социальный мир» стр.68. Н.Авдеева, О. Князева, Р. Стеркина «Безопасность». С. 117</p>

				Д/у «Умные машины». Д/у «Пешеходы и транспорт»	транспорт»		
3 НЕД ЕЛЯ	«Ребенок классифицирует объекты действительности».	Тема: «Труд взрослых». Цель: Расширить представления детей о труде взрослых; показать значение и важность каждой специальности для других людей, для всей страны; воспитывать уважение к труду.	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно – эстетическое развитие».	Рассматривание картинок и плакатов с изображением людей разных профессий и их инструментов.	Наблюдение за трудом взрослых.	- Пальчиковая гимнастика «На большом диване в ряд» -Координация речи с движением «Мяч».	Г.М. Блинова «Познавательное развитие детей 5-7 лет» Стр.68.

4 НЕД ЕЛЯ	«Формирование первичных представлений о себе, других людях»	Тема: «Мамочка, солнышко моё» Цель: Воспитание желания проявлять заботливое отношение к маме, выражать отношение при помощи ласковых слов. Дать представление о значимости матери для каждого человека. Чтение литературных произведений, в которых выражена любовь матери к детям. Рассмотрение произведений изобразительного искусства.	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно – эстетическое развитие».	-Игровая мотивация Д./и «Подбери родственники». Д/и «Подбери признаки». Беседа «Самый лучший подарок для мамы». Составление рассказа с использованием «Мнемотехники»	Д/игра «Что вокруг нас?», П./игра «Стайка». Эксперимент «Распространение семян растений при помощи ветра». П./игра «Ветряная мельница».	- Дыхательная гимнастика «Кукушка» - Пальчиковая гимнастика «1,2,3,4,5 вышел пальчик погулять».	Н.В. Нищева «Конспекты» С.115 О.Ф. Горбатенко Комплексные занятия с детьми по разделу «Социальный мир» стр143
-----------------	---	--	---	--	--	--	---

II ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ (ДЕКАБРЬ - МАРТ)

ДЕКАБРЬ

1. неделя «Зима, зимние забавы», «Зимующие птицы»
2. неделя «Морская азбука», «Мебель, назначение мебели. Материалы, из которых сделана мебель»
3. неделя «Зимующие птицы», «Посуда, виды посуды. Материалы, из которых сделана посуда»
4. неделя «Ёлочка – живая иголочка», «Новогодний праздник»
(каникулы 27.12.21г. – 31.12.21г)

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

№/ п	Образовательная деятельность	Содержание деятельности	Интеграция	Совместная деятельность взрослого и детей	Реализация компонента экологического воспитания	Коррекционная работа	Литература

1 НЕ ДЕ ЛЯ	«Ребенок открывает мир природы»	Тема: «Поет зима, аukaет...» Цель: Продолжать формировать обобщенные представления о зиме, как времени года; познакомить с пословицами, стихотворениями, поговорками, художественными репродукциями. Закрепить знания об особенностях существования растений и об образе жизни животных зимой. Формировать представление о зимних забавах. Закрепить умение отвечать на вопросы, совершенствовать диалогическую речь, контроль, за звукопроизношением. Воспитывать любовь к родной природе.	«Познавательное развитие», «Художественно – эстетическое развитие», «Речевое развитие»	- Игровая мотивация Прослушивание отрывка из произведения П. Чайковского «Времена года. Зима». Беседа о зиме. Отгадывание загадок. Чтение стихов. Д/у «Назови признаки».	Наблюдение за следами на снегу. Выращивание на окне зеленого корма для птиц и животных	- Развитие общей моторики «Снежная баба». - Пальчиковая гимнастика «Снежинки»	Н. В. Нищева «Конспекты» С. 261
2 НЕ ДЕ ЛЯ	«Ребенок классифицирует объекты действительности».	Тема: «Рыбы – пресноводные, морские, аквариумные». Цель: Расширение представлений об аквариумных рыбах, формирование представлений о пресноводных и морских рыбах, их внешнем виде, образе жизни, повадках. Уточнение, расширение и активизация словаря по теме. Воспитание любви к природе.	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно – эстетическое развитие».	Рассматривание картины «Пресноводные рыбы», беседа по ней. Рассказывание детьми стихов о пресноводных рыбах. Работа по книжке – раскраске. Д/у «Кто живет в пруду?»	Наблюдение за птицами – обобщить знания о перелетных птицах; выявить экологические знания. Д/игра «Птицы (звери, рыбы). П./игра «Сделай фигуру». Д/игра «Охотник».	Пальчиковая гимнастика «Рыбка». Речевая игра «Цепочка слов»	Н.В. Нищева «Конспекты» С. 519
3 НЕ ДЕ ЛЯ	«Ребенок открывает мир природы»	Тема: «Как мы спасли птичку». Цель: Уточнять и расширять знания детей о зимующих птицах города, леса. Формировать понятие «Зимующие птицы». Ознакомить с условиями обитания птиц зимой.	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно	Игровая мотивация. Д/у «Прилетели птицы» (с хлопками). Д/у «Чем похожи, чем	Установка кормушек на участке, подкормка птиц. Д/игра «Что за птица?».	- Развитие общей моторики «Мы кормушку смастерили » Гимнастика для глаз	Н. В. Нищева «Конспект» С.265 С. Н.

		Закреплять знания о внешнем виде, способах передвижения, повадках, привычках к пище. Развивать понимание того, что в природе всё взаимосвязано. Воспитывать бережное и внимательное отношение к птицам, желание помогать им».	– эстетическое развитие».	отличаются» Беседа об условиях обитания птиц. Д/у «Найди зимующих птиц». Стихотворение «Покормите птиц зимой». Игра «Кормушка».	Пальчиковая гимнастика «Кормушка». П./игра «Перелет птиц».	«Птенцы»	Николаева Парциальная программа «Юный эколог 6-7 лет» с.18
4 НЕ ДЕ ЛЯ	«Формирование первичных представлений о себе, других людях» «Ребенок открывает мир природы»	Тема: «Праздник Новый год». Цель: расширять представление детей о праздновании Нового года у разных народов и в древней Руси; формировать представление детей о профессии артиста, воспитывать желание дарить близким людям и своим друзьям подарки.	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно – эстетическое развитие».	- Создание игровой мотивации. Отгадывание загадок. Беседа с использованием ИКТ. Поисковые вопросы. Д/и «Собери из частей картинку». И/у «Где мы были, мы не скажем, а что делаем, покажем». Этюд «Украсим ёлку». Чтение стихов о елке, Деде Морозе.	Акция «Зеленая ёлочка – живая иголочка», «Кто может обидеть ель, и как мы можем ей помочь».	- Пальчиковая гимнастика «Перед нами ёлочка: шишечки, иголки». Дыхательная гимнастика «Лесорубы»	О.Ф. Горбатенко Комплексные занятия с детьми по разделу «Социальный мир» стр.132

ЯНВАРЬ

1. неделя «Предметы, которые нас окружают», «Транспорт, виды транспорта, профессии на транспорте»
 2. неделя «Азбука безопасности» (пожар, ребенок дома), «Профессии взрослых, трудовые действия»
 3. неделя «Экосистема «Пустыня», «Труд на селе зимой»

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

№/п	Образовательная деятельность	Содержание деятельности	Интеграция	Совместная деятельность взрослого и детей	Реализация компонента экологического воспитания	Коррекционная работа	Литература
1 НЕ ДЕ ЛЯ	«Ребенок классифицирует объекты действительности».	Тема: «Какая у нас есть мебель» Цель: формировать представление детей о мебели (кресло., диван, кровать ,стол, стулья, шкаф и др.), ее функциях и свойствах; качестве материалов, из которых она изготовлена; о том как человек создает и преобразовывает предметы мебели; развивать умение определять и называть некоторые части мебели, их форму, размер.	«Познавательное развитие», «Художественно – эстетическое развитие», «Речевое развитие»	Рассматривание иллюстраций, беседы, сюжетно-ролевая игра «Семья»	Дидактическая игра "Назови одним словом" Дети подбирают обобщающие слова к предложенным примерам на тему «Предметы домашнего обихода» Цель - закрепить обобщающие слова.	- Развитие общей моторики «Мы кормушку смастерили » Гимнастика для глаз «Птенцы»	О.Ф. Горбатенко Комплексные занятия с детьми по разделу «Социальный мир» стр.38
2 НЕ ДЕ ЛЯ	Формирование первичных представлений о себе, других людях»	Тема: «Когда тебе грозит опасность?» Цель: расширить представление детей об опасности, которая может возникнуть дома, на улице , в транспорте и т. д Воспитывать у детей правила обращения с электроприборами и др. предметами,	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно – эстетическое развитие»	Беседа «Человек трудится всегда», «Оо лености и трудолюбии». Д/игры: «Что нам нужно для работы?», «Где	Наблюдение на прогулке за работой дворника. Воспитывать желание трудиться, оказывать посильную помощь.	- Развитие общей моторики «Снежная баба». - Пальчиковая гимнастика «Снежинки».	О.Ф. Горбатенко Комплексные занятия с детьми по разделу «Социальный

		правила общения с незнакомыми людьми. Формировать умение, в случае необходимости. Вызывать скорую помощь, милицию, пожарных.		такая профессия нужна?». Составление рассказов по теме: «Все работы хороши». Д/игры «Я – спортсмен».			мир» стр.148
3 НЕ ДЕ ЛЯ	«Ребенок открывает мир природы»	Тема: «Север – царство льда и снега» Цель: формировать представление детей о климатических условиях Крайнего Севера и тундры; закрепить представление о приспособлении растений и животных к условиям северного климата.	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно – эстетическое развитие».	Чтение сказки Г.Х. Андерсена «Снежная королева». Чтение рассказов о природе Севера, рассматривание иллюстраций.	Дидактическая игра «Кто, где живёт?»	- Пальчиковая гимнастика «В гости к пальчику большому» - Речевая зарядка «Нос умойся».	О.А. Воронкевич Добро пожаловать в экологию. С.205

ФЕВРАЛЬ

1 неделя «Книга», «Орудия труда, инструменты»

2 неделя « Зеленый друг (комнатные растения)», «Животные жарких стран»

3. неделя «Азбука здоровья (здоровье ребенка)», «Комнатные растения, размножение и уход»

4. неделя «Праздник Защитника Отечества» , «Животный мир морей и океанов. Пресноводные и аквариумные рыбы»

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

№/п	Образовательная деятельность	Содержание деятельности	Интеграция	Совместная деятельность взрослого и детей	Реализация компонента экологического воспитания	Коррекционная работа	Литература

1 НЕ ДЕ ЛЯ	«Ребенок открывает мир природы»	Тема: «Для чего нам нужны книги?» Цель: рассказать, как делают книги, люди каких профессий участвуют в этом процессе. Воспитывать бережное отношение к книге.	Художественно-эстетическое развитие» «Речевое развитие» «Социально-коммуникативное развитие»	Беседа, Рассматривание иллюстраций	Мастерская книги	- Пальчиковая гимнастика «В гости к пальчику большому» - Речевая зарядка «Нос умойся».	О.Ф. Горбатенко Комплексные занятия с детьми по разделу «Социальный мир» стр.124
2 НЕ ДЕ ЛЯ	«Ребенок открывает мир природы»	Тема: «Зелёный друг – комнатные растения». Цель: Знакомство детей с многообразием мира комнатных растений. Учить правильному уходу за растениями (полив, рыхление, удаление пыли с листьев, подкормка). Обогатить знания детей о пользе растений. Закрепить знания о строении растений (корень, стебель, листья, цветы). Воспитывать любовь и бережное отношение к комнатным растениям.	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно – эстетическое развитие»	- Беседа с рассматриванием иллюстраций. Д/игры: «Магазин цветов», «К названному растению беги», «Назови правильно». Рисование комнатных растений.	Наблюдение как одеваются люди с приходом зимы. П./игра «Казачьи разбойники».	- Пальчиковая гимнастика «В гости к пальчику большому» - Речевая зарядка «Нос умойся».	Н. В. Нищева «Конспекты 2» С. 56
3 НЕ	Формирование первичных представлений о	Тема: «Человек и его здоровье» Цель: Рассказать дошкольникам о	«Познавательное развитие», «Речевое	Рассказ по картинкам, анализ ситуаций, письмо	Зимние забавы Цель - закрепить	-Развитие общей моторики «1, 2 – аты - баты, 3, 4 – мы	Г.М. Блинова «Познавательное развитие

ДЕ ЛЯ	себе, других людях»	детском организме. Сформировать стремление к здоровому образу жизни и осознанное отношение к собственному здоровью.	развитие», «Художественно – эстетическое развитие».	большому другу.	знания детей о назначении зимних построек. Повторить правила поведения на прогулке	солдаты» Слуховое внимание «Кто лишний?»	детей 5-7 лет» Стр.40
4 НЕ ДЕ ЛЯ	«Формирование первичных представлений о себе, других людях»	Тема :«Военные профессии». Цель: Формировать представление детей о профессии военного, их разновидности. Развивать познавательный интерес детей к профессиям пап, желание быть похожим на папу, воспитывать уважение к профессии военного, как защитника нашей родины.	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно – эстетическое развитие».	- Создание игровой мотивации. Отгадывание загадок. Беседа о воинах с использованием ИКТ. Поисковые вопросы. Д/и «Собери из частей картинку». Рассматривание военной техники.	Наблюдение за одеждой людей – формировать представления о приспособлении человека к зиме (внешний вид, поведение в разную погоду: сильный ветер, сильный мороз, солнечная зимняя погода). П./игра «Пустое место».	-Развитие общей моторики «1, 2 – аты - баты, 3, 4 – мы солдаты» Слуховое внимание «Кто лишний?»	О.Ф. Горбатенко Комплексные занятия с детьми по разделу «Социальный мир» стр.87

МАРТ

1. неделя «Мамин праздник», «Ранняя весна, весенние месяцы. Первые весенние цветы»
2. неделя «Азбука безопасности» (безопасность на льду, воде, сосульки), «Наша Родина - Россия»
3. неделя «Ранняя весна», «Москва – столица России»
4. неделя «Перелетные птицы», «Наш родной город»
(каникулы «В гостях у сказки» 28.03.22г.- 01.04.22г.)

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

№/п.	Образовательная деятельность	Содержание деятельности	Интеграция	Совместная деятельность взрослого и детей	Реализация компонента экологического воспитания	Коррекционная работа	Литература
1 НЕ ДЕ ЛЯ	«Формирование первичных представлений о себе, других людях»	Тема: «Женщина - труженица». Цель: формировать представление детей о профессиях женщин, работающих в детском саду, о профессии мам. Развивать умение определять эмоциональное состояние близких людей, оказывать посильную помощь и проявлять заботу о женщинах, воспитывать уважение к труду женщин.	«Познавательное развитие», «Художественно – эстетическое развитие», «Речевое развитие»	- «Путешествие в мир весны». Чтение стихов, загадок о весне. «Конкурс умников» (сравнение признаков весны и осени). Д/у «Что делают люди весной?». Д/у «Животные и птицы весной». Д/и «Что сначала – что потом?»	Формировать представления о марте как о месяце пробуждения природы; развивать умения замечать новые изменения в природе. П./игра «Мышеловка». Игра – забава «Успей подхватить». Приметы: если на крышах большие сосульки, весна будет затяжной.	- Развитие общей моторики «Снежная баба». - Пальчиковая гимнастика «Снежинки».	О.Ф. Горбатенко Комплексные занятия с детьми по разделу «Социальный мир» стр.89
2 НЕ ДЕ ЛЯ	«Формирование первичных представлений о себе, других людях»	Тема: «Когда тебе грозит опасность?» Цель: Расширить представления детей об опасности, которая может возникнуть дома, на улице, в транспорте. Воспитывать у детей правила обращения с электроприборами и другими предметами; формировать умение, в случае необходимости, вызывать скорую помощь, полицию, пожарных.	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно – эстетическое развитие»	- Игровая мотивация. «Угадай профессию» (загадки). Игра «Кто что делает?». «Чей это инструмент?». «Кто важнее?». «Что перепутал	Наблюдение за перистыми облаками – тени от них на земле не бывает. Приметы: облака быстро движутся – к ясной погоде. Д/игра «Кто больше слов придумает». Эмоциональная игра «Крокодил»,	- Развитие общей моторики «Я назову – ты покажи» - Пальчиковая гимнастика «Строители».	О.Ф. Горбатенко Комплексные занятия с детьми по разделу «Социальный мир» стр.148

				художник?»	П./игра «Шоферы».		
3 НЕ ДЕ ЛЯ	«Ребенок открывает мир природы»	Тема: «К нам весна шагает быстрыми шагами» Цель: закрепить и обобщить приметы ранней весны. Активизировать и обогатить словарь детей. Развивать интерес к познанию природы. Воспитывать у детей любовь к природе.	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно – эстетическое развитие».	- «Путешествие в мир весны». Чтение стихов, загадок о весне. Д/и «Что сначала – что потом?» Рассматривание иллюстраций картин русских художников по теме «Первоцветы»	Наблюдение за изменениями, происходящими в живой и неживой природе. Повышать речевую активность, учить рассуждать, сравнивать. Д/игра «Я начну, а ты продолжишь». П./игра «Охотник». «Пустое место».	- Развитие общей моторики «Кап – кап – кап», - капель звенит». - Пальчиковая гимнастика «Пришла весна». Д/п. «Скворушки».	О.А. Скоролупова «Ранняя весна». с.9
4 НЕ ДЕ ЛЯ	«Ребенок открывает мир природы»	Тема: «Перелетные птицы». Цель: Обобщение представлений о периодах весны и изменениях в природе ранней весной. Систематизация знаний о перелетных птицах, их внешнем виде, образе жизни. Уточнение и активизация словаря по теме. Развитие связной речи, слухового и зрительного внимания и восприятия, артикуляционной, тонкой и общей моторики. Воспитание самостоятельности, ответственности, любви и бережного отношения к природе.	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно – эстетическое развитие».	Рассматривание иллюстраций с изображением весенних пейзажей. Создание выставки «Перелетные птицы». Д/игра «Чей нос и лапы?» Составление коллажа по теме «Весна».	Наблюдение за кучевыми облаками. Д/игра «Путешествие». П./игра «Кот на крыше». Загадка «Без крыльев - летят, Без ног – бегут, Без паруса – плывут. (Облака).	- Пальчиковая гимнастика «Весна - красна». Дыхательная гимнастика «Шарик».	Н. В. Нищева «Конспекты 2» С. 122 А.В. Аджи «Конспекты интегрированных занятий в подготовительной группе детского сада» Стр. 69

III ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ (АПРЕЛЬ - МАЙ)

АПРЕЛЬ

1. неделя «Азбука здоровья» (режим дня, личная гигиена), «Мы читаем. Знакомство с творчеством С. Я. Маршака »
2. неделя «Космос», «Мы читаем. Знакомство с творчеством К. И. Чуковского»
3. неделя «День Земли», «Мы читаем. Знакомство с творчеством С. В. Михалкова»
4. неделя «Экосистема «Лес», «Мы читаем. Знакомство с творчеством А. Л. Барто»

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

№/п.	Образовательная деятельность	Содержание деятельности	Интеграция	Совместная деятельность взрослого и детей	Реализация компонента экологического воспитания	Коррекционная работа	Литература
1 НЕ ДЕ ЛЯ	«Ребенок открывает мир природы»	Тема: « Сон – лучшее лекарство» Цель: уточнить знания и представление детей о мотивации гигиенического поведения, реализации усвоенных ребенком знаний и представлений в его реальном поведении.	«Познавательное развитие», «Художественно – эстетическое развитие», «Речевое развитие»	- «Путешествие в мир весны». Чтение стихов, загадок о весне. «Конкурс умников» (сравнение признаков весны и осени). Д/у «Что делают люди весной?». Д/у «Животные и птицы весной». Безопасное поведение у реки во время ледохода.	Наблюдения за деревьями – учить замечать изменения во внешнем виде деревьев в зависимости от времени года. Д/игра «Загадай, мы отгадаем». П./игра «Быстро возьми».	- Развитие общей моторики «Кап – кап – кап, - капель звенит». - Пальчиковая гимнастика «Пришла весна». Д/п. «Скворушки»	Л.А. Обухова «Тридцать уроков здоровья для первоклассников» Стр.21

2 НЕ ДЕ ЛЯ	«Формирование первичных представлений о себе, других людях»	<p>Тема: «Планеты солнечной системы».</p> <p>Цель: Уточнить и обобщить знания о космосе. Продолжать знакомить детей с историей развития космонавтики. Развивать умения применять знания, умения и навыки, полученные на занятии. Проявлять активный познавательный интерес; показать разнообразие видов звезд и созвездий; расширять словарный запас и активизировать лексику дошкольников, употребление существительных, прилагательных; воспитывать уважение к трудной и опасной профессии космонавта; прививать любовь к стране, к космосу.</p>	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно – эстетическое развитие»	Просмотр Презентации «Космос». Чтение произведений о летчиках и космонавтах. Просмотр иллюстраций. Рисование по теме «Космические дали».	Наблюдение за изменениями, происходящими в живой и неживой природе. Повышать речевую активность, учить рассуждать, сравнивать. Д/игра «Я начну, а ты продолжишь». П./игра «Охотник». «Пустое место».	Пальчиковая гимнастика «Космонавты»	О.Ф. Горбатенко Комплексные занятия с детьми по разделу «Социальный мир» стр. 147.
3 НЕ ДЕ ЛЯ	«Ребенок открывает мир природы»	<p>Тема: «Планета Земля – наш дом»</p> <p>Цель: расширить представление детей о карте и глобусе (что на них изображено и каким цветом, для кого они нужны); познакомить детей с некоторыми странами и континентами; развивать у детей познавательный интерес.</p>	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно – эстетическое развитие».	Рассматривание картины «Пресноводные рыбы», беседа по ней. Рассказывание детьми стихов о пресноводных рыбах. Работа по книжке – раскраске. Д/у «Кто живет в пруду?»	Наблюдение за птицами – обобщить знания о перелетных птицах; выявить экологические знания. Д/игра «Птицы (звери, рыбы). П./игра «Сделай фигуру». Д/игра «Охотник».	Пальчиковая гимнастика «Рыбка». Речевая игра «Цепочка слов»	О.Ф. Горбатенко Комплексные занятия с детьми по разделу «Социальный мир» стр. 127
4 НЕ ДЕ ЛЯ	«Ребенок открывает мир природы»	<p>Тема: «Лес как экологическая система».</p> <p>Цель: Уточнить и расширить</p>	«Познавательное развитие», «Речевое	Игровая мотивация - Беседа о деревьях	Наблюдение за кучевыми облаками. Д/игра	- Пальчиковая гимнастика «Весна - красна».	Н.В. Нищева «Конспекты» С. 87

ЛЯ		представление детей о лесе. Лес – это общий дом для животных и птиц. Воспитывать у детей интерес к жизни леса, учить видеть красоту лесного пейзажа на картинках.	развитие», «Художественно – эстетическое развитие».	- Д/и «От какого дерева лист?» - Д/и «Части дерева» - Д/у «Найди сходства и отличия» (дерево, куст) Загадывание загадок, Составление схемы строения дерева и кустарника.	«Путешествие». П./игра «Кот на крыше». Загадка «Без крыльев - летят, Без ног – бегут, Без паруса – плывут. (Облака).	Дыхательная гимнастика «Шарик». Координация речи с движением «Березы косы расплели».	О.А. Воронкевич Добро пожаловать в экологию. С.216.
----	--	--	--	--	--	--	--

МАЙ

1.неделя «Насекомые»

2.неделя «Праздник победы», «Поздняя весна, весенние цветы. Перелетные птицы весной. Насекомые весной»

3. неделя «Народные промыслы», «Мы читаем. Знакомство с творчеством А.С. Пушкина»

4. неделя «Дорожная азбука», «Школа, школьные принадлежности»

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

№/п.	Образовательная деятельность	Содержание деятельности	Интеграция	Совместная деятельность взрослого и детей	Реализация компонента экологического воспитания	Коррекционная работа	Литература
1	«Ребенок открывает мир»	Тема: «Шестиногие малыши»	«Познавательное развитие»,	Рассматривание насекомых и цветов	Наблюдение за перистыми облаками	Координация речи с движением	Н. В. Нищева «Конспекты»

НЕ ДЕ ЛЯ	природы»	Программное содержание: познакомить детей с разнообразием насекомых, выделяя их отличительные общие признаки (наличие шести ног, разделенного на три части туловища и усиков).	«Художественно – эстетическое развитие», «Речевое развитие»	во время прогулки, беседа о них. Чтение сказки К. Чуковского «Тараканище», Рассматривание картины М. Сарьяна «Цветы», Упражнение «Гусеница». Загадки о насекомых и цветах. Стихи о цветах.	– тени от них на земле не бывает. Приметы: облака быстро движутся – к ясной погоде. Дигра «Кто больше слов придумает». Эмоциональная игра «Крокодил», П./игра «Шоферы».	упражнение «Гусеница», «Дрема»	С.654, С. 684 О.А. Скоролупова «Весна. Насекомые. Перелетные птицы» с.8
2 НЕ ДЕ ЛЯ	«Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве»	Тема: «День Победы». Цель: Расширять знания детей о государственном празднике народного значения – День Победы, о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Ознакомить детей со значением этого праздника для нашего народа, почему он так называется, кого люди поздравляют в этот день. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине, уважения к ветеранам ВОВ.	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно – эстетическое развитие»	- Беседа «Защитники Отечества». Рассматривание иллюстраций, фотоальбомов о Дне Победы и героях ВОВ. Чтение стихов М. Дудина «Победитель». Ду «Узнай род войск». Ди «Кому, что надо?». Игра «Собери открытку»	Наблюдение за дождевым червем – расширять представления детей о животном мире. Загадки. Дигра «Кто, где живет?». П./игра «С кочки на кочку». Опыт: «Выяснение причины выхода червей во время дождя на поверхность земли».	-Динамическая пауза «Праздничный парад».	Н. В. Нищева «Конспекты» С.654, С. 684 О.Ф. Горбатенко Комплексные занятия с детьми по разделу «Социальный мир» стр.82

3 НЕ ДЕ ЛЯ	«Формирование первичных представлений о себе, других людях»	<p>Тема: «Чудо – чудное, диво – дивное!» (русские народные игрушки)</p> <p>Цель: познакомить с разнообразием русских народных игрушек; учить детей различать игрушки, знать характерные особенности разных промыслов; воспитывать добрые нежные чувства к русскому народному творчеству, желание научиться рисовать народные игрушки.</p>	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно – эстетическое развитие».	- Игровая мотивация. Д/и «Кто сначала, кто потом?». Д/и «Кто кому приходится?». Д/у «Кто, чем занимается?».	Наблюдение за ветром – движение, воздуха. Приметы: подул северный ветер – похолодает. Поговорки: «Ласточка весну начинает, а соловей заканчивает». П./игры: «Пятнашки»	- Развитие общей моторики «Кап – кап – кап», - капель звенит». - Пальчиковая гимнастика «Пришла весна». Д./п. «Скворушки».	В,Н. Волчкова «Познавательное развитие» стр.44
4 НЕ ДЕ	«Ребенок классифицирует объекты действительности»	<p>Тема: « Лучший пешеход».</p> <p>Цель: обобщить знания детей по правилам дорожного движения.</p>	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно	- Игровая мотивация. Загадки о транспорте Д/и « Собери	Опыт: «Теплоотдача предметов» - предложить потрогать камни и металлические	- Пальчиковая гимнастика «Весна - красна». Дыхательная гимнастика	О.Ф. Горбатенко Комплексные занятия с

и».		– эстетическое развитие».	сфетофор»». Д/у «Знаешь ли ты дорожные знаки?»	предметы утром, днем, вечером; выяснить разницу. Д/игра «Добрые слова». П./игра «Пустое место». «Ручеек».	«Шарик».	детьми по разделу «Социальный мир» стр.157
-----	--	---------------------------	---	---	----------	--

Календарно-тематическое планирование «Развитие познавательно-исследовательской деятельности (экспериментирование)».

месяц	неделя	дата	Тема	задачи	Источник информации
Сентябрь	2		Песочная страна	выделить свойства песка: сыпучесть, рыхлость, из мокрого можно лепить; познакомить со способом изготовления рисунка из песка.	Картотека опыты №19
	4		Цветной песок	познакомить детей со способом изготовления цветного песка(перемешав с цветным мелом);научить пользоваться теркой.	Картотека опыты №30
Октябрь	2		Ловись, рыбка, и мала, и велика.	выяснить способность магнита притягивать некоторые предметы.	Картотека опыты № 24
	4		Фокусы с магнитами	выделить предметы, взаимодействующие с магнитом.	Картотека опыты №25
Ноябрь	2		Разноцветные шарики	получить путем смешивания основных цветов новые оттенки: оранжевый, зеленый, фиолетовый, голубой.	Картотека опыты № 16
	4		Таинственные картинки	показать детям, что окружающие	

				предметы меняют цвет, если посмотреть на них через цветные стекла.	Картотека опыты №17
Декабрь	2		Что растворяется в воде?	показать детям растворимость и нерастворимость в воде различных веществ.	Картотека опыты № 27
	4		Замерзшая вода	выявить, что лед — твердое вещество, плавает, тает, состоит из воды.	Картотека опыты №14
Январь	2		Воздух повсюду	обнаружить воздух в окружающем пространстве и выявить его свойство — невидимость.	Картотека опыты № 8
	4		Подводная лодка.	Обнаружить, что воздух легче воды; выявить, как воздух вытесняет воду, как воздух выходит из воды.	
Февраль	2		Почему все звучит?	подвести детей к пониманию причин возникновения звука: колебание предмета.	Картотека опыты №2
	4		Звонящая вода	показать детям, что количество воды в стакане влияет на издаваемый звук.	Картотека опыты №22
Март	2		Волшебный шарик.	Установить причину возникновения статического электричества.	
	4		Чудо – расческа.	Познакомить с проявлением статического электричества и	

				возможностью снятия его с предмета.	
Апрель	2		Свет повсюду	показать значение света, объяснить, что источники света могут быть природные (солнце, луна, костер), искусственные — изготовленные людьми (лампа, фонарик, свеча). Установить, как растение ищет свет.	12 Картотека опыты
	4		Свет и тень	познакомить с образованием тени от предметов, установить сходство тени и объекта, создать с помощью теней образы.	Картотека опыты № 13
Май	2		Каждому камешку свой домик	классификация камней по форме, размеру, цвету, особенностям поверхности (гладкие, шероховатые); показать детям возможность использования камней в игровых целях.	Картотека опыты №10
	4		Можно ли менять форму камня и глины	выявить свойства глины (влажная, мягкая, вязкая, можно изменять ее форму, делить на части, лепить) и камня (сухой, твердый, из него нельзя лепить, его нельзя разделить на части).	Картотека опыты № 11

Учебно-тематический план для подготовительной к школе группы (дети 6-7 лет) рассчитан на 36 учебных часа в год, по 1 часу в неделю.

№	Тема, месяц	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1	Мониторинг	4		4
2	Сравнение предметов	4		4

3	Логические задачи	2		2
4	Количество и счет	5		5
5	Геометрические фигуры	3		3
6	Ориентирование в пространстве	2		2
7	Ориентирование во времени	2		2
8	Ориентировка на плоскости	3		3
9	Измерение	2		2
10	Объёмные геом. фигуры	2		2
11	Уравнивание двух групп	2		2
12	Числа и цифры 6-10	5		5
	Всего:	36		36

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ» - «ПЕРВЫЕ ШАГИ В МАТЕМАТИКУ»

месяц	Содержание деятельности	Интеграция	Совместная деятельность взрослого и детей с учётом интеграции образовательных областей	Реализация. Компоненты экологического воспитания.	Коррекционная работа	Литература
СЕНТЯБРЬ	<p>1.Тема: Количество и счет: числа и цифры от 1 до 10; математические знаки; работа со счетными палочками. Геометрические фигуры: квадрат, прямоугольник.</p> <p>Цель: Закреплять: знания о числах от 1 до 10, умение их писать; устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой.</p> <p>Учить: рисовать квадрат и прямоугольник в тетради; формулировать учебную задачу</p>	<p>«Художественно-эстетическое развитие»</p> <p>«Речевое развитие»</p> <p>«Физическое развитие»</p>	<p>Игровое упражнение «Отгадай и запиши» Знакомство с темой с опорой на практические действия «Математический набор», Д/игры «По порядку стройся», «Ручеек». «В какой руке сколько?»</p>	<p>Физкультминутка «Зайка»</p>	<p>- Развитие общей моторики «Домашние птицы».</p> <p>- Пальчиковая гимнастика «Сколько было утят в стае?»</p>	<p>Е.В.Колесникова «Математика для детей 6 -7 лет» Стр.17</p>
	<p>2.Тема: Количество и счет: математические знаки =,+,-.</p> <p>Величина: сравнение предметов.</p>	<p>«Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p>Игровое упражнение «Практическая работа с «Математическими наборами»,</p>	<p>Слуховой диктант</p>	<p>- Гимнастика для глаз</p> <p>- Развитие общей</p>	<p>Е.В.Колесникова «Математика</p>

<p>Ориентировка в пространстве: ориентировка на листе бумаги.</p> <p><u>Закреплять:</u> знание математических знаков =, ≠ умение их писать; сравнивать величину предметов, записывать результат сравнения.</p> <p><u>Учить:</u> составлять арифметические задачи и записывать их решение, пользоваться знаками, ориентироваться на листе бумаги</p>	<p>развитие»</p> <p>«Речевое развитие»</p> <p>«Физическое развитие»</p>	<p>Работа в тетради, Д/игры: «Кто знает пусть дальше считает!». «Отвечай быстро». «Отгадай – ка». «Пятнашки». Помоги Незнайке»</p>		<p>моторики «1, 2, 3, 4, 5! Все умеем мы считать»</p>	<p>для детей 6 -7 лет»</p> <p>Стр.20</p>
<p>3.Тема: Количество и счет: счет по образцу и названному числу; независимость числа от пространственного расположения предметов. Геометрические фигуры: сравнение предметов с фигурами.</p> <p>Ориентировка в пространстве: части суток.</p> <p><u>Закреплять:</u> знания о последовательности частей суток; умение считать по образцу и названному числу; преобразовывать неравенство в равенство; видеть в форме предметов геометрические фигуры.</p> <p><u>Формировать:</u> умение самостоятельно формулировать учебную задачу.</p> <p><u>Учить:</u> понимать учебную задачу и выполнять ее.</p>	<p>«Художественно-эстетическое развитие»</p> <p>«Речевое развитие»</p> <p>«Физическое развитие»</p>	<p>Игровое упражнение «Смотри, Слушай, Делай»</p> <p>Практическая работа по знакомству с часами. Д/игры: «Что, где?». «Отгадай число»</p>		<p>-Развитие общей моторики «Снеговик». Пальчиковая гимнастика «Зимние забавы»</p>	<p>Е.В.Колесникова «Математика для детей 6 -7 лет»</p> <p>Стр.20</p> <p>Е.В.Колесникова «Математика для детей 6 -7 лет»</p> <p>Стр.23</p>
<p>4.Тема: Количество и счет: математические знаки <, >, =; соотнесение количества предметов с цифрой; состав числа шесть из двух меньших. Геометрические фигуры: треугольник, трапеция. Логическая задача: дорисовка предмета.</p> <p><u>Закреплять:</u> умение понимать отношения между числами, записывать их с помощью знаков; устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; рисовать геометрические</p>	<p>«Художественно-эстетическое развитие»</p> <p>«Речевое развитие»</p> <p>«Физическое развитие»</p>	<p>Игра « домики» Знакомство с темой с опорой на «Математический набор», Д/игры «Игра с яблоками», «Какой цифры не стало?», «Отгадай – ка»</p>	<p>Физкультминутка «Два хлопка»</p>	<p>- Развитие общей моторики «Я люблю свой детский сад».</p> <p>- Развитие слухового внимания «Помоги Андрюшке».</p>	<p>Е.В.Колесникова «Математика для детей 6 -7 лет»</p> <p>Стр.25</p>

	<p>фигуры в тетради; знания о составе числа шестью</p> <p><u>Учить:</u> решать логические задачи на установление закономерностей.</p>					
ОКТ ЯБР Б	<p>5.Тема: Количество и счет: соотношение количества предметов с цифрой; математическая загадка.</p> <p>Ориентировка во времени: ознакомление с часами.</p> <p><u>Закреплять:</u> умение соотносить количество предметов с цифрой; записывать цифрой результат счета.</p> <p><u>Учить:</u> отгадывать математическую загадку и записывать ее решение с помощью знаков и цифр.</p> <p><u>Знакомить:</u> с часами, их разнообразием и назначением.</p>	<p>«Художественно-эстетическое развитие»</p> <p>«Речевое развитие»</p> <p>«Физическое развитие»</p>	<p>Игровое упражнение «Посчитай и обведи цифру» Работа в тетради. Д/игры: «Найди спрятанную игрушку», «Опиши осень»</p>	<p>Физкультминутка «Назови скорее»</p>	<p>- Гимнастика для глаз - Развитие общей моторики «1, 2, 3, 4, 5! Все умеем мы считать»</p>	<p>Е.В.Колесникова «Математика для детей 6 -7 лет» Стр.27</p>
	<p>6.Тема: Количество и счет: установление соответствия между количеством предметов и цифрой.</p> <p>Ориентировка во времени: дни недели.</p> <p>Ориентировка в пространстве: положение предмета по отношению к себе и другому лицу.</p> <p><u>Учить:</u> понимать отношения между числами; выполнять учебную задачу самостоятельно.</p> <p><u>Закреплять:</u> умение устанавливать соответствие между количеством предметов с цифрой; определять словом положение предмета по отношению к себе и другому лицу; знания о днях недели</p>	<p>«Художественно-эстетическое развитие»</p> <p>«Речевое развитие»</p> <p>«Физическое развитие»</p>	<p>Игровое упражнение «Соедини правильно» Д/игры: «Назови соседей», «Назови скорей», «Игра с кубом», «Собери картинку».</p>	<p>физкультминутка</p>	<p>-Развитие общей моторики «Мы берёзку посадили». - Пальчиковая гимнастика «Осенний букет».</p>	<p>Е.В.Колесникова «Математика для детей 6 -7 лет» Стр.30</p>
	<p>7.Тема: Количество и счет: порядковый счет, счет по названному числу; состав числа из двух меньших.</p> <p>Геометрические фигуры: овал.</p>	<p>«Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p>«Посчитай и раскрась» Работа с геометрическими фигурами. Д/игры: «В какой руке сколько?», «Живая неделя», «Отгадай – ка»,</p>	<p>Физкультминутка «найди свое место»</p>	<p>Пальчиковая гимнастика «Сидит белка на тележке».</p>	<p>Е.В.Колесникова «Математика для детей 6 -7</p>

	<p><u>Учить:</u> различать количественный и порядковый счет в пределах 10; правильно отвечать на вопросы <i>сколько, который по счету</i>; воспроизводить количество предметов по названному числу.</p> <p><u>Закреплять:</u> умение понимать соотношение между числами, знать, как из неравенства сделать равенство; рисовать овалы в тетради в клетку; решать логическую задачу.</p> <p><u>Знакомить:</u> с составом числа из двух меньших.</p>	<p>«Речевое развитие»</p> <p>«Физическое развитие»</p>	<p>«Кто дальше бросит?».</p>			<p>лет»</p> <p>Стр.32</p>
	<p>8.Тема: Количество и счет: арифметические задачи; решение примеров.</p> <p>Величина: измерение линейкой.</p> <p>Ориентировка в пространстве: ориентировка на листе бумаги.</p> <p><u>Учить:</u> решать арифметические задачи, записывать решение с помощью цифр и знаков; измерять линейкой, записывать результаты измерения.</p> <p><u>Формировать:</u> умение ориентироваться на листе бумаги; решать примеры</p>	<p>«Художественно-эстетическое развитие»</p> <p>«Речевое развитие»</p> <p>«Физическое развитие»</p>	<p>Игра «Кто в каком домике живет» Д/У «Составь фигуру».</p> <p>Д/игра «Кто больше принесет?», «Кто назовет больше?», «Наведи порядок», «Вчера, сегодня, завтра».</p>		<p>- Развитие общей моторики «Осень».</p> <p>- Пальчиковая гимнастика «Вышел дождик погулять».</p>	<p>Е.В.Колесникова</p> <p>«Математика для детей 6 -7 лет»</p> <p>Стр.34</p>

ноябрь	<p>9.Тема: Количество и счет: цифры от 1 до 9; числа 10, 11. Ориентировка во времени: часы; определение времени. Логическая задача: дорисовка недостающего предмета <u>Закреплять:</u> знание о цифрах от 1 до 9 и числе 10; умение устанавливать соответствие между количеством предметов с цифрой. <u>Познакомить:</u> с образованием числа 11; новой счетной единицей – десятком; условным обозначением десятка – квадрат, единицы - круг; часами: циферблат, стрелки, определять время с точностью до получаса. <u>Учить:</u> решать логическую задачу на установление закономерностей; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно</p>	<p>«Художественно-эстетическое развитие» «Речевое развитие» «Физическое развитие»</p>	<p>Игровое упражнение «Соедини правильно» Знакомство с темой с опорой на практические действия с крупой; «Математический набор», Д/игры «Живые цифры», «Считай – не ошибись». Игра «Шашки».</p>		<p>- Развитие общей моторики «Я люблю свой детский сад». - Развитие слухового внимания «Помоги Андрюшке».</p>	<p>Е.В.Колесникова «Математика для детей 6 -7 лет» Стр.40</p>
	<p>10.Тема: Количество и счет: независимость числа от пространственного расположения предметов; математические загадки; отношения между числами; состав числа из двух меньших. Геометрические фигуры: рисование символического изображения животных <u>Учить:</u> отгадывать математическую задачу, записывать решение; понимать независимость числа от величины предметов. <u>Закреплять умение:</u> понимать отношение между числами; правильно пользоваться математическими знаками <, >; составлять число семь из двух меньших; рисовать символические изображения животных в тетради в клетку, используя образец</p>	<p>«Художественно-эстетическое развитие» «Речевое развитие» «Физическое развитие»</p>	<p>Практическая работа с «Математическими наборами», Работа в тетради, Д/игры: «Найди соседа», «Увеличь число».</p>		<p>- Гимнастика для глаз - Развитие общей моторики «1, 2, 3, 4, 5! Все умеем мы считать»</p>	<p>Е.В.Колесникова «Математика для детей 6 -7 лет» Стр.43</p>
	<p>11.Тема: Количество и счет: число 12. Геометрические фигуры: дорисовывание кругов до знакомых предметов.</p>	<p>«Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p>«Найди и обведи» Д/игры: «Назови правильно». «Сколько птичек прилетело?»</p>	<p>Игровое упражнение «Преврати»</p>	<p>-Развитие общей моторики «Мы»</p>	<p>Е.В.Колесникова «Математика для детей 6 -7 лет»</p>

	<p>Ориентировка во времени: определение времени на часах. Логическая задача: дорисовка недостающего. <u>Познакомить:</u> с образованием числа 12 и новой счетной единицей – десятком. <u>Учить:</u> записывать число 12; определять время на часах; решать логическую задачу на установление закономерностей. <u>Закреплять:</u> знание о геометрических фигурах – круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. <u>Формировать:</u> умение дорисовывать круги до знакомых предметов.</p>	<p>развитие» «Речевое развитие» «Физическое развитие»</p>		<p>круги в предметы»</p>	<p>берёзку посадили». - Пальчиковая гимнастика «Осенний букет».</p>	<p>Стр.45</p>
	<p>12.Тема: Количество и счет: отношения между числами; математическая загадка; состав числа из двух меньших. Величина: измерение длины отрезка. Ориентировка во времени: осенние месяцы. Учить: как из неравенства сделать равенство; понимать отношения между числами 11 и 12; составлять и решать арифметическую задачу, записывать решение задачи с помощью цифр и знаков; измерять и рисовать отрезки заданной длины. Закреплять: умение составлять число 8 из двух меньших чисел, записывать соответствующими цифрами, читать запись; знания об осени – осенних месяца.</p>	<p>«Художественно-эстетическое развитие» «Речевое развитие» «Физическое развитие»</p>	<p>«Дорисуй шарики» Д/игры: «Отгадай число», «Выложи птицу из палочек», «Дорисуй шарики»</p>	<p>Загадывание загадок об осени</p>	<p>Пальчиковая гимнастика «Сидит белка на тележке». - Гимнастика для глаз.</p>	<p>Е.В.Колесникова «Математика для детей 6 -7 лет» Стр.47</p>

декабрь	<p>13.Тема: Количество и счет: число 13, математическая задача, решение примеров. Логическая задача: разделение предмета на части. Геометрические фигуры: рисование в тетради в клетку <u>Учить:</u> записывать число 13; решать арифметическую задачу, записывать решение; рисовать символические изображения предметов из геометрических фигур в тетради в клетку.</p>	<p>«Художественно-эстетическое развитие»</p> <p>«Речевое развитие»</p> <p>«Физическое развитие»</p>	<p>Сколько карандашей у мышки? Знакомство с темой с опорой на практические действия с задачами. «Математический набор», Д/игры «По порядку стройся», «Ручеек». «В какой руке сколько?»»</p>		<p>- Развитие общей моторики «Домашние птицы».</p> <p>- Пальчиковая гимнастика «Сколько было утят в стае?»</p>	<p>Е.В.Колесникова «Математика для детей 6 -7 лет» Стр.50</p>
	<p>14.Тема: Количество и счет: решение примеров, знаки +, -; соответствие между цифрой и количеством предметов. Величина: выше, глубже. Геометрические фигуры: элементы треугольника (вершины, стороны, углы). Логическая задача: сравнение, установление последовательности событий. <u>Учить:</u> составлять примеры, читать записи; решать логическую задачу. <u>Закреплять:</u> умение правильно пользоваться математическими знаками +, -; различать понятия выше, глубже. <u>Знакомить</u> с элементами геометрической фигуры треугольник (вершины, стороны, углы)</p>	<p>«Художественно-эстетическое развитие»</p> <p>«Речевое развитие»</p> <p>«Физическое развитие»</p>	<p>Игровое упражнение «Помоги Незнайке» Практическая работа с «Математическими наборами», Работа в тетради, Д/игры: «Кто знает пусть дальше считает!». «Отвечай быстро». «Отгадай – ка». «Пятнашки».</p>	<p>«Рисуем треугольник»</p>	<p>- Гимнастика для глаз</p> <p>- Развитие общей моторики «1, 2, 3, 4, 5! Все умеем мы считать»</p>	<p>Е.В.Колесникова «Математика для детей 6 -7 лет» Стр.52</p>
	<p>15.Тема: Количество и счет: число 14. Ориентировка во времени: дни недели. Логическая задача: сравнение, установление последовательности событий. <u>Знакомить:</u> с образованием числа 14 и новой счетной единицей – десятком. <u>Учить:</u> писать число 14; решать логические</p>	<p>«Художественно-эстетическое развитие»</p> <p>«Речевое развитие»</p>	<p>Игровое упражнение « Найди отличия Практическая работа по знакомству с часами. Д/игры: «Что, где?». «Отгадай число»»</p>	<p>Загадывание загадок</p>	<p>-Развитие общей моторики «Снеговик». Пальчиковая гимнастика «Зимние</p>	<p>Е.В.Колесникова «Математика для детей 6 -7 лет» Стр.54</p>

	задачи; объяснять, что в двух неделях 14 дней. <u>Развивать:</u> зрительное внимание	«Физическое развитие»			забавы»	
	16.Тема: Количество и счет: счет по образцу и названному числу, арифметическая задача; состав числа из двух меньших. Геометрические фигуры: дорисовывание прямоугольника до знакомых предметов. <u>Учить:</u> считать по образцу и названному числу; составлять арифметическую задачу; записывать и читать решение задачи; составлять число 9 из двух меньших. <u>Закреплять:</u> умение дорисовывать прямоугольники до знакомых предметов.	«Художественно-эстетическое развитие» «Речевое развитие» «Физическое развитие»	«Помоги мальчикам» Работа с «Математическими наборами». Д/игры: «Посчитай», «Какое слово подходит?», «Раз, два, три покажи!».	Физкультминутка «Стойкий солдатик»	Пальчиковая гимнастика «Сидит белка на тележке». - Гимнастика для глаз.	Е.В.Колесникова «Математика для детей 6 -7 лет» Стр.57
Январь	17.Тема: Количество и счет: число 15; соотношение количества предметов с цифрой. Геометрические фигуры: рисование символической фигуры кошки. <u>Знакомить:</u> с образованием числа 15 и новой счетной единицей – десятком. <u>Учить:</u> записывать образование числа 15, читать запись; рисовать символическое изображение кошки, называть геометрические фигуры, из которых состоит нарисованная кошка; устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; ориентироваться в тетради в клетку; устанавливать соответствие между количеством предметов с цифрой. (59)	«Художественно-эстетическое развитие» «Речевое развитие» «Физическое развитие»	Д/игра «Как узнать?». «Помоги зайченку».. Д/игра «Найди пару».	Физкультминутка «Найди свое место»	- Развитие общей моторики «Домашние птицы». - Пальчиковая гимнастика «Сколько было утят в стае?»	Е.В.Колесникова «Математика для детей 6 -7 лет» Стр.59
	18.Тема: Количество и счет: числа от 1 до 15; решение примеров. Геометрические фигуры: дорисовывание овалов до знакомых предметов. Логическая задача: установление связей и зависимостей <u>Учить:</u> понимать отношения между числами в	«Художественно-эстетическое развитие» «Речевое развитие»	Обведи правильно Практическая работа с «Математическими наборами», Работа в тетради, Д/игры: «Кто знает пусть дальше считает!». «Отвечай быстро». «Отгадай – ка». «Пятнашки».		- Гимнастика для глаз - Развитие общей моторики «1, 2, 3, 4, 5! Все умеем мы	Е.В.Колесникова «Математика для детей 6 -7 лет» Стр.61

	числовом ряду; решать примеры в пределах второго десятка. <u>Закреплять:</u> умение решать логическую задачу; дорисовывать овалы до знакомых предметов.	«Физическое развитие»			считать»	
ФЕВ РАЛ Б	19.Тема: Количество и счет: число 16. Величина: измерение линейкой. Ориентировка во времени: определение времени по часам. Логическая задача: установление связей и зависимостей <u>Знакомить:</u> с образованием числа 16 и новой счетной единицей – десятком. <u>Учить:</u> писать число 16; измерять линейкой, записывать результат измерения, сравнивать предметы по результатам; определять время по часам	«Художественно-эстетическое развитие» «Речевое развитие» «Физическое развитие»	«Измерь и сравни» Практическая работа по знакомству с часами. Д/игры: «Что, где?». «Отгадай число»		-Развитие общей моторики «Снеговик». Пальчиковая гимнастика «Зимние забавы»	Е.В.Колесникова «Математика для детей 6 -7 лет» Стр.62
	20.Тема: Количество и счет: математические знаки +, -, состав числа из двух меньших. Геометрические фигуры: дорисовывание треугольников до знакомых предметов. Учить: отгадывать математическую загадку; определять, какой математический знак надо написать в примере (+ или -); составлять число 9 из двух меньших, записывать результаты составления; дорисовывать треугольники до знакомых предметов	«Художественно-эстетическое развитие» «Речевое развитие» «Физическое развитие»	Игровое упражнение «Помоги Незнайке написать знаки»		- Развитие общей моторики «Бегемот». - Пальчиковая гимнастика «Сколько было обезьян?»	Е.В.Колесникова «Математика для детей 6 -7 лет» Стр.64
	21.Тема: Количество и счет: число 17; решение примеров; счет по образцу и названному числу. Ориентировка во времени: часы (стрелки, циферблат). Логическая задача: поиск недостающей фигуры. Знакомить: с образованием числа 17 и новой	«Художественно-эстетическое развитие» «Речевое развитие»	«Нарисуй недостающий кораблик»		- Развитие общей моторики «1,2,3,4, сколько комнаток в квартире?». -Развитие	Е.В.Колесникова «Математика для детей 6 -7 лет» Стр.66

ФЕВ РАЛ Б	<p>счетной единицей – десятком. <u>Учить:</u> писать число 17; решать примеры в пределах второго десятка; считать по названному числу и образцу. <u>Закреплять:</u> умение понимать отношения между числами; знать, как из неравенства сделать равенство. <u>Знакомить:</u> с часами (стрелки, циферблат).</p>	«Физическое развитие»			речевого дыхания и голоса «Шагаем по этажам».	
	<p>22.Тема: Количество и счет: число 17. Геометрические фигуры: рисование символического изображения собачки. Ориентировка в пространстве: ориентировка на листе бумаги. <u>Знакомить:</u> с образованием числа 17. <u>Закреплять:</u> умение записывать число 17; рисовать символическое изображение собачки. <u>Учить:</u> анализировать узор и продолжать его по образцу; упражнять в определении расположения предметов на листе бумаги.</p>	<p>«Художественно-эстетическое развитие» «Речевое развитие» «Физическое развитие»</p>		«Рисуем собачку»	- Развитие общей моторики «Правая и левая водят поезда...» - Развитие мелкой моторики «Пальчик, пальчик, где ты был?»	Е.В.Колесникова «Математика для детей 6 -7 лет» Стр.69
	<p>23.Тема: Количество и счет: число 18; состав числа из двух меньших; счет по названному числу. Геометрические фигуры: вершины, стороны, углы. Логическая задача: поиск недостающей фигуры. <u>Знакомить:</u> с образованием числа 18. <u>Учить:</u> писать число 18; правильно пользоваться знаками; понимать отношения между числами в числовом ряду. <u>Закреплять:</u> умение составлять число 18 из двух меньших; воспроизводить количество предметов по названному числу; знания о геометрических фигур</p>	<p>«Художественно-эстетическое развитие» «Речевое развитие» «Физическое развитие»</p>	Игровое упражнение « Помоги животным правильно написать цифры»		Пальчиковая гимнастика «Сидит белка на тележке». - Гимнастика для глаз.	Е.В.Колесникова «Математика для детей 6 -7 лет» Стр.71
МАР	24.Тема: Количество и счет: число 18;	«Художестве	Когда это бывает Знакомство с	Физкультминут	- Развитие	Е.В.Колесникова

Т	<p>решение примеров. Ориентировка во времени: времена года. Ориентировка в пространстве: ориентировка на листе бумаги. <u>Закреплять:</u> знания об образовании числа 18; последовательности времен года; умение записывать способ образования числа 18; ориентироваться на листе бумаги. <u>Учить:</u> решать примеры с числами второго десятка</p>	<p>нно-эстетическое развитие» «Речевое развитие» «Физическое развитие»</p>	<p>темой с опорой на практические действия. Практическая работа с числовым материалом. Загадки.</p>	<p>ка «Зайка»</p>	<p>общей моторики «Бегемот». - Пальчиковая гимнастика «Сколько было обезьян?»</p>	<p>«Математика для детей 6 -7 лет» Стр.73</p>
МАР Т	<p>25.Тема: Количество и счет: число 19; состав числа из двух меньших. Величина: сравнение предметов по величине. Логическая задача: установление последовательности событий. <u>Знакомить:</u> с образованием числа 19 и новой счетной единицей – десятком. <u>Учить:</u> писать число 19; составлять число 10 из двух меньших чисел; сравнивать предметы по величине, используя результаты сравнения(большой, поменьше, короткая, покороче и т.д.)</p>	<p>«Художественно-эстетическое развитие» «Речевое развитие» «Физическое развитие»</p>	<p>«Считай и записывай» «Дорисуй шарикам ниточки»</p>		<p>- Развитие общей моторики «1,2,3,4, сколько комнаток в квартире?». -Развитие речевого дыхания и голоса «Шагаем по этажам».</p>	<p>Е.В.Колесникова «Математика для детей 6 -7 лет» Стр.76</p>
	<p>26.Тема: Количество и счет: число 19. Величина: измерение линейкой. Геометрические фигуры: дорисовывание квадратов до знакомых предметов. <u>Знакомить:</u> с образованием числа 19. <u>Учить:</u> дорисовывать квадраты до знакомых предметов; измерять линейкой, записывать результаты измерения; рисовать символическое изображение лошади в тетради в клетку; Решать логическую задачу на анализ и синтез.</p>	<p>«Художественно-эстетическое развитие» «Речевое развитие» «Физическое развитие»</p>	<p>Игровое задание «куда зайчик придет скорее2</p>	<p>Физкультминутка «Теремок»</p>	<p>- Мимические упражнения - Развитие конструктивного праксиса, тонкой моторики «А у нас во дворе».</p>	<p>Е.В.Колесникова «Математика для детей 6 -7 лет» Стр.78</p>
	<p>27.Тема: Количество и счет: число 20; решение примеров, задачи. Логическая задача: установление связей и</p>	<p>«Художественно-эстетическое</p>	<p>Работа с «Математическими наборами». Работа с линейками. Д/игры: «Чет – нечет».</p>		<p>Пальчиковая гимнастика «Сидит белка</p>	<p>Е.В.Колесникова «Математика для детей 6 -7 лет»</p>

	<p>зависимостей. <u>Знакомить:</u> с образованием числа 20 и новой счетной единицей – десятком. <u>Учить:</u> писать число 20; решать примеры в пределах второго десятка; логические задачи на анализ и синтез, устанавливать связи и отношения; составлять и решать арифметическую задачу; записывать решение задачи.</p>	<p>развитие» «Речевое развитие» «Физическое развитие»</p>	<p>Пословицы.</p>		<p>на тележке». - Гимнастика для глаз.</p>	<p>Стр.80</p>
<p>АПР ЕЛЬ</p>	<p>28.Тема: Количество и счет: решение арифметической задачи; решение примеров. Величина: измерение линейкой. Ориентировка в пространстве: ориентировка на листе бумаги, работа в тетради в клетку. <u>Учить:</u> решать арифметическую задачу; примеры в пределах второго десятка; измерять линейкой; ориентироваться на листе бумаги; рисовать в тетради в клетку узоры</p>	<p>«Художественно-эстетическое развитие» «Речевое развитие» «Физическое развитие»</p>	<p>Игровое упражнение «Где чей домик?» Знакомство с темой с опорой на практические действия. Практическая работа с числовым материалом. Д/игры «Считай - не ошибись!», «Какой цифры не стало?», «Отгадай – ка!».</p>	<p>Слуховой диктант</p>	<p>- Развитие общей моторики «Бегемот». - Пальчиковая гимнастика «Сколько было обезьян?»</p>	<p>Е.В.Колесникова «Математика для детей 6 -7 лет» Стр.82</p>
<p>АПР ЕЛЬ</p>	<p>29.Тема: Количество и счет: математические знаки +, - и загадки; соотнесение количества предметов с цифрой. Величина: измерение линейкой. Ориентировка во времени: определение времени на часах. <u>Закреплять:</u> умение правильно пользоваться математическими знаками +, -; отгадывать математическую загадку, записывать ее решение; определять время на часах; понимать соответствие между количеством предметов и цифрой; измерять с помощью линейки, записывать результаты измерения.</p>	<p>«Художественно-эстетическое развитие» «Речевое развитие» «Физическое развитие»</p>	<p>«Помоги собачкам правильно написать знаки» Знакомство с темой с опорой на практические действия. Практическая работа с числовым материалом. Д/игры: «Отгадай, в какой руке сколько? «Чет – нечет», «Отгадай – ка». Загадывание загадок .</p>		<p>- Координация речи с движением «Весна едет!». - Развитие речевого дыхания «Разноцветные кораблики».</p>	<p>Е.В.Колесникова «Математика для детей 6 -7 лет» Стр.84</p>
	<p>30.Тема: Количество и счет: соотнесение количества предметов с числом; решение примеров. Геометрические фигуры: квадрат,</p>	<p>«Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p>«Сосчитай и дорисуй» «Кто какой пример решал?» «Математические наборы», Д/игры: «Ручеек», «Разложи по</p>	<p>Рисуем бабочку</p>	<p>- Координация речи с движением «Скворушка».</p>	<p>Е.В.Колесникова «Математика для детей 6 -7 лет» Стр.86</p>

	<p>треугольник, прямоугольник. Ориентировка во времени: дни недели. <u>Закреплять:</u> умение соотносить количество предметов с числом; решать примеры в пределах второго десятка; рисовать в тетради в клетку; знания о последовательности дней недели; геометрических фигурах.</p>	<p>«Речевое развитие»</p> <p>«Физическое развитие»</p>	<p>порядку». Практическая работа по теме занятия.</p>		<p>-Развитие мелкой моторики «Герасим-грачевник».</p>	
	<p>31.Тема: Количество и счет: соответствие между количеством предметов и цифрой. Ориентировка в пространстве: ориентировка по отношению к другому лицу. <u>Закреплять:</u> умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; ориентироваться в пространстве по отношению к себе, к другому человеку; понимать отношения между числами</p>	<p>«Художественно-эстетическое развитие»</p> <p>«Речевое развитие»</p> <p>«Физическое развитие»</p>	<p>«Закрась предмет» «Дорисуй колечки» Работа с «Математическими наборами». Работа с линейками. Д/игры: «Чет – нечет». «Круглый год». «Три, тринадцать, тридцать». Пословицы.</p>	<p>Физкультминутка « Клен»</p>	<p>Пальчиковая гимнастика «Сидит белка на тележке». - Гимнастика для глаз.</p>	<p>Е.В.Колесникова «Математика для детей 6 -7 лет» Стр.88</p>
<p>МА Й</p>	<p>32.Тема: Количество и счет: загадки-шутки; решение примеров; математические загадки. Ориентировка во времени: весенние месяцы. <u>Учить:</u> решать задачи-шутки с математическим содержанием; примеры, читать запись; отгадывать математические загадки. <u>Закреплять:</u> знания о весенних месяцах. (</p>	<p>«Художественно-эстетическое развитие»</p> <p>«Речевое развитие»</p> <p>«Физическое развитие»</p>	<p>Практическая работа с числовым материалом. Д/игры «Считай - не ошибись!», «Какой цифры не стало?», «Отгадай – ка!». «Часы», «Повторяй за мной».</p>	<p>Отгадай загадки</p>	<p>- Развитие общей моторики «Бегемот». - Пальчиковая гимнастика «Сколько было обезьян?»</p>	<p>Е.В.Колесникова «Математика для детей 6 -7 лет» Стр.90</p>

<p>33.Тема «Знаки +,-, величина, математическая загадка, ориентировка во времени, соотнесение количества предметов с цифрой.</p> <p><u>Учить:</u> решать задачи-шутки с математическим содержанием; примеры, читать запись; отгадывать математические загадки.</p> <p><u>Закреплять:</u> знания о месяце май.</p>	<p>«Художественно-эстетическое развитие» «Речевое развитие» «Физическое развитие»</p>	<p>Практическая работа с числовым материалом Д/игры: «Игра с яблоками».</p>	<p>- Координация речи с движением «Весна едет!». - Развитие речевого дыхания «Разноцветные кораблики».</p>	<p>Е.В.Колесникова «Математика для детей 6 -7 лет»Стр.92</p>
--	---	---	--	--

3.3.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Комплексно – тематическое планирование

	Содержание деятельности	Интеграция	Совместная деятельность взрослого и детей с учётом интеграции образовательных областей	Реализация. Компоненты экологического воспитания.	Литература
Сентябрь	<p>1.Тема:Пересказ сказки «Лиса и козёл». Цель: закрепить представление детей об особенностях композиции сказок;учить использовать при</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие Художественн</p>	<p>Дидактическая игра «Какой,какая?..» Цель: учить подбирать прилагательные к</p>	<p>Рассматривание картины «Лиса с лисятами» Беседа о диких и домашних животных</p>	<p>О.С Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет». Стр. 133</p>

	<p>пересказе образные художественные средства, выразительно передавать диалоги персонажей.</p> <p>Учить подбирать определения к существительным, обозначающим предметы и явления окружающего мира, находить предмет по названным признакам; при согласовании слов ориентироваться на их окончания.</p> <p>Учить отчетливо и внятно произносить скороговорку с различной громкостью голоса; подбирать слова, сходные по звучанию и ритму.</p>	о-эстетическое развитие	существительным, обозначающим предметы и явления окружающего мира..		
С Е Н Т Я Б Р Ь	<p>2.Тема: «Составление рассказа по картине «В школу»</p> <p>Цель: учить составлять сюжетный рассказ по картине, используя приобретенные ранее навыки построения сюжета, самостоятельно придумывать события, предшествовавшие изображенным</p> <p>Активизировать в речи слова, относящиеся к темам «Школа», «Осень»; учить сравнивать и обобщать, выделять существенные признаки, точно подбирать слова для обозначения явления, учить подбирать однокоренные слова к заданному слову.</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Игра «Найди отличие» Цель: развивать мышление, внимание, речь.</p> <p>Загадывание загадок о школе.</p>		<p>О.С.Ушакова</p> <p>«Развитие речи детей 5-7 лет»</p> <p>стр. 135</p>
	3.Тема«Пересказ рассказа К.	Социально-	Дидактическая игра	Дидактическая игра	О.С.Ушакова

	Ушинского «Четыре желания» Цель: учить передавать художественный текст последовательно и точно, без пропусков и повторений. Учить, не нарушая ритма, заканчивать фразу, начатую воспитателем; произносить двуступишие с разной силой голоса.	коммуникативное развитие Художественно-эстетическое развитие	«Скажи правильно». Цель: Учить произносить слова с разной силой голоса, используя «светозвуковую панель»	«Когда это бывает» Цель: учить сравнивать, обобщать, подбирать точно слова для обозначения явления.	«Развитие речи детей 5-7 лет». стр. 137
	4.Тема: «Составление текста-рассуждения» Цель:учить употреблению сложноподчиненных предложений; учить подбирать определения к заданным словам; учить согласовывать прилагательные с существительными в роде и в числе; учить подбирать однокоренные слова.	Социально-коммуникативное развитие Художественно-эстетическое развитие	Дигра «Найди слово» Цель: развивать речь детей,учить подбирать однокоренные слова. Индивидуальная работа	Дигра «Составление предложений про любимых животных» Цель: развивать речь детей.	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет» стр139
ок тя бр ь	1.Тема:Пересказ рассказа В.Бианки «Купание медвежат» Цель: развивать у детей умение связывать в единое целое отдельные части рассказа, передавая текст точно, последовательно, выразительно. Давать задания на подбор синонимов, антонимов к прилагательным и глаголам.	Социально-коммуникативное развитие Художественно-эстетическое развитие	Рассказ К.Д.Ушинского «Четыре желания» Беседа по данной теме Инд. работа.	Дидактическая игра «Хорошо-плохо» Цель: развивать речь, мышление.	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет» Стр.141
О К Т Я	2.Тема:Составление рассказа по картинкам по теме «Домашние животные» Цель:учить составлять рассказ по	Социально-коммуникативное развитие	Составление предложений по предложенным картинкам.	Наблюдения на прогулке за домашними животными.	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет» Стр.143

Б Р Б	<p>одной из картин, придумывать предшествовавшие и последующие события; учить оценивать содержание рассказа, правильность построения предложений; учить употреблять существительные в родительном падеже множественного числа, подбирать определения; учить образовывать относительные прилагательные; формировать умение сравнивать; учить подбирать слова, сходные по звучанию и ритму. Произнесение их в разном темпе и с разной силой голоса.</p>	Художественно-эстетическое развитие			
	<p>3. Тема: Составление рассказа по серии сюжетных картин. Цель: учить составлять коллективный рассказ, давать ему точное название; учить заканчивать предложение, начатое взрослым, подбирать определения к заданным словам; развивать чувства ритма и рифмы.</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Дигра «Что слышно» Цель: развитие слухового внимания, речи</p>	<p>Придумывание детьми рассказов об осени.</p>	<p>О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет». Стр145</p>
	<p>4.Тема: Составление рассказа на тему «Первый день Тани в детском саду» Цель:учить составлять рассказ по плану, предложенному</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие Художественно</p>	<p>Чтение стихотворений про детский сад.</p>	<p>Экскурсия в экоблок «Муравей-ник»</p>	<p>О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет» стр.147</p>

	воспитателем, самостоятельно строить сюжет; Учить образованию формы родительного падежа множественного числа существительных, тренировать в словообразовании, отрабатывать четкую дикцию.	о-эстетическое развитие			
Н О ЯБ РЬ	1.Тема: Составление текста-поздравления Цель: учить составлять текст-поздравление; закрепить правильное произношение звуков /с/ и /ш/, научить дифференцировать эти звуки на слух и в произношении; отчетливо и внятно с различной громкостью и скоростью произносить слова и фразы с этими звуками, правильно использовать вопросительную и утвердительную интонации.	Социально-коммуникативное развитие Художественно-эстетическое развитие	Чтение поздравлений в стихотворной форме.	Дидактическое упражнение «Змейка услышит и приползет»	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет» Стр.150
Н О Я Б Р Ь	2.Тема:Сочинение сказки на тему « Как ежик выручил зайца» Цель: учитьпридумывать сказку на заданную тему, описывать внешний вид персонажей, их поступки,переживания, оценивать рассказы друг друга; учить подбирать однокоренные слова, синонимы и антонимы; воспитывать чуткость к смысловым оттенкам слова; способствовать	Социально-коммуникативное развитие Художественно-эстетическое развитие	Д/игра «Самый внимательный» Цель: развивать внимание , речь.	Наблюдение за ежами в уголке природы.	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет» Стр. 153

	усво-ению значений много-значных слов; учить регулировать силу го-лоса.				
	3.Тема:Сочинение сказки на тему «День рождения зайца» Цель: учить самостоятельно при-думывать сказку на заданную тему по пла-ну; использовать опи-сания, диалог, при оценке сказок отме-чать занимательность сюжета, средства вы-разительности; учить образованию формы винительного падежа множествен-ного числа существи-тельных; учить отчетливому произнесению поте-шек, различению ритма, темпа речи и силы голоса.	«Художествен но-эстетическое развитие»	Сюжетно- ролевая игра «День рождения мамы»	Загадывание загадок про диких живот-ных.	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет»Стр.155
Н О Я Б Р Б	4.Тема: Составление рассказа с исполь-зованием антонимов. Цель: учить состав-лять рассказ, используя антонимы; учить выделять суще-ственные признаки предметов; подбирать синонимы к прилага-тельным; оценивать предложения по смыслу и вносить ис-правления.	Художественн оэстетическое разви-тие, физическое разви-тие.	Д/игра «Скажи наоборот»	.	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет» Стр.157
ДЕ К АБ РЬ	1.Тема:Составление рассказа по картине «Лиса с лисятами» Цель: учить состав-лять сюжетный рас-каз по картине, соб-людая последователь-ность, точность и	«Художествен-но-эстети-ческое разви-тие» «Физи-ческое	Игра «Что с начало, что потом?»	Д/игра « У кого кто?»	О.С.Ушакова « Развитие речи детей 5-7 лет» Стр. 159

	выразительность; учить подбирать определения, составлять словосочетания с заданными словами; тренировать в слово-образовании; развивать интонационную выразительность речи; тренировать в изменении силы голоса.	разви-тие»			
Д Е К А Б Р Ь	2.Тема:Пересказ рассказа Е Пермяка «Первая рыбка» Цель: учить пересказывать литературный текст, используя авторские выразительные средства; Обратить внимание на то, как меняется смысл слова от употребления разных суффиксов; тренировать в подборе синонимов; учить оценивать словосочетания по смыслу.	«Физи-ческое разви-тие»	Игра «Сколько слогов»	Рассматривание и описание рыбок в аквариуме.	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет» стр. 161
ДЕ К АБ РЬ	3.Тема:Составление рассказа по картине «Не боимся мороза» Цель: учить рассказывать по картине, не повторяя рассказов друга друга; использо-вать для описания зимы образные слова и выражения; учить выделять при сравнении явлений существенные признаки; давать задания на подбор определений (составление загадок), синонимов; знакомить с многозначностью слова.	«Художественно-эстетическое разви-тие» «Физи-ческое разви-тие»	Упражнение «Кто больше назовет «зимних» слов»	Лепка снежной бабы для малышей.	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет» Стр.163
Д Е	4.Тема:Составление рассказа на тему «Моя любимая игрушка»	«Физи-ческое разви-тие»	Игра «Аукцион слов»	Экологическая игра «Чем похожи? Чем	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-7

К А Б Р Ь	Цель: учить отбирать соответственно теме факты из личного опыта; рассказывать связно, полно и выразительно, четко выстраивать композицию рассказа;учить подбирать слова для характеристики тех или иных качеств и признаков; систематизировать знания о способах словообразования.		Придумывание загадок об игрушках.	отличаются?»	лет» стр. 165
Я Н В АР Ь	1.Тема:Пересказ сказки «У страха глаза велики» Цель: учитьпересказывать текст сказки последовательно, без пропусков и повторений, выразительно передавая речь персонажей; учить объяснять значения слов; давать задания на образование слов с суффиксами оценки (уменьшительно-ласкательными и увеличительными),подбирать синонимы и антонимы, учить замечать смысловые несоответствия.	«Художественно-эстетическое развитие» «Физическое развитие»	Игра «Как сказать правильно»	Чтение русских народных сказок о животных.	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет» Стр.168
Я Н В А Р Ь	2.Тема:Составление рассказа на тему «Четвероногий друг» Цель: учить развивать предложенный сюжет; Активизировать в речи союзы и союзные слова (в сложноподчиненных предложениях разных типов), учить употреблять слово <i>варежки</i> в разных падежах;	«Физическое развитие»	Дидактическая игра «Шнур-затейник» Цель: развитие мелкой моторики, мышления, внимания.	Игра «Четвероногий друг»	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет» Стр.171

	учить дифференцированию звуков /ш/ /ж/; использованию вопросительной и повествовательной интонаций.				
	3.Тема: Сочинение сказки на предположенный сюжет Цель: учить составлять коллективный описательный рассказ по предметным картинкам; сочинять сказку на заданный сюжет; учить выделять общие и индивидуальные признаки предметов, сравнивать предметы по величине, форме, цвету; уточнить родовые понятия «мебель», «игрушки», активизировать глаголы, выражающие разные состояния; воспитывать умения понимать и объяснять смысл образных выражений; логично ставить вопросы, находить предметы по выделенным признакам.	«Худо-жесвенно-эстетическое развитие» «Физическое развитие»	Игра «Скажи точнее»	Заучивание стихотворения Е.Серовой «Отчего рожь золотая?»	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет» Стр.173
Ф Е В Р А Л Б	1.Тема:Составление рассказа на тему «Как мы играем зимой на участке» Цель: развивать умение отбирать для рассказа самое интересное и существенное и находить целесообразную форму передачи этого содержания;включать в повествование описания природы,окружающей	«Физическое развитие»	Игры «Добовлялки»; «Озорные звуки». Цель: развитие речи, мышления.	Наблюдение за снегом на прогулке.	О С.Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет» стр. 175

	<p>действительности; активизировать употребление однородных слов; учить составлять два-три предложения с заданными словами, правильно сочетая их по смыслу.</p>				
	<p>2.Тема:Составление рассказа «Шишка» по серии сюжетных картин. Цель:учить передавать сюжет, заложенный в серии картин, определять основную идею сказки; учить подбирать определения, синонимы и антонимы к заданным словам,а также называть действия персонажей; составлять сложноподчиненные и сложносочиненные предложения с придаточным причины,цели; подбирать слова и фразы, схожие по звучанию.</p>	<p>Худо- жественно- эстетическое развитие</p>	<p>Дидактическая игра «Подскажи словечко»</p>	<p>Рассматривание шишек хвойных деревьев.</p>	<p>О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет» Стр.178</p>

Ф Е В Р А Л Б	<p>3.Тема:Составление рассказа «Как ежик попал в беду» по серии сюжетных картин.</p> <p>Цель:обучать построению синтаксических конструкций, развивать умение использовать разные способы связи между частями текста, соблюдая логическую и временную последовательность,включать в повествование элементы описания и рассуждения; подбирать синонимы и антонимы к заданным словам.</p>	«Физи-ческое разви-тие»	Артикуля-ционная гимнастика.	Наблюдение за ежиком в экоблоке.	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет» стр. 181
Ф ЕВ РА ЛЬ	<p>4.Тема: Составление рассказа «Как зверя-та пошли гулять» по серии сюжетных картин</p> <p>Цель:учить состав-лять связное высказы-вание по серии сюжетных картин, связывая его содержание с предыдущими сери-ями; подбирать синонимы и антонимы к заданным словам; выполнять фонетические упраж-нения на изменение интонации.</p>	«Физи-ческое разви-тие»	Игра «Громко-тихо» Цель: упражнять детей в изменении силы голоса.	Чтение стихотворе-ний о животных	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет». Стр.183

МАРТ	<p>1.Тема:Составление рассказа «Мишут-кин день рождения» по серии сюжетных картин Цель:развивать умение следить за сюжетом, не упуская важных деталей; формировать представление о композиции рассказа, включать в связное высказывание разнообразные синтаксические конструкции и способы связи между частями; Подбирать определения, сравнения, синонимы, антонимы к заданным словам.</p>	«Художественно-эстетическое развитие»	Сюжетно-ролевая игра «День рождения друга»		О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет» стр. 186
	<p>2.Тема:Составление рассказа о животных по сюжетным картинкам Цель:учить составлять сюжетный рассказ по картинкам; развивать способность самостоятельно придумывать события, предшествовавшие изображенному и последующие; учить определять начало, основную часть, заключение рассказа, восстанавливать их последовательность; учить употреблять названия детенышей животных в родительном падеже единственного и множественного числа;давать задания на подбор сравнений и определений к заданному слову, а также синонимов и антонимов; учить регулировать</p>	«Художественно-эстетическое развитие»	Игра «Какой, какая, какие.?» Цель :Учить детей правильно подбирать прилагательные к существительным; развивать мышление, речь.	Загадывание и придумывание загадок о животных.	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет» стр. 188

	громкость голоса, темп речи.				
М А Р Т	3.Тема: Пересказ рассказа М. Пришвина «Еж». Составление рассказа на тему из личного опыта. Цель: учить пересказывать текст точно, последовательно. Выразительно; придумывать самостоятельный рассказ по аналогии с литературными произведениями; пересказывать текст, написанный от первого лица, переводя прямую речь в косвенную	«Физи-ческое разви-тие» «Худо-жествен-но-эстети-ческое разви-тие»	Проговаривание скорого-ворок.	Дигра «Что будет, если...» Цель:разви-вать логичес-кое мышле-ние, память, речь; воспи-тывать ответ-ственность за свои действия	О.С. Ушакова «Занятия по развитию речи для детей 5- 7 лет» Стр.189
	4.Тема:Пересказ сказки Л.Толстого «Белка и волк» Цель:учить пересказывать литературный текст в ситуации письменной речи (ребенок диктует – взрослый записывает); активизировать в речи сложные предложения; обратить внимание на наличие в авторском тексте краткой формы прилагательных, ввести их в активный словарь; образовывать однокоренные слова; активизировать в речи антонимы.	«Художествен-но-эстети-ческое разви-тие»	Чтение скорогово-рок, загадывание загадок.	«Найди лишнего» Цель:разви-вать умение классици-ровать, срав-нивать, обоб-щать; разви-вать речь, внимание; воспитывать внимательное отношение к установкам педагога.	О.С. Ушакова « Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет» Стр.190
А ПР ЕЛ Б	1.Тема: Сочинение сказки на заданную тему Цель: формировать умение придумывать сказку на заданную тему, передавать специфику сказочного жанра; давать задания на подбор синонимов	«Физи-ческое разви-тие» «Худо-жественно-эстети-ческое разви-тие»	Игра «Громко – тихо» Цель: воспитание умения менять силу голоса.	«Назови одним словом». Цель: активизи-ровать в речи обобщающие слова.	О.С. Ушакова « Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет» Стр.196-

	и антонимов, определений и сравнений; работать над употреблением существительных и прилагательных женского, мужского и среднего рода; давать задания на словообразование; учить передавать с помощью интонации различные чувства (радость, безразличие, огорчение)				
	2.Тема: Пересказ сказки «Как аукнется, так и откликнется» Цель: учить выразительнопересказывать сказку, используя слова и речевые обороты из текста, Активизировать употребление глаголов (из текста сказки;учить образовывать сравнительную степень прилагательных; воспитывать умение понимать смысл пословиц; учить правильно произносить звуки [ш],[ж] и [р], изменять силу голоса и темп речи.	«Художественно-эстетическое развитие» «Физическое развитие»	Игра «Угадай, что делают» Цель: Учить детей определять действие по звуку Воспитание устойчивости слухового внимания	Дидактическая игра «Живые слова»	О.С. Ушакова «Занятия по развитию речи для детей 5- 7 лет» Стр.199
А П РЕ ЛЬ	3.Тема: Описание пейзажной картины Цель: формировать умение правильно воспринимать, чувствовать настроение, отраженное художником в пейзаже, и передавать его словом; Тренировать в подборе определений и сравнений, синонимов и	«Физическое развитие»	Беседа, чтение художественной литературы, рассматривание картины Б. Бакшеева «Голубая весна».	Наблюдаем за небом и облаками Цель - закрепить представления о весне. Обратить внимание на изменения, происшедшие на небе.	О.С. Ушакова « Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет» Стр.200

	антонимов; Учить придумывать предложения и произносить их с различной интонационной окраской, передавая голосом чувства радости и огорчения				
	4.Тема:Составление рассказа «Если бы мы были художниками» Цель: учить составлять коллективный рассказ – описание; Учить строить предложения со сказуемым, выраженным глаголом в сослагательном наклонении; Учить дифференцировать на слух и в произношении звуки [р]-[рь], четко и ясно произносить слова с этими звуками, выделяя их голосом, закреплять представления о «длинном» и «коротком» слове, делении слов на слоги. ударении	Социально-коммуникативное развитие Художественно-эстетическое развитие	Беседа на тему: «Какие бывают профессии».	Игра «Угадай, что делают»	О.С. Ушакова « Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет» Стр.202
М А Й	1.Тема: Пересказ рассказа М. Пришвина «Золотой луг» Цель: донести содержание и художественную форму рассказа в единстве; закрепить понимание специфики жанра рассказа; учить пересказывать от третьего лица; Учить подбирать определения и сравнения; давать задания на согласование существительных и прилагательных в роде и числе; Давать задания на регулирование темпа речи и силы голоса	Социально-коммуникативное развитие Художественно-эстетическое развитие	Речевая разминка «Догоняй»	Д/игра «Когда это бывает» Цель: закрепить времена года	О.С. Ушакова « Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет» Стр.206

	<p>2.Тема: Составление рассказа по картинам «Лиса с лисятами», «Ежи», «Белки» Цель: учить составлять связный рассказ по картине; Давать задания на подбор определений, сравнений и названий действий; учить придумывать загадки о животных на основе выделения существенных признаков; активизировать в речи форму повелительного наклонения глагола</p>	<p>«Соци-ально-комму-никативное разви-тие»</p> <p>«Художествен-но-эстети-ческое разви-тие»</p>	<p>Игра «Замени слово». Работа над составле-нием продолже-ния рассказа.</p>	<p>Д/игра «Чья мама?»</p>	<p>О.С. Ушакова « Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет» Стр.208</p>
М А Й	<p>3.Тема:Составление рассказа на тему «Веселое настроение» Цель: закрепить умение составлять рассказ на заданную тему; Активизировать употребление прилагательных (подбор определений); учить подбирать синонимы и антонимы к заданному слову; раскрывать перед детьми разные значения многозначных слов, учить определять предмет по его основным признакам</p>	<p>«Художествен-но-эстети-ческое разви-тие</p>	<p>Д/игра «кто больше слов придумает» Цель:активизировать словарь ; расширить кругозор.</p>	<p>Игра «Кто это». Цель; развивать мышление, речь.</p>	<p>О.С. Ушакова « Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет» Стр.210</p>
	<p>4.Тема: Составление рассказа на самостоятельно выбранную тему Цель: учить придумывать сказку на самостоятельно выбранную тему (по аналогии); Учить подбирать синонимы и антонимы, названия детенышей животных;</p>	<p>«Художествен-но-эстети-ческое разви-тие»</p>	<p>Рассматривание иллюстра-ций, загадывание загадок.</p>		<p>О.С. Ушакова « Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет» Стр.214</p>

3.3.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Цель: формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

№	Вид деятельности	Кол-во занятий в неделю	Всего
1	Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование	4 раза в неделю	144ч.
2	Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно
		Итого:	144ч.

Комплексно - тематическое планирование

Рисование

месяц	Тема недели	Содержание деятельности	Интеграция	Совместная деятельность взрослого и детей с учётом интеграции образовательных областей	Реализация. Компоненты экологического воспитания.	Литература

сентябрь	1 «Страна, в которой я живу!».	<p>Тема: «С чего начинается Родина». Программное содержание: создать условия для отражения в рисунке представления о месте своего жительства как одном из «уголков» своей Родины. Продолжать учить рисовать несложные сюжеты или пейзажи. Развивать творческое воображение, способности к композиции. Воспитывать патриотические чувства, интерес к познанию своей Родины.</p>	<p>«Познавательное развитие» «Социально-коммуникативно е развитие» «Речевое развитие» «Физическое развитие»</p>	<p>Беседа о Родине. Прогулка по улицам города, наблюдение за внешним оформлением зданий, рассматривание иллюстраций, фотографий. Открыток с изображением зданий разной архитектуры.</p> <p>Мониторинг</p>	<p>Наблюдение за оформлением палисадников.</p>	<p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа» С.38</p>
	2. «Как прекрасен этот мир, посмотри!»	<p>Тема: «Картинки на песке». Программное содержание: выявить уровень развития художественных способностей к изобразительной деятельности: умение принять и реализовать творческую задачу; владение графическими навыками, наличие творческого воображения и опыта эстетической деятельности.</p>	<p>«Познавательное развитие» «Социально-коммуникативно е развитие» «Речевое развитие» «Физическое развитие»</p>	<p>Рисование палочками на песке. Игры в песочнице. Беседа о летнем отдыхе.</p>	<p>Наблюдения на прогулках.</p>	<p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа» С.16</p>
	3 Экосистема «Степь». «Алтай – хлебный край».	<p>Тема: «Откуда хлеб на стол пришел?» Программное содержание: продолжать знакомить детей с натюрмортом как изображением предметов и природных объектов; совершенствовать технику рисования гуашью, продолжать знакомить с теплыми и холодными тонами цветов.</p>	<p>«Познавательное развитие» «Социально-коммуникативно е развитие» «Речевое развитие» «Физическое развитие»</p>	<p>Рассматривание Г.Г. Мясоедова «Зреющие нивы»</p>	<p>Заучивание стихов и загадок о хлебе.</p>	<p>Н.Н. Леонова «Художественно - эстетическое развитие 6 – 7 лет» перспективное планирование, конспекты С.78</p>

4 «Что такое осень?»	<p>Тема: «Как хорошо в гостях у осени, среди березок золотых...» Программное содержание: развивать интерес к пейзажной живописи; учить рисовать пейзаж, выделять в своем рисунке главное, передавать в нем цветовые сочетания, характерные для этого времени года; закреплять навыки рисования березы.</p>	<p>«Познавательное развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Речевое развитие» «Физическое развитие»</p>	<p>Заучивание стихотворений и загадок об осени, рассматривание художественных репродукций пейзажей.</p>	<p>Дидактическая игра «Узнай на ощупь», «Узнай по вкусу».</p>	<p>Н.Н. Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей 6 – 7 лет» перспективное планирование, конспекты С. 92</p>
1 «Азбука здоровья» (витамины).	<p>Тема: «Осенний натюрморт» Программное содержание: познакомить детей с жанром натюрморта; научить работать в технике (набрызг, тампонирование). Учить детей рисовать натюрморт, развивать глазомер, внимание, усидчивость; обращать внимание детей на многоцветие окружающего мира; воспитывать чувство любви к красоте родной природы.</p>	<p>«Познавательное развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Речевое развитие» «Физическое развитие»</p>	<p>Дидактические игры «Дополни натюрморт», «Разложи предметы»</p>	<p>Просмотр презентации «Натюрморт»</p>	<p>Н.Н. Леонова «Художественно - эстетическое развитие детей 6 – 7 лет» перспективное планирование, конспекты С. 76</p>
2 «Птицы перелетные»	<p>Тема: «Летят перелетные птицы». Программное содержание: учить детей создавать сюжеты по мотивам знакомой сказки, комбинируя изобразительные техники. Продолжать учить передавать несложные движения (утки летят), изменяя статичное положение частей тела (приподнятые крылья). Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления и эстетические переживания.</p>	<p>«Познавательное развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Речевое развитие» «Физическое развитие»</p>	<p>Закрашивание раскрасок, передавая цветом ближние и дальние предметы.</p>	<p>Наблюдение на прогулке за птицами.</p>	<p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа» С.62</p>

3 «Октябрь с дождями»	<p>Тема: «Такие разные зонтики». Программное содержание: учить детей рисовать узоры на полукруге. Показать связь между орнаментом и формой украшаемого изделия. Систематизировать представления о декоративных мотивах. Готовить руку к письму – учить уверенно (без отрыва) проводить прямые и волнистые линии, петли, спирали. Развивать чувство формы, ритма, композиции.</p>	<p>«Познавательное развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Речевое развитие» «Физическое развитие»</p>	<p>Рассматривание ярких, красивых зонтиков с разных сторон. Беседа о зонтах, их внешнем виде, строении и назначении.</p>	<p>Пальчиковая гимнастика "Вышел дождик погулять".</p>	<p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа» С.68</p>
4 «Семья»	<p>Тема: «Что может быть семьи дороже?» Программное содержание: учить изображать сюжетную композицию своей семьи; закреплять умение передавать характерные особенности строения человека; продолжать учить использовать в рисовании знакомые цвета и их оттенки, передавая цветом настроение человека; воспитывать любовь к членам своей семьи, доброжелательное отношение друг к другу.</p>	<p>«Познавательное развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Речевое развитие» «Физическое развитие»</p>	<p>Рассматривание портретов, семейных фотографий, сюжетных картин о семье.</p>	<p>Наблюдения на прогулках.</p>	<p>Н.Н. Леонова «Художественно - эстетическое развитие старших дошкольников» Парциальная программа С.173</p>
1 «Домашние и дикие животные».	<p>Тема: «У него четыре лапы, черный нос и хвост лохматый» (предметное рисование). Программное содержание: продолжать знакомить детей с графическими материалами и способами работы с ними; учить изображать пушистого животного в какой – либо позе или движении; формировать интерес к графическим материалам, уважение и любовь к животным.</p>	<p>«Познавательное развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Речевое развитие» «Физическое развитие»</p>	<p>Чтение сказок про животных, рассматривание иллюстраций художника Е. Чарушина.</p>	<p>Наблюдения на прогулках.</p>	<p>Н.Н. Леонова «Художественно - эстетическое развитие старших дошкольников 6 – 7 лет» перспективное планирование, конспекты С.73</p>

2 «Транспорт».	<p>Тема: «Мы едем, едем, едем в далекие края...». Программное содержание: создать условия для отражения в рисунке впечатлений о поездках и путешествиях. Продолжать учить рисовать несложные сюжеты и пейзажи (по выбору) как вид за окном во время путешествия. Развивать творческое воображение, способности к композиции.</p>	<p>«Познавательное развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Речевое развитие» «Физическое развитие»</p>	<p>Беседа о поездках и путешествиях, рассматривание книжных иллюстраций, целевая прогулка к автобусной остановке.</p>	<p>Беседа о загрязнении воздуха, автотранспортом.</p>	<p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа» С.74</p>
3 «Труд взрослых. Профессии»	<p>Тема: «Трудом человек славится». Программное содержание: обогащать представления о некоторых культурных традициях, трудовых занятиях, профессиях. Воспитывать уважительное отношение к труду. Необходимости вкладывания усилий.</p>	<p>«Познавательное развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Речевое развитие» «Физическое развитие»</p>	<p>Беседа о труде взрослых. Рассматривание альбома «Профессии».</p>	<p>Наблюдение за трудом взрослых разных профессий.</p>	<p>Н.Н. Леонова «Художественно - эстетическое развитие 6 – 7 лет» перспективное планирование, конспекты С.122</p>
4 «Мамочка, солнышко моё»	<p>Тема: «Красивы кулоны в подарок любимой мамочке» (декоративное рисование). Программное содержание: вызывать у детей интерес к украшению кулона; развивать умение декорировать предмет разными приемами и способами; развивать мелкую моторику, творческие способности, фантазию; развивать умение пользоваться кистью(рисовать кончиком, все кистью, свободно двигать ее в разных направлениях; воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к маме, стремление радовать ее.</p>	<p>«Познавательное развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Речевое развитие» «Физическое развитие»</p>	<p>Рассматривание репродукций картин известных художников – портретистов; чтение стихотворений по теме; рисование автопортретов.</p>	<p>Наблюдения на прогулках за прохожими.</p>	<p>Н.Н. Леонова «Художественно - эстетическое развитие детей 6 – 7 лет» перспективное планирование, конспекты С. 100</p>

декабрь	1 «Зима, зимние забавы».	<p>Тема: «Мы во двор пошли гулять..» (рисование по замыслу).</p> <p>Программное содержание: закреплять у детей знание зимних явлений природы; учить отображать в рисунках свои впечатления о зимних забавах; формировать умение рисовать гуашью, выбирать несложный сюжет по предложенной теме; развивать творческое воображение, эстетическое восприятие цвета.</p>	<p>«Познавательное развитие»</p> <p>«Социально-коммуникативное развитие»</p> <p>«Речевое развитие»</p> <p>«Физическое развитие»</p>	<p>Чтение стихотворений о зиме. Слушание музыкальных произведений зимней тематики; рассматривание зимних пейзажей известных художников: И.И. Шишкина, И.Э. Грабаря.</p>	<p>Экскурсия в зимний парк.</p>	<p>Н.Н. Леонова «Художественно - эстетическое развитие детей 6 – 7 лет» перспективное планирование, конспекты С. 114</p>
	2 «Морская азбука»	<p>Тема: «Кто живет на дне морском».</p> <p>Программное содержание: продолжать расширять знания детей о подводном мире, многообразии его обитателей; учить самостоятельно отражать свои представления об обитателях морского дна разными изобразительными средствами, создавать выразительный и интересный сюжет с помощью красок; совершенствовать технические изобразительные навыки, умения; воспитывать любовь и уважение к живому миру, отзывчивость и доброту.</p>	<p>«Познавательное развитие»</p> <p>«Социально-коммуникативное развитие»</p> <p>«Речевое развитие»</p> <p>«Физическое развитие»</p>	<p>Рассматривание журналов мод; рисование фигуры человека в свободной деятельности; сюжетно – ролевые игры «Ателье», «Магазин тканей».</p>	<p>Наблюдения на прогулках за прохожими.</p>	<p>Н.Н. Леонова «Художественно - эстетическое развитие детей в подготовительной к школе группе 6-7лет ДОУ» Перспективное планирование, конспекты С.152</p>

	3 «Зимующие птицы».	Тема: «Сидят на ветках снегири, сияют словно фонари» (предметное рисование). Программное содержание: Продолжать знакомить детей с зимующими птицами; закреплять знания о внешнем виде птиц(снегирей) и их повадках (летают, сидят); учить изображать снегирей на ветке, передавать их строение(овальное туловище, круглая голова, острый небольшой треугольный клюв, короткий хвост);развивать творческие способности, умение подбирать соответствующую цветовую гамму, смешивать краски для получения нужного оттенка.	«Познавательное развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Речевое развитие» «Физическое развитие»	Беседа-рассуждение, рассматривание альбома «Зимующие птицы»	Наблюдение на прогулке за зимующими птицами.	Н.Н. Леонова «Художественно - эстетическое развитие детей в подготовительной к школе группе 6-7лет ДОУ» Перспективное планирование, конспекты С.106
	4 «Ёлочка – живая иголочка».	Тема: «Дремлет лес под сказку сна». Программное содержание: учить детей создавать картину зимнего леса по замыслу. Побуждать к поиску оригинальных способов рисования заснеженных крон деревьев. Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления о природе, эстетические переживания и чувства.	«Познавательное развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Речевое развитие» «Физическое развитие»	Разучивание стихов и песен о зиме, рассматривание иллюстраций.	Наблюдение за зимними явлениями природы.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа» С.98
январь	2 «Предметы, которые нас окружают».	Тема: «Нарядный индюк». Программное содержание: инициировать декоративное оформление вырезанных фигурок индюка – украшать элементами декоративной росписи. Обратит внимание на зависимость узора от формы изделия. Совершенствовать технику рисования гуашевыми красками - рисовать кончиком кисти. Воспитывать интерес и эстетическое отношение к народному искусству.	«Познавательное развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Речевое развитие» «Физическое развитие»	Лепка индюка из пластилина. Декоративное рисование в художественном альбоме «Дымковская игрушка»		И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа» С.122

	3 «Азбука безопасности» (пожар).	<p>Тема: «Пожарная машина спешит на пожар» Программное содержание: учить передавать в рисунке пропорции между предметами, частичную заслоненность предметов, компоновать предметы. Учить рисовать пожарную машину возле дома, охваченного огнем. Развивать замысел, творчество.</p>	«Речевое развитие» «Социально-коммуникативное развитие»	Чтение произведения С.Маршака «Рассказ о неизвестном герое», рассматривание иллюстраций.		Т.М.Бондаренко «Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада» Стр.447
	4 Экосистема «Пустыня».	<p>Тема: «Попасть бы мне однажды вдруг за Северный полярный круг!» (нетрадиционное рисование) Программное содержание: продолжать знакомить детей с животными Севера, климатическими особенностями среды обитания; развивать наблюдательность, память, творческое воображение, логическое и образное мышление, находчивость; закреплять умение самостоятельно работать в технике «набрызг»; воспитывать интерес к познанию природы и животных Севера.</p>	«Познавательное развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Речевое развитие» «Физическое развитие»	Рассматривание репродукций и фотографий с пейзажами Антарктиды; знакомство с северным сиянием.	Беседы о жителях ледяных пустынь.	Н.Н. Леонова «Художественно - эстетическое развитие детей 6 – 7 лет» Перспективное планирование, конспекты С.127
Февраль	1 «Книга»	<p>Тема: «Создаем иллюстрации к русской сказке» Программное содержание: познакомить с русской народной сказкой «Крошечка – Хаврошечка»; учить изображать содержание сказки с помощью разных графических материалов; совершенствовать изобразительные умения в художественной деятельности; воспитывать интерес к устному народному творчеству, уважение и бережное отношение к книгам.</p>	«Познавательное развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Речевое развитие» «Физическое развитие»	Чтение русских народных сказок; просмотр мультфильмов; беседа о книгах, рассматривание иллюстраций; экскурсии в библиотеку.		Н.Н. Леонова «Художественно - эстетическое развитие старших дошкольников» Парциальная программа С.118

	2 «Зеленый друг» (комнатные растения)	Тема: «Рисование с натуры» Программное содержание: учить детей рисовать с натуры, точно передавая форму и колорит цветка. Развивать способности к передаче композиции с определенной точки зрения. Продолжать знакомство с жанровым многообразием искусства. Воспитывать интерес к природе.	«Познавательное развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Речевое развитие» «Физическое развитие»	Беседа о цветах, их разнообразии и культурно – эстетической роли в жизни человека.	Экскурсия в эко - блок «Муравейник»	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа» С.158
	3. Азбука здоровья	Тема: «Балерины» Программное содержание: продолжать учить детей рисовать фигуру человека в движении, соблюдать пропорции частей тела. Передавая красоту балерин через цвет, движения, плавность линий и эмоции; развивать эстетическое восприятие, композиционные навыки; осуществлять профилактику заболеваний опорно – двигательного аппарата.	«Познавательное развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Речевое развитие» «Физическое развитие»	Слушание классической музыки, рассматривание изображений и беседа о разных видах и движениях танца, рисование фигур человека в движении.	Наблюдение за прохожими.	Н.Н. Леонова «Художественно - эстетическое развитие старших дошкольников» Парциальная программа С.138
	4 «Праздник Защитника отечества»	Тема: «Я с папой» Программное содержание: учить детей рисовать парный портрет в профиль, стараясь передать особенности внешнего вида, характер и настроение конкретных людей (себя и папы). Вызвать интерес к поиску изобразительно – выразительных средств. Продолжать знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства (портрет).	«Познавательное развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Речевое развитие» «Физическое развитие»	Рассматривание репродукций картин известных художников: В.А. Серова, И.Е. Репина; семейных фотографий, принесенных в группу.	Беседа «Как мы провели с папой выходной день».	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа» С.146
март	1 «Мамин день»	Тема: «Мы с мамой улыбаемся» Программное содержание: продолжать учить рисовать парный портрет, стараясь передать особенности внешнего вида, характер и	«Познавательное развитие» «Социально-коммуникативное развитие»	Рассматривание репродукций картин известных художников: В.А. Серова, И.Е. Репина;	Беседа «Как мы провели с мамой выходной день».	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду.

		настроение конкретных людей (себя и мамы). Вызвать интерес к поиску изобразительно – выразительных средств. Продолжать знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства (портрет).	е развитие» «Речевое развитие» «Физическое развитие»	семейных фотографий, принесенных в группу.		Подготовительная к школе группа» С.152
2 «Азбука безопасности»	Тема: Краски - подружки (На катке. Рисунки на льду) Цель: учить детей отбирать из опыта интересное содержание своего рисунка, воплощать задуманное. Закреплять приемы создания воображения простым карандашом и оформления его в цвете, упражнять в рисовании акварелью. Развивать воображение.	«Познавательное развитие» «Социально-коммуникативно е развитие» «Речевое развитие» «Физическое развитие»	Беседа с детьми о правилах поведения на улице в весенний период.	Рассматривание иллюстраций.	Н.Н. Леонова «Художественно - эстетическое развитие старших дошкольников» Парциальная программа С.27	
3 «Ранняя весна»	Тема: «Весенняя гроза» (рисование по замыслу) Программное содержание: продолжать учить детей отражать в рисунке свои представления о стихийных явлениях природы – таких, как буря, ураган, гроза. Инициировать поиск средств художественно- образной выразительности. Объяснить принцип ассиметрии, передающей движение (динамику картины). Развивать чувство цвета, формы, композиции. Воспитывать интерес к природе.	«Познавательное развитие» «Социально-коммуникативно е развитие» «Речевое развитие» «Физическое развитие»	Рассматривание репродукций картин художников. Чтение стихотворений о весне.	Наблюдения за весенними изменениями в природе.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа» С.195	

март	4 «Перелетные птицы»	<p>Тема: «Птицы на черепичной крыше» Программное содержание: учить рисовать птицу в полете или сидящей на крыше, стараясь передать особенности внешнего вида и строение. Развивать чувство цвета и композиции. Готовить руку к письму. Воспитывать интерес к природе, желание отражать впечатления в изобразительной деятельности.</p>	<p>«Познавательное развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Речевое развитие» «Физическое развитие»</p>	Беседа о птицах и их внешнем виде и повадках.	Наблюдение за весенним небом во время прогулок и экскурсий.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа» С.174
	5. «В гостях у сказки» Каникулы	<p>Тема: «Рисование по мотивам русских народных сказок» (рисование по замыслу) Программное содержание: учить рисовать по мотивам русских народных сказок; передавать содержание сказки с помощью разных изобразительных материалов; совершенствовать изобразительные умения в художественной деятельности; воспитывать интерес к устному народному творчеству, уважение и бережное отношение к книгам.</p>	<p>Познавательное развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Речевое развитие» «Физическое развитие»</p>	Беседа о книгах	Рассматривание детских книг, иллюстраций	Н.Н. Леонова «Художественно - эстетическое развитие детей в подготовительной м к школе группе 6-7лет» Перспективное планирование, конспекты. С.150

апрель	1 «Азбука здоровья» (режим дня, личная гигиена)	<p>Тема: «Мы разминку начинаем, руки, ноги выпрямляем»</p> <p>Программное содержание: упражнять детей в рисовании фигуры человека в движении; закреплять способы выполнения наброска простым карандашом с последующим закрашиванием цветными карандашами; вызывать интерес к занятию спортом; развивать мелкую моторику, творческие способности, воображение.</p>	<p>«Познавательное развитие»</p> <p>«Социально-коммуникативное развитие»</p> <p>«Речевое развитие»</p> <p>«Физическое развитие»</p>	<p>Рассматривание картинок, фотографий с изображением спортсменов.</p>	<p>Беседа о пользе продуктов и здоровом образе жизни.</p>	<p>Н.Н. Леонова «Художественно - эстетическое развитие старших дошкольников» Парциальная программа С.139</p>
	2 «Космос»	<p>Тема: «Летающие тарелки и пришельцы из космоса»</p> <p>Программное содержание: вызвать интерес к изображению разных пришельцев и средств их передвижения в космическом пространстве. Развивать воображение и умение переносить знакомые способы работы в новую творческую ситуацию. Формировать познавательные интересы.</p>	<p>«Познавательное развитие»</p> <p>«Социально-коммуникативное развитие»</p> <p>«Речевое развитие»</p> <p>«Физическое развитие»</p>	<p>Рассматривание космических пейзажей, репродукций космических кораблей, орбитальных станций, луноходов.</p>	<p>Наблюдение звездного неба. Беседа о космосе, о возможности жизни на других планетах.</p>	<p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа» С.184</p>

3 «День ЗЕМЛИ»	<p>Тема: «Заря алая разливается» Программное содержание: учить детей рисовать восход солнца акварельными красками. Совершенствовать технику рисования по мокрому листу, вливая цвет в цвет и подбирая красивое цветосочетание. Закрепить знание о теплых и холодных цветах и оттенках. Упражнять в смешивание красок на палитре. Развивать чувство цвета.</p>	<p>«Познавательное развитие» «Социально-коммуникативно е развитие» «Речевое развитие» «Физическое развитие»</p>	<p>Упражнение на цветовой модели «Радуга» в подборе гармоничных цветосочетаний. Дидактические игры на развитие восприятия цвета.</p>	<p>Дидактические игры "Найди цветок" — научить детей распознавать цветы по признакам. «Угадай по описанию» — научить детей составлять описательный рассказ, развивать внимание, связную речь, находить сходства и различия.</p>	<p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа» С.176</p>
4 Экосистема «Лес»	<p>Тема: «В мире животных» (нетрадиционное рисование) Программное содержание: продолжать знакомить детей с дикими животными Средней полосы; учить изображать диких животных, используя знакомые приемы рисования; закреплять навыки работы с красками; воспитывать интерес к живой природе, любовь к животным.</p>	<p>«Познавательное развитие» «Социально-коммуникативно е развитие» «Речевое развитие» «Физическое развитие»</p>	<p>Беседа о диких животных. Чтение книг В.Чарушина.</p>	<p>Рассматривание картин с дикими животными</p>	<p>Н.Н. Леонова «Художественно - эстетическое развитие детей в подготовительной к школе группе 6-7лет» Перспективное планирование, конспекты С.119</p>

	1 «Насекомые»	<p>Тема: «Красивая полянка» Программное содержание: закрепить знания детей о многообразии мира насекомых и среде их обитания; продолжать учить рисовать в нетрадиционной технике; учить изображать насекомых разными изобразительными способами; формировать умение самостоятельно подбирать цветовую гамму красок; воспитывать любовь и бережное отношение к природе.</p>	<p>«Познавательное развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Речевое развитие» «Физическое развитие»</p>	<p>Чтение стихотворение Г. Глушнева «Бабочка». Беседа о насекомых, посещение с родителями выставки бабочек и жуков.</p>	<p>Наблюдения за насекомыми на участке во время прогулки.</p>	<p>Н.Н. Леонова «Художественно - эстетическое развитие старших дошкольников» Парциальная программа С.47</p>
	2 «Праздник Победы»	<p>Тема: «По всей России обелиски как души рвутся из земли» Программное содержание: учить рисовать фигуру человека, добиваясь выразительности позы; воспитывать любовь и уважение к советским воинам, формировать интерес к различным родам войск.</p>	<p>«Познавательное развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Речевое развитие» «Физическое развитие»</p>	<p>Чтение стихов и рассказов об армии; рассматривание иллюстраций в книгах, слайдов, альбомов, открыток на военную тематику; рассматривание произведений мемориальной скульптуры.</p>	<p>Беседа о Родине.</p>	<p>Н.Н. Леонова «Художественно - эстетическое развитие старших дошкольников» Парциальная программа С.149</p>
	3. «Народные промыслы»	<p>Тема: «Жостовские цветы» (декоративное рисование) Программное содержание: продолжать знакомить детей с народным искусством на примере мастеров Жостова; знакомить с жостовской росписью, ее содержанием, элементами, композицией, цветосочетанием; учить рисовать жостовские узоры на разных фонах: красном, желтом, черном; формировать чувство цвета при самостоятельном подборе красок и передаче колорита; совершенствовать навыки работы с кистью.</p>	<p>«Познавательное развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Речевое развитие» «Физическое развитие»</p>	<p>Беседа о жостовской росписи.</p>	<p>Прослушивание музыки П. Чайковского «Вальс цветов» Физминутка «Цветки»</p>	<p>Н.Н. Леонова «Художественно - эстетическое развитие детей в подготовительной к школе группе 6-7лет» Перспективное планирование, конспекты С.136</p>

	4 «Дорожная азбука» (ПДД)	<p>Тема: «Правила дороги совсем не опасны – играть на дороге, ребята, опасно!» (предметное рисование).</p> <p>Программное содержание: формировать знания детей о Правилах дорожного движения; учить различать дорожные знаки, предназначенные для водителей и пешеходов; закреплять умение изображать дорожные знаки графическим способом; воспитывать уважительное отношение к соблюдению Правил дорожного движения.</p>	<p>«Познавательное развитие»</p> <p>«Социально-коммуникативное развитие»</p> <p>«Речевое развитие»</p> <p>«Физическое развитие»</p>	<p>Чтение стих-я С Неизвестной «Дорожное движение»</p> <p>Беседа о поездках и путешествиях.</p>	<p>Дидактическая игра "Когда это бывает?"</p>	<p>Н.Н. Леонова «Художественно - эстетическое развитие старших дошкольников» Перспективное планирование, конспекты С.160</p>
--	---------------------------	---	---	---	---	--

Комплексно - тематическое планирование
Лепка

месяц	Тема недели	Содержание деятельности	Интеграция	Совместная деятельность взрослого и детей с учётом интеграции образовательных областей	Реализация. Компоненты экологического воспитания.	Литература
сентябрь	1.«Страна, в которой я живу!».	<p>Тема: «Государственные символы России».</p> <p>Программное содержание: воспитывать патриотизм, уважительное отношение к государственным символам; развивать интерес к культуре родной страны; развивать мелкую моторику, формировать навык аккуратного нанесения слоя пластилина на картон; воспитывать любовь к Родине.</p>	<p>«Речевое развитие»</p> <p>«Социально-коммуникативное развитие»</p> <p>«Физическое развитие»</p>	<p>Рассматривание иллюстраций и фотографий в детских энциклопедиях, познавательных книгах.</p>	<p>Просмотр презентации «Символы России»</p>	<p>Н.Н.Леонова «Художественно - эстетическое развитие детей в подготовительной к школе группе 6-7лет» Перспективное планирование, конспекты Стр.172</p>

	2. «Как прекрасен этот мир, посмотри!»	Тема: «Бабочки - красавицы». Программное содержание: выявить уровень развития художественных способностей к изобразительной деятельности: умение принять и самостоятельно реализовать творческую задачу; владение пластическими и аппликационными умениями; наличие творческого воображения.	«Познавательное развитие » «Социально-коммуникативное развитие» «Речевое развитие» «Физическое развитие»	Рассматривание изображений бабочек в научно – популярных иллюстрированных изданиях для детей.	Наблюдение за бабочками в летнее время.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» с.18
	3. Экосистема «Стень» «Алтай – хлебный край».	Тема: «Азбука в картинках». Программное содержание: Закрепить представление детей о начертании печатных букв; показать, что буквы можно не только писать, но и лепить разными способами; ориентировать на поиск разных вариантов оформления.	«Познавательное развитие » «Социально-коммуникативное развитие» «Речевое развитие» «Физическое развитие»	Знакомство с азбукой, рассматривание букв разной конфигурации, в разной стилистике.	Рисование букв палочкой на песке.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» с.34
	4.«Что такое осень?»	Тема: «Грибное лукошко» Программное содержание: учить детей создавать по замыслу композицию из грибов в лукошке. Развивать чувство формы и композиции. Закреплять представление об особенностях внешнего вида грибов. Воспитывать интерес к природе.	«Познавательное развитие » «Социально-коммуникативное развитие» «Речевое развитие» «Физическое развитие»	Рассматривание изображений грибов в научно – популярных иллюстрированных изданиях для детей.	Дидактическая игра «Угадай по описанию»	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» с.40
октябрь	1.«Азбука здоровья» (витамины).	Тема: «Фрукты - овощи» Программное содержание: совершенствовать технику рельефной лепки при создании композиции «Витрина магазина». Показать новые приемы лепки; развивать композиционные умения –	«Познавательное развитие » «Социально-коммуникативное развитие» «Речевое	Беседа о пользе фруктов и овощей.	Дидактическая игра «Угадай на вкус»	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» с.46

		правильно передавать пропорциональные соотношения между предметами.	развитие» «Физическое развитие»			
	2.«Птицы перелетные»	Тема: «Лебедушка» Программное содержание: совершенствовать технику скульптурной лепки. Продолжать учить оттягивать от всего куска пластилина такое количество материала, которое понадобится для шеи и головы птицы. Развивать чувство формы и пропорций. Воспитывать интерес к познанию природы.	«Познавательное развитие » «Социально-коммуникативное развитие» «Речевое развитие» «Физическое развитие»	Рассматривание изображений лебедя в энциклопедиях, альбомах, календарях.	Беседа о перелетных птицах.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» с.52
	3.«Октябрь с дождями»	Тема: «Дары осени» Программное содержание: продолжать знакомить детей с овощами; закреплять приемы лепки шара, овала, столбика, конуса путем скатывания комка между ладонями; развивать фантазию; учить точно передавать вид овощей; воспитывать интерес к овощам, уборке урожая осенью.	«Познавательное развитие » «Социально-коммуникативное развитие» «Речевое развитие» «Физическое развитие»	Чтение стихотворений по тематике, беседа о натюрморте, выставка «Дары осени».	Дидактическая игра «Угадай на вкус»	Н.Н.Леонова «Художественно - эстетическое развитие детей в подготовительной к школе группе 6-7лет» Перспективное планирование, конспекты Стр.169
	4.«Семья»	Тема: «Дети на прогулке» Программное содержание: развивать у детей умение выполнять общую работу: договариваться о содержании лепки, величине фигурок и их размещении на общей подставке.	«Познавательное развитие » «Социально-коммуникативное развитие» «Речевое развитие» «Физическое развитие»	Рассматривание иллюстраций к детским книгам с изображением детей.	Наблюдения на прогулке.	В.Н. Волчкова « Конспекты занятий ИЗО» Стр80.
н о	1 . « Д о	Тема: «Кто в лесу живет?»	«Познавательное	Знакомство с внешним	Наблюдение за	И.А. Лыкова

		Программное содержание: продолжать учить анализировать особенности строения разных животных, замечать характерные позы и движения. Учить самостоятельно определять способ лепки, передавать несложное движение.	развитие » «Социально-коммуникативное развитие» «Речевое развитие» «Физическое развитие»	видом лесных животных. Гимнастика для рук «Ёжик»	ежом в живом уголке.	«Изобразительная деятельность в детском саду» с.58
«Транспорт».		Тема: «Едем – гудим! С пути уйди!» Программное содержание: показать возможность создания образа машинки путем дополнения готовой формы (пузырька, коробочки, баночки, шишки и т. д.) лепными деталями. Развивать воображение, чувство формы.	«Познавательное развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Речевое развитие» «Физическое развитие»	Рассматривание изображений машин в книжках, каталогах, журналах.	Наблюдения на прогулке.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» с.70
3.«Труд взрослых. Профессии»		Тема: «Отважные парашютисты» Программное содержание: продолжать учить лепить фигурку человека из валика, путем надрезания стекой и моделирования пропорциональных частей тела. Развивать чувство формы и композиции.	«Познавательное развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Речевое развитие» «Физическое развитие»	Рассматривание изображений парашютистов в книжках, каталогах, журналах.	Конструирование парашютов из природного материала.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» с.64
4.«Мамочка, солнышко моё»		Тема: «Конфетница для мамочки» Цель: учить детей лепить красивые и тоже время функциональные предметы в подарок близким людям. Познакомить с новым способом лепки - из колец. Воспитывать любовь и заботливое отношение к членам своей семьи.	«Познавательное развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Речевое развитие»	Рассматривание разных предметов посуды.	Беседа о мамах.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» с.148

			«Физическое развитие»			
декабрь	1.«Зима, зимние забавы».	Тема: «Зимние забавы» Цель: закреплять знания детей о зиме, зимних явлениях природы; уточнять знания о зимних забавах; учить составлять коллективную композицию из вылепленных фигурок; закреплять способ лепки из цилиндра, надрезанного с концов; воспитывать эмоциональную отзывчивость к событиям, происходящим в жизни детей.	«Познавательное развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Речевое развитие» «Физическое развитие»	Физкультминутка		Н.Н.Леонова «Художественно - эстетическое развитие детей в подготовительной к школе группе 6-7лет» Перспективное планирование, конспекты Стр.181
	2.«Морская азбука»	Тема: « Аквалангисты» Цель: учить детей лепить аквалангиста: формировать умение изображать человека в движении, передавать особенности экипировки (маска, баллоны, ласты), характерную позу и движение; продолжать учить лепить конструктивным способом; развивать мелкую моторику, словарный запас, усидчивость, творческие способности.	«Познавательное развитие » «Социально-коммуникативное развитие» «Речевое развитие» «Физическое развитие»	Презентация «Подводный мир»	Наблюдение за аквариумом в живом уголке.	Н.Н.Леонова «Художественно - эстетическое развитие детей в подготовительной к школе группе 6-7лет» Перспективное планирование, конспекты Стр.195
	3.«Зимующие птицы».	Тема: «Птица» Цель: закреплять умение лепить из целого куска, передавая характер, используя при этом разнообразные приемы лепки. Развивать эстетическое восприятие.	«Познавательное развитие » «Социально-коммуникативное развитие» «Речевое развитие» «Физическое развитие»	Рассматривание иллюстраций	Наблюдение на прогулке.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности В детском саду» Стр.153

январь	4.«Ёлочка – живая иголочка».	<p>Тема: «А на елке резвятся игрушки: кони, гномики, шишки, шары...» (декоративная лепка)</p> <p>Программное содержание: учить детей создавать образы елочных игрушек; учить лепить скульптурным способом -из целого куска; развивать чувство формы, пропорций, глазомер, согласованность в работе обеих рук; воспитывать аккуратность, эстетический вкус.</p>	<p>«Познавательное развитие»</p> <p>«Социально-коммуникативное развитие»</p> <p>«Речевое развитие»</p> <p>«Физическое развитие»</p>	<p>Рассматривание новогодних игрушек, обследование и описание формы.</p> <p>Отгадывание загадок</p>	<p>Чтение стихов о предстоящем празднике.</p> <p>Украшение новогодней елки.</p>	<p>Н.Н.Леонова «Художественно - эстетическое развитие детей в подготовительной к школе группе 6-7лет»</p> <p>Перспективное планирование, конспекты</p> <p>Стр.179</p>
	«Предметы, которые нас окружают».	<p>Тема: «Бабушкины сказки»</p> <p>Программное содержание: учить детей лепить по мотивам русских народных сказок: самостоятельно выбирать отдельного героя или сюжет, определять способы и приемы лепки. Развивать способности к сюжетосложению и композиции. Воспитывать художественный вкус, самостоятельность, творческую инициативность.</p>	<p>«Познавательное развитие»</p> <p>«Социально-коммуникативное развитие»</p> <p>«Речевое развитие»</p> <p>«Физическое развитие»</p>	<p>Беседа по русским народным сказкам.</p> <p>Рассматривание сказочных иллюстраций в детских книжках.</p>		<p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» с.106</p>
	2.«Азбука безопасности» (пожар, ребенок дома).	<p>Тема: Лепка по замыслу(Рождественская свеча)</p> <p>Цель: Учить задумывать содержание своей работы, замысел до конца. Закреплять умение тщательно отделять форму и детали изображения, пользуясь разнообразными приёмами лепки. Учить детей оценивать свою работу и работу товарища.</p>	<p>«Познавательное развитие»</p> <p>«Социально-коммуникативное развитие»</p> <p>«Речевое развитие»</p> <p>«Физическое развитие»</p>	<p>Беседа о празднике – «Рождество Христово»</p> <p>Чтение художественной литературы и рассматривание иллюстраций и слайдов по теме.</p>	<p>Пальчиковая гимнастика</p> <p>«Дружба»</p> <p>Загадки</p> <p>Физкультминутка</p> <p>«Прилетели ангелочки»</p>	<p>Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду.170</p>
	3.Эко система «Пустыня»	<p>Тема: «Вот зима, кругом бело... Снежный кролик» (предметная лепка)</p> <p>Программное содержание: вызвать у детей</p>	<p>«Познавательное развитие »</p> <p>«Социально-</p>	<p>Беседа о разных частях света, климате Севера; знакомство с северным</p>		<p>Н.Н.Леонова «Художественно - эстетическое</p>

		интерес к такому свойству снега, как пластичность; продолжать учить создавать выразительные лепные образы конструктивным способом; развивать технику работы с пластилином, мелкую моторику.	коммуникативно е развитие» «Речевое развитие» «Физическое развитие»	сиянием.		развитие детей в подготовительной к школе группе 6-7лет» Перспективное планирование, конспекты Стр.177
февраль	1. «Книга»	Тема: «Лягушонка в коробчонке» Программное содержание: учить детей лепить миниатюры. Развивать мелкую моторику, координировать работу рук и глаз. Воспитывать интерес к самостоятельному освоению новых техник.	«Познавательное развитие » «Социально-коммуникативно е развитие» «Речевое развитие» «Физическое развитие»	Чтение сказки «Царевна - лягушка». Рассмотрение иллюстраций И. Билибина.	Игры с маленькими игрушками.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» с.118
	2.«Зеленый друг» (комнатные растения)	Тема: «Чудо - цветок» Программное содержание: учить детей создавать декоративные цветы пластическими средствами по мотивам народного искусства. Продолжать освоение техники рельефной лепки. Развивать чувство ритма и композиции. Воспитывать художественный вкус.	«Познавательное развитие » «Социально-коммуникативно е развитие» «Речевое развитие» «Физическое развитие»	Рассмотрение произведений декоративно – прикладного искусства с цветочным декором. Беседа о цветах: особенностях внешнего вида, местах произрастания, разнообразии.	Чтение стихотворения А.К. Толстого «Колокольчики»	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» с.154

	3.«Праздник Защитника отечества»	Тема: «Мы летим под облаками, а земля плывет под нами...» (пластилинография) Цель: продолжать знакомить детей с историей возникновения и развития авиации; продолжать учить лепить самолет в технике пластилинографии; закреплять умения делить брусок пластилина на глаз на две равные части, раскатывать его прямыми движениями; развивать мелкую моторику.	«Познавательное развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Речевое развитие» «Физическое развитие»	Беседа об авиации, об истории ее возникновения.	Игры с самолетами, физкультурный досуг.	Н.Н.Леонова «Художественно - эстетическое развитие детей в подготовительной к школе группе 6-7лет» Перспективное планирование, конспекты Стр.188
	4.«Азбука здоровья» (здоровье ребёнка)	Тема: «Спортивный праздник» Цель: воспитывать у детей любовь к спорту, учить передавать в лепке сюжет спортивного развлечения (хоккей, борьба, бег), выделяя характерные особенности каждой фигуры в зависимости от вида спорта.	«Познавательное развитие » «Социально-коммуникативное развитие» «Речевое развитие» «Физическое развитие»	Рассматривание альбома «Спорт – это жизнь» Беседа о спортивных играх и соревнованиях. Рассматривание иллюстраций, фотографий.	Наблюдение во время прогулок за играющими и гуляющими детьми.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» с.28
март	1.«Мамин праздник» (международный женский день)	Тема: «Чудо -букет» Программное содержание: продолжать учить детей создавать цветочные композиции пластическими средствами по мотивам народного искусства. Совершенствовать технику рельефной лепки. Развивать чувство ритма и композиции. Воспитывать художественный вкус.	«Познавательное развитие » «Социально-коммуникативное развитие» «Речевое развитие» «Физическое развитие»	Рассматривание произведений декоративно – прикладного искусства с цветочным декором.	Чтение стихотворения А.К. Толстого «Колокольчики»	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» с.160

2.«Азбука безопасности» (безопасность на льду, воде)	<p>Тема: «Дедушка Мазай и зайцы» Цель: учить детей составлять коллективную сюжетную композицию из вылепленных фигурок; продолжать учить передавать несложные движения; соотносить части по величине и пропорциям; развивать глазомер, чувство композиции; воспитывать любовь и уважение к животным.</p>	«Познавательное развитие » «Социально-коммуникативное развитие» «Речевое развитие» «Физическое развитие»	Чтение стихотворения Н.А. Некрасова «Дедушка Мазай и зайцы». Рассмотрение иллюстраций в книге.	Наблюдения на прогулках за первыми приметами весны. Пальчиковая игра «Зимняя прогулка»	Н.Н. Леонова «Художественно - эстетическое развитие старших дошкольников» Парциальная программа С.156
3.«Ранняя весна»	<p>Тема: «Кап, кап, кап -весна пришла!» (пластилиновая живопись) Задачи: учить изображать ветку цветущего дерева с помощью пластилина; учить создавать композицию из отдельных деталей, используя, имеющиеся умения и навыки работы с пластилином - раскатывание, сплющивание, сглаживание; развивать мелкую моторику рук.</p>	«Познавательное развитие » «Социально-коммуникативное развитие» «Речевое развитие» «Физическое развитие»	Беседа с детьми о первых признаках весны, рассматривание иллюстраций и фотографий.	Наблюдения на прогулках за первыми приметами весны.	Н.Н.Леонова «Художественно - эстетическое развитие детей в подготовительной к школе группе 6-7лет» Перспективное планирование, конспекты Стр.190
4.«Перелетные птицы»	<p>Тема: «Орлы на горных кручах» (коллективная композиция) Цель: учить детей создавать пластическую композицию: моделировать гору из бруска пластилина способом насечек стекой и лепить орла с раскрытыми крыльями; развивать глазомер, чувство формы и</p>	«Познавательное развитие » «Социально-коммуникативное развитие» «Речевое развитие»	Беседа о перелетных птицах Рассматривание иллюстраций с изображением гор.	Чтение отрывка из рассказа К.Д.Ушинского «Гранитный валун»	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» с.82

		композиции; воспитывать интерес к познанию природы.	«Физическое развитие»			
апрель	1.Азбука здоровья» (режим дня, личная гигиена)	Тема: Лепка по замыслу « Будьте здоровы»(стаканчик с зубной щеткой) Цель: Учить самостоятельно намечать содержание лепки, тщательно отделять форму фигуры, детали, добиваясь выразительности задуманного. используя известные способы лепки, доводить начатое дело до конца. Правильно оценивать свою работу и работу товарища. Воспитывать самостоятельность и развивать творчество.	«Речевое развитие» «Социально-коммуникативное развитие» Физическое развитие»	Чтение сказки «Мойдодыр» Рассматривание иллюстраций	Дидактическая игра «Умывайся правильно» Подвижная игра «Пузырь»	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду». Стр.151
	2.«Космос»	Тема: «Наш космодром» Цель: продолжать учить детей создавать разные летательные аппараты. Показать, что в лепке сложных объектов, можно ориентироваться на фотографии, чертежи, рисунки.	«Познавательное развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Речевое развитие» «Физическое развитие»	Физкультминутка	Беседа об освоении космоса.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» с.186
	3.«День ЗЕМЛИ»	Тема: «Мы на луг ходили, мы лужок лепили» Цель: учить детей лепить по выбору луговые растения (ромашку, василек, одуванчик, земляничку, злаки, травы) и насекомых (бабочек, жуков, пчел, стрекоз). Воспитывать интерес к живой природе.	«Познавательное развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Речевое развитие» «Физическое развитие»	Физкультминутка	Рассматривание иллюстрации, изображающий весенний и летний луг. Беседа о луговых насекомых и растениях, что делают на лугу взрослые люди.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» с.196

	4.Экосистема «Лес»	<p>Тема: «Медвежата в чаще жили...» Цель: познакомить детей с венгерской сказкой. Учить создавать сюжет в технике рельефной лепки; закреплять умение работать с пластилином; воспитывать интерес к рельефной лепке.</p>	<p>«Речевое развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Физическое развитие»</p>	<p>Чтение венгерской народной сказки «Два жадных медвежонка», беседа по ней.</p>	<p>Беседа.</p>	<p>Н.Н. Леонова «Художественно - эстетическое развитие старших дошкольников» Парциальная программа С.189</p>
май	«Насекомые»	<p>Тема: «Бабочка-красавица» (декоративная пластилинография) Цель: продолжать знакомить детей с насекомыми; расширять знания и представления об особенностях внешнего вида бабочки; знакомить с симметрией в природе; совершенствовать умение работать в нетрадиционной технике; развивать наблюдательность, воспитывать интерес и уважение к живой природе.</p>	<p>«Познавательное развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Речевое развитие» «Физическое развитие»</p>	<p>Физкультминутка «Возьми и передай»</p>	<p>Чтение литературной миниатюры «Божья коровка Пятнашка»</p>	<p>Н.Н.Леонова «Художественно - эстетическое развитие детей в подготовительной к школе группе 6-7лет» Перспективное планирование, конспекты Стр.196</p>
	2.«Праздник Победы»	<p>Тема: «По всей России обелиски как души, рвутся из земли» Цель: познакомить детей с мемориальной скульптурой. Воспитывать любовь и уважение к советским воинам, интерес к различным родам войск.</p>	<p>«Познавательное развитие » «Социально-коммуникативное развитие» «Речевое развитие» «Физическое развитие»</p>	<p>Физкультминутка Чтение отрывка из поэмы Р. Рождественского «Реквием»</p>	<p>Чтение стихов и рассказов об армии, рассматривание открыток она военную тему.</p>	<p>Н.Н. Леонова «Художественно - эстетическое развитие старших дошкольников» Парциальная программа С.149</p>

	3.«Народные промыслы»	Тема: «Нарядный индюк» Цель: продолжать знакомство детей с дымковской игрушкой как видом народного искусства. Учить лепить индюка из конуса и дисков. Воспитывать интерес к народной культуре.	«Познавательное развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Речевое развитие» «Физическое развитие»	Рассматривание дымковских игрушек. Беседа о народных промыслах. Мониторинг.		И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» с.112
	4.«Дорожная азбука» » (ПДД)	Тема: «Лепка по замыслу (дорожные знаки)» Цель: развивать умение задумывать содержание своей лепки, приемы исполнения и последовательность создания изображения.	«Познавательное развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Речевое развитие» «Физическое развитие»	Физкультминутка	Рассмотреть альбом «Дорожные знаки»	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности В детском саду» Стр.123

**Комплексно - тематическое планирование
Аппликация**

месяц	Тема недели	Содержание деятельности	Интеграция	Совместная деятельность взрослого и детей с учётом интеграции образовательных областей	Реализация. Компоненты экологического воспитания.	Литература
-------	-------------	-------------------------	------------	--	---	------------

сентябрь	1.«Страна, в которой я живу!».	Тема: «Наша клумба». Программное содержание: учить детей вырезать цветы из бумажных квадратов, сложенных дважды по диагонали и составлять из них многоцветные венчики цветов, накладывая вырезанные формы друг на друга; показать варианты лепестков; развивать композиционные умения.	«Познавательное развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Речевое развитие» «Физическое развитие»	Рассматривание иллюстраций и фотографий в детских энциклопедиях, познавательных книгах.	Рассматривание клумб на участке детского сада. Беседа о цветниках, клумбах, необходимости ухода за цветами.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» с.24
сентябрь	2. «Как прекрасен этот мир, посмотри!»	Тема: «Бабочки -красавицы». Программное содержание: выявить уровень развития художественных способностей к изобразительной деятельности: умение принять и самостоятельно реализовать творческую задачу; владение пластическими и аппликационными умениями; наличие творческого воображения.	«Познавательное развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Речевое развитие» «Физическое развитие»	Рассматривание иллюстраций и фотографий в детских энциклопедиях, познавательных книгах.	Наблюдения за бабочками на цветах.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» с.18
сентябрь	3. Экосистема «Степь». «Алтай – хлебный край».	Тема: «Осенние картины». Программное содержание: Учить детей создавать сюжетные композиции из природного материала; развивать чувство цвета и композиции. Воспитывать интерес и бережное отношение к природе, вызвать желание сохранять ее красоту в аранжировках и флористических композициях.	«Познавательное развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Речевое развитие» «Физическое развитие»	Рассматривание картины Г.Г. Мясоедов «Зреющие нивы». Дидактические игры «Одинаковые - разные» Речевые игры «Подбери красивое слово»	Экскурсия в парк для сбора осенних листьев и наблюдений в природе.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» с.48

сентябрь	4.«Что такое осень?»	<p>Тема: «Плетеная корзинка для натюрморта». Программное содержание: учить детей создавать форму как основу будущей композиции. Совершенствовать технику аппликации: резать ножницами по прямой, не доходя до края, резать по сгибам, переплетать бумажные полоски.</p>	<p>«Познавательное развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Речевое развитие» «Физическое развитие»</p>	<p>Рассматривание и обследование плетеных изделий.</p>		<p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» с.42</p>
октябрь	1. «Азбука здоровья» (витамины).	<p>Тема: «Осенний натюрморт». Программное содержание: совершенствовать технику вырезывания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое. Развивать чувство формы и композиционные умения. Развивать чувство цвета при подборе колорита. Воспитывать эстетическое отношение к природе.</p>	<p>«Познавательное развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Речевое развитие» «Физическое развитие»</p>	<p>Рассматривание репродукций и художественных открыток с изображением натюрмортов.</p>	<p>Заучивание стих-я «Овощи»</p>	<p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» с.44</p>
	2. «Птицы перелетные»	<p>Тема: «Летят перелётные птицы». Программное содержание: учить детей создавать сюжеты по мотивам знакомой сказки, комбинируя, изобразительные техники. Продолжать учить передавать несложные движения (утки летят). Поощрять детей, воплощать в художественной форме свои представления и эстетические переживания.</p>	<p>«Познавательное развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Речевое развитие» «Физическое развитие»</p>	<p>Чтение сказки М. Гаршина «Лягушка-путешественница (занятие по литературе). Рассматривание иллюстраций к сказке. Беседа о перелётных птицах.</p>	<p>Наблюдение за перелётными птицами</p>	<p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» с.62</p>

	3. «Октябрь с дождями»	Тема: «Цветные зонтики». Программное содержание: учить детей создавать узоры на полукруге, используя технику коллажа; познакомить детей с новым приемом декоративного оформления - раздвижение; развивать чувство цвета, формы, композиции; развивать творческое воображение.	«Познавательное развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Речевое развитие» «Физическое развитие».	Заучивание стих-я «Осень» А. Толстого. Прослушивание звуков природы (дождя, шороха листьев).	Наблюдение на прогулке поведением людей в дождливую погоду, проявлениями пасмурной погоды разноцветьем зонтов.	Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей 5-7лет». с.185
Октябрь	4.«Семья».	Тема: «Качели-карусели. Семья на детской площадке». Программное содержание: учить детей создавать сложную композицию из вырезанных элементов. Познакомить с рациональным способом вырезания овала из прямоугольника, сложенного дважды пополам. Развивать композиционные умения. Формировать умение располагать вырезанные формы на листе в определенном порядке и наклеивать в соответствии с сюжетом.	«Познавательное развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Речевое развитие» «Физическое развитие»	Беседа об играх и развлечениях на прогулке.	Посещение детской игровой площадки, наблюдение.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» с.30
ноябрь	1. «Домашние и дикие животные».	Тема: «Кто в лесу живет?». Программное содержание: учить детей создавать сюжетную композицию из силуэтов животных, вырезанных по самостоятельно нарисованному контуру из бумаги. Формировать композиционные умения. Поддерживать личностное творческое начало.	«Познавательное развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Речевое развитие» «Физическое развитие»	Показ детям теневого театра. Создание композиции «осенний лес». Рассмотрение изображений животных в энциклопедиях, календарях, альбомах.	Беседа о домашних и диких животных. Наблюдения на прогулках.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» с.60

	2. «Транспорт».	<p>Тема: <u>«Аппликация из шерстяных ниток. Кораблик».</u> Программное содержание: учить детей делать аппликацию из шерстяных ниток. Развивать мелкую моторику, глазомер, чувство формы и композиции. Воспитывать интерес к изобразительному искусству.</p>	<p>«Познавательное развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Речевое развитие» «Физическое развитие»</p>	<p>Беседа о ниточках (из чего и для чего изготавливают, какие бывают), рассматривание ниточек и классификация по виду, цвету, толщине.</p>	<p>Наблюдение за проезжающим транспортом на прогулке.</p>	<p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» с.156</p>
	3. «Труд взрослых. Профессии»	<p>Тема: <u>«Строим дом многоэтажный».</u> Программное содержание: познакомить детей со способом модульной аппликации. Вызвать интерес к созданию образа каменного дома. Формировать умение планировать свою работу и технологично осуществлять замысел. Развивать чувство композиции.</p>	<p>«Речевое развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Физическое развитие»</p>	<p>Конструирование домиков из строительных материалов. Чтение английской народной сказки «Три поросенка».</p>	<p>Экскурсия на стройку. Рассматривание и обследование коллекции камней в коллекции минералов.</p>	<p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» с.66</p>
	4.«Мамочка, солнышко моё»	<p>Тема: <u>«Пушистые картины. Цветок.»</u> Программное содержание: учить детей делать аппликацию из шерстяных ниток. Обогатить аппликативную технику-показать два разных способа создания образа: контурное и силуэтное. Развивать мелкую моторику, глазомер, чувство формы и композиции.</p>	<p>«Познавательное развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Речевое развитие» «Физическое развитие»</p>	<p>Беседа о ниточках (из чего и для чего изготавливают, какие бывают), рассматривание ниточек и классификация по виду, цвету, толщине.</p>	<p>Отгадывание загадок о цветах.</p>	<p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» с.156</p>

1.«Зима, зимние забавы».	<p>Тема: «Цветочные снежинки»</p> <p>Программное содержание: учить детей вырезать шести лучевые снежинки из фантиков и цветной фольги, совершенствовать технику конструирования вырезания с опорой на схему; показать элементы прорезного декора (круг, полукруг, треугольник, елочка, ромб, волна); развивать координацию в системе «глаз-рука»; воспитывать интерес к народному искусству (бумажному фольклору)</p>	<p>«Познавательное развитие»</p> <p>«Социально-коммуникативное развитие»</p> <p>«Речевое развитие»</p> <p>«Физическое развитие»</p>	<p>Подготовка коллекции элементов декора. Беседа о старинных традициях окон к зимним праздникам.</p> <p>освоение прорезного народного украшения</p>	<p>Наблюдение на прогулках за снегопадом, рассматривание снежинок на одежде.</p>	<p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» с.102</p>
2.«Морская азбука».	<p>Тема: «Аквалангисты фотографируют кораллы» (Красное море).</p> <p>Программное содержание: продолжать учить изображать человека в движении, передавая особенности экипировки (маска ныряльщика, баллоны с кислородом, ласты), характерную позу и движение. Побуждать к поиску средств образной выразительности. Самостоятельно найти способ аппликативного изображения коралловых рифов. Развивать чувство формы и композиции.</p>	<p>«Познавательное развитие»</p> <p>«Социально-коммуникативное развитие»</p> <p>«Речевое развитие»</p> <p>«Физическое развитие»</p>	<p>Беседа о Красном море</p>	<p>Рассматривание экспонатов, фотографий аквалангиста, его экипировку.</p>	<p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» с.138</p>
3. «Зимушкины птицы».	<p>Тема: «Перо Жар - птицы»</p> <p>Программное содержание: учить детей сочетать в одном художественном образе аппликативные, графические и каллиграфические элементы. Познакомить с приемами штриховки и тушевки цветными карандашами. Готовить руку к письму. Воспитывать художественный вкус.</p>	<p>«Познавательное развитие»</p> <p>«Социально-коммуникативное развитие»</p> <p>«Речевое развитие»</p> <p>«Физическое развитие»</p>	<p>Разгадывание загадок. Физкультминутка «Буратино»</p>	<p>Приметы в народном календаре. Цель: учить определять погоду по приметам.</p>	<p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» с.114</p>

	4.«Ёлочка – живая иглолочка».	<p>Тема: «Новогодние игрушки»</p> <p>Программное содержание: учить детей делать объёмные игрушки из цветной бумаги и картона, вырезанных по условной мерке, предложить украсить их по своему желанию. Развивать у детей чувство цвета; воспитывать эстетическое отношение к интерьеру.</p>	«Познавательное развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Речевое развитие» «Физическое развитие».	Беседа о предстоящем новогоднем празднике, рассматривание новогодних игрушек. Чтение отрывка из произведения А. Толстого «Детство Никиты».		И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» с.104
январь	1.«Предметы, которые нас окружают».	<p>Тема: «Рюкзачок с кармашками»</p> <p>Программное содержание: вызвать у детей к составлению оригинальной композиции с заменяемыми деталями в кармашках. Учить создавать открывающиеся бумажные детали (кармашки, клапаны на рюкзаке). Развивать глазомер, координацию глаза и руки.</p>	«Познавательное развитие » «Социально-коммуникативное развитие» «Речевое развитие» «Физическое развитие»	Беседа о туристах и туризме. Рассматривание настоящего туристического рюкзака и его содержимого. Разгадывание загадок. Физкультминутка «Кузнечики»	Рассматривание рюкзачков	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» с.72
	2.«Азбука безопасности» (пожар, ребенок)	<p>Тема: «Аппликация на тему сказки «Кошкин дом»</p> <p>Программное содержание: учить задумывать содержание своей работы; отражать впечатления, полученные во время чтения и рассматривания иллюстраций к сказкам.</p>	«Познавательное развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Речевое развитие» «Физическое развитие»	Чтение сказки, рассматривание иллюстраций.		Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. С.67

	3. Экосистема «Пустыня».	<p>Тема: <u>«Белый медведь и северное сияние»</u> Программное содержание: Формировать умение изображать животных в движении, точно передавая особенности внешнего вида и пропорции. Учить рисовать пастелью северное сияние. Развивать чувство формы и композиции.</p>	<p>«Познавательное развитие » «Социально-коммуникативное развитие» «Речевое развитие» «Физическое развитие»</p>	<p>Рассматривание изображений белого медведя, моржа, тюленя.</p>	<p>Беседа о разных частях света и климатических зонах.</p>	<p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» с.140</p>
Февраль	1. «Книга»	<p>Тема: <u>«Ажурная закладка для букваря»</u> Программное содержание: познакомить детей с новым приемом аппликативного оформления бытовых изделий – прорезным декором. Учить вырезать геометрические и растительные элементы на полосе бумаги, сложенной вдвое. Развивать чувства композиции и цвета.</p>	<p>«Познавательное развитие » «Социально-коммуникативное развитие» «Речевое развитие» «Физическое развитие»</p>	<p>Беседа о книгах и обсуждение вопроса о назначении закладок. Разгадывание загадок. Пальчиковая игра «Кораблики»</p>	<p>Совместно с родителями изготовление книжек – самоделок.</p>	<p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» с.36</p>
	2. «Зеленый друг» (комнатные растения)	<p>Тема:<u>« Букет с папоротником».</u> Программное содержание: учить детей составлять сложные флористические композиции по представлению или с натуры. Продолжать знакомство с жанром натюрморта. Развивать способности к формообразованию и композиции. Воспитывать эстетический вкус, интерес к природе.</p>	<p>«Познавательное развитие » «Социально-коммуникативное развитие» «Речевое развитие» «Физическое развитие».</p>	<p>Знакомство с натюрмортом, как с жанром живописи.</p>	<p>Рассматривание листьев папоротника.</p>	<p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» с. 198</p>

	3.«Азбука здоровья» (здоровье ребёнка)	Тема: «Тридцать три богатыря». Программное содержание: учить детей создавать коллективную аппликативную композицию по мотивам литературного произведения. Совершенствовать технику аппликации: вырезать богатыря по самостоятельно нарисованному контуру из бумаги, сложенной вдвое, дополнять другими элементами. Развивать способности композиции.	«Познавательное развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Речевое развитие» «Физическое развитие»	Чтение «Сказки о царе Салтане». Рассматривание репродукции В. Васнецова «Богатыри».		И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» с.126
	4.«Праздник Защитника отечества»	Тема: «Отважные парашютисты». Программное содержание: создание коллективной композиции. Развивать чувство формы и композиции.	«Познавательное развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Речевое развитие» «Физическое развитие»	Чтение стихотворения В. Шипуновой «Плывут к земле парашюты»	Дидактическая игра "Когда это бывает?"	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» с.64
март	1. «Мамин праздник»	Тема: «Салфетка под конфетницу или вазу». Программное содержание: учить создавать узор из прорезных элементов на бумажном прямоугольнике, сложенном пополам. Развивать чувство композиции и цвета.	«Познавательное развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Речевое развитие» «Физическое развитие»	Рассматривание узоров на разных полотенцах.		И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» с.150

	2. «Азбука безопасности» (безопасность на)	Тема: «Аппликация по замыслу». Программное содержание: учить детей задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приемы вырезывания, красиво располагать изображение на листе.	«Познавательное развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Речевое развитие» «Физическое развитие»	Рассматривание иллюстраций по теме. Беседа с детьми о правилах поведения в весенний период.	Наблюдения за весенними изменениями в природе	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. С.73
	3.«Ранняя весна»	Тема: «Весна идет!». Программное содержание: вызвать интерес к оформлению своих работ. Создать условия для творческого применения освоенных умений; продолжать учить планировать работу. Развивать воображение, чувство ритма и композиции.	«Познавательное развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Речевое развитие» «Физическое развитие»	Разгадывание загадок. Чтение стихотворения В. Набокова «Весна». Рассматривание картин И.И. Левитана «Март», «Большая вода».	Наблюдения за весенними изменениями в природе.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» с.162
	4.«Перелетные птицы»	Тема: «Птицы на черепичной крыше» Программное содержание: совершенствовать технику аппликации - самостоятельно выбирать и сочетать способы (силуэтная, ленточная и обрывная аппликация). Развивать чувство цвета и композиции. Воспитывать интерес к природе.	«Познавательное развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Речевое развитие» «Физическое развитие»	Рассматривание птиц в разных произведениях искусства. Беседа о перелётных птицах.	Наблюдение за весенним небом во время прогулок и экскурсий	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» с.174
	5.«В гостях у ху»	Тема: «Избушка на курьих ножках» Программное содержание: учить детей находить аппликативные способы для создания выразительного образа сказочной избушки на курьих ножках. Развивать	«Познавательное развитие» «Социально-коммуникативное развитие»	Беседа по русским народным сказкам	Рассматривание сказочных иллюстраций	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» с.108

		способности к многоплановой композиции – создавать изображение слоями: задний план – лес и передний -избушка. Направить на поиск средств художественной выразительности (избушка скосбочилась, крыша покрыта мхом и др.). Воспитывать интерес к отражению сказок в изобразительном творчестве.	«Речевое развитие» «Физическое развитие»			
апрель	1.«Азбука здоровья» (режим дня, личная гигиена)	Тема: «Тихо ночь ложится на вершины гор» Программное содержание: учить детей создавать пейзажную композицию в технике бумажной пластики. Расширить возможности применения обрывной аппликации из рваной и смятой бумаги для передачи выразительности образа. Воспитывать интерес к природе; вызвать интерес к отображению знаний и впечатлений в изобразительном творчестве.	«Познавательное развитие » «Социально-коммуникативно е развитие» «Речевое развитие» «Физическое развитие»	Разгадывание загадок. Чтение отрывка из рассказа К.Д. Ушинского «Горная страна»	Наблюдение за утренним и вечерним небом.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» с.84
	2.«Космос»	Тема: «Звёзды и кометы» Программное содержание: учить детей вырезать пятилучевые звёзды: складывать бумажный лист бумаги по схеме и делать срезы. Вызвать интерес к созданию образа кометы, состоящей из «головы»-звезды, «хвоста»-составленного из полос рваной, мятой, крученной бумаги.	«Познавательное развитие » «Социально-коммуникативно е развитие» «Речевое развитие» «Физическое развитие»	Рассматривание изображений разных звёзд, беседа о видах звёзд.	Наблюдение за вечерним небом.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» с.180
	3. «День ЗЕМЛИ»	Тема: «Подсолнухи в поле». Программное содержание: учить детей создавать аппликативный образ подсолнухов, вырезать силуэтные изображения по	«Речевое развитие» «Социально-коммуникативно	Физкультминутка «Песенка с гармошкой»	Беседа.	Н.Н. Леонова «Художественно - эстетическое развитие детей в

		нарисованному контуру; продолжать учить проявлять аккуратность в работе; воспитывать любознательность, интерес к познанию окружающего мира.	е развитие» «Физическое развитие»			подготовительной к школе группе 6-7лет» Перспективное планирование, конспекты С.200
	4. Экосистема «Лес»	Тема: «Там- сосны высокие» Программное содержание: учить детей составлять композицию из ленточных аппликаций (сосны, ели, кедры). Совершенствовать аппликативную технику- учить вырезать деревья из бумаги, сложенные гармошкой или дважды пополам. Развивать композиционные умения, воспитывать навыки сотрудничества.	«Познавательное развитие » «Социально- коммуникативно е развитие» «Речевое развитие» «Физическое развитие»	Беседа о деревьях, которые растут в лесу. Рассмотрение изображений деревьев в детских энциклопедиях.	Рассматривание и обследования иголок и шишек разных хвойных деревьев.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» с.78
май	«1.Насекомые»	Тема: « Бабочки-красавицы» Программное содержание: выявить уровень развития художественных способностей: умение реализовать творческую задачу; владение аппликативными умениями.	«Речевое развитие» «Социально- коммуникативно е развитие» «Физическое развитие» Мониторинг.	Физкультминутка «Песенка с гармошкой»	Беседа о насекомых	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» с.18
	2. Праздник «Победы»	Тема: «Этих дней не смолкнет слава!» Программное содержание: учить детей задумывать содержание аппликации, использовать разнообразные приемы вырезывания. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Развивать чувство композиции, чувство цвета.	«Познавательное развитие » «Социально- коммуникативно е развитие» «Речевое развитие»	Беседа с детьми о празднике «День Победы». Рассмотрение иллюстраций в книгах.	Экскурсия к памятнику.	Н.Н.Леонова «Художественно - эстетическое развитие детей в подготовительной к школе группе 6-7лет»

			«Физическое развитие»			Перспективное планирование, конспекты Стр.226
3. «Народные промыслы»	Тема: «Народные промыслы. В горнице» Программное содержание: -знакомить детей с деревянными изделиями в горнице и их украшением(резьба, роспись); учить составлять декоративную аппликацию, украшать орнаментом изделия; закреплять навык аккуратного наклеивания; воспитывать уважительное отношение к труду народных мастеров, гордость за мастерство русского народа.	«Познавательное развитие » «Социально-коммуникативное развитие» «Речевое развитие» «Физическое развитие»	Рассматривание альбомов о народных промыслах.	Беседа о народных промыслах России.	Н.Н.Леонова «Художественно - эстетическое развитие детей в подготовительной к школе группе 6-7лет» Перспективное планирование, конспекты Стр.222	
4.« Дорожная азбука»	Тема: «Светофор нас в гости ждет, освещает переход» Программное содержание: закреплять знания детей о правилах дорожного движения, светофоре и его сигналах; развивать наблюдательность, зрительную память; закреплять умение вырезать круги способом последовательного закругления четырех уголков квадрата.	«Речевое развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Физическое развитие»	Физкультминутка «Обезьянки»	Дидактическая игра "Когда бывает?" это	Н.Н.Леонова «Художественно - эстетическое развитие детей в подготовительной к школе группе 6-7лет» Перспективное планирование, конспекты Стр.229	

**Комплексно - тематическое планирование
Конструирование**

месяц	Тема недели	Содержание деятельности	Интеграция	Совместная деятельность взрослого и детей с учётом интеграции образовательных областей	Реализация. Компоненты экологического воспитания.	Литература
СЕНТЯБРЬ	«Страна, в которой я живу»	<p>Тема: «Жилой дом» Цель: развивать умение сооружать различные конструкции одного и того же объекта- жилого дома. Развивать сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.</p>	<p>«С-к.р.» «П.р.» «Ф.р.»</p>	<p>Рассматривание изображений домов, обыгрывание постройки.</p>	<p>Экскурсия на стройплощадку. Рассматривание жилых домов разной этажности.</p>	<p>О.Э. Литвинова «Конструирование в подготовительной к школе группе» Стр.7.</p>

«Как прекрасен этот мир, посмотри»	<p>Тема: «Микрорайон.» Цель: Закреплять умение сооружать постройки, объединенные одной темой «Микрорайон». Закреплять навыки коллективной работы. Продолжать знакомить детей с архитектурой.</p>	«С-к.р.» «П.р.» «Ф.р.»	Рассматривание зданий на картинках, определение их назначения, сходств и различий между собой.	Целевая прогулка по улице Северная.	О.Э. Литвинова «Конструирование в подготовительной к школе группе» Стр.13
Экосистема «Стень» «Алтай-хлебный край»	<p>Тема: «Кулон из бересты» Цель: Продолжать закреплять навыки работы с природным материалом, развивать образное и пространственное мышление, совершенствовать умение самостоятельно определять последовательность действий при изготовлении поделки.</p>	«С-к.р.» «Ф.р.» «Х-э.р.» «П.р.»	Рассматривание различных украшений, обсуждение, из каких материалов сделаны.	Дидактическая игра «Покажи столько же».	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» с.108 (См.приложение, рис.17)
«Что такое осень?»	<p>Тема: «Тележка (тачка)» (из деталей конструктора) Цель: Обучать сопоставлять схему предмета с рисунком конструкции. Развивать пространственные воображения, память, творческие способности.</p>	«С-к.р.» «Ф.р.» «Х-э.р.» «П.р.»	Беседа об осени. Цель: систематизировать знания детей об осени, воспитывать эстетическое отношение к окружающему миру.	П/и «За грибами» Цель: развить координацию речи с движением, творческое воображение.	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» с.98

ОКТАБРЬ	«Азбука здоровья(витамины)»	<p><u>Тема: «Вагоны для грузового поезда».</u> <u>Цель:</u> развивать умение видеть конструкцию грузового вагона поезда и анализировать ее основные части, их функциональное назначение. Учить детей высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих, развивать умение строить высказывания.</p>	<p>«С-к.р.» «П.р.» «Х-э.р.»</p>	<p>Рассматривание изображения вагонов грузового поезда(крытого вагона, платформы, вагона – холодильника) Разговор с детьми о том, что можно перевозить в этих вагонах.</p>	<p>Разучивание с детьми песни «Голубой вагон» Игра м/п «Съедобное – несъедобное»</p>	<p>О.Э. Литвинова «Конструирование в подготовительной к школе группе» Стр. 25</p>
	«Птицы перелётные»	<p><u>Тема: «Птичка»</u> <u>Цель:</u> Способствовать развитию у детей умения создавать художественные образы. Развивать фантазию, изобретательность, стремление к творчеству, познанию свойств материалов, желание экспериментировать с ними.</p>	<p>«С-.к.р.» «П.р.» «Х-э.р.» «Ф.р.»</p>	<p>Рассматривание рисунков птичек, сделанных из природного материала.</p>	<p>Загадывание загадок о перелётных птицах.</p>	<p>Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» Стр.133</p>

«Октябрь с дождями»	<p>Тема: «Паром» Цель: Продолжать развивать умение выделять основные части и характерные детали конструкций. Закреплять умение самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Обогащать представления детей о водном транспорте. (пароме)</p>	<p>«С-к.р.» «П.р.» «Х-э.р.» «Р.р.»</p>	<p>Рассказ воспитателя о пароме ,его назначении. Рассматривание изображений водного транспорта.</p>	<p>Игра «Море волнуется раз...» П/и «Ходят капельки по кругу»</p>	<p>О.Э. Литвинова «Конструирование в подготовительной к школе группе» Стр. 62</p>
«Семья»	<p>Тема: «Игрушки» Цель: научить ребят делать игрушки из катушек, шпулек, картонных цилиндров (собачек, кошек, поросят и др. животных). Совершенствовать умение самостоятельно определять последовательность действий при изготовлении поделки и выбирать подходящий материал, развивать воображение.</p>	<p>«С.к.р» «П.р.» «Ф.р.» «Х-э.р.»</p>		<p>Конкурс рисунков на асфальте «Нарисуй портрет своей семьи»</p>	<p>Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» с.104(См.приложение, рис.15)</p>

НОЯБРЬ	«Домашние и дикие животные»	<p>Тема: «Фигурки зверюшек и человечков» Цель: Способствовать развитию у детей умения создавать художественные образы. Учить изображать фигурки в движении, наделяя их определенным характером. Развить фантазию, изобретательность, стремление к творчеству, познанию свойств материалов, желание экспериментировать с ними.</p>	<p>С-.к.р» «П.р.» «Х-э.р.» «Ф.р.»</p>	<p>Д/и «Чей домик?»</p>	<p>Наблюдение за животными в живом уголке.</p>	<p>Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» с.107</p>
	«Транспорт»	<p>Тема: «Вагоны для поезда» Цель: развивать умение сооружать различные конструкции пассажирского вагона, самостоятельно находить конструктивные решения на основе анализа изображения вагонов поезда на картинке. Закреплять представления о видах транспорта.</p>	<p>С-.к.р» «П.р.» «Х-э.р.» «Ф.р.»</p>	<p>Беседа с детьми и составление рассказов на темы «Как я провёл лето!», «Где и с кем я провёл лето» «Как я ездил на поезде» Рассматривание изображений поезда, вагона.</p>	<p>Игра с мячом «Назови правильно».</p>	<p>О.Э. Литвинова «Конструирование подготовительной к школе группе» Стр.18.</p>

	«Груд взрослых. Профессии»	<p>Тема: «Мебель» Цель: закрепить знания о мебели и о разных материалах, из которых изготавливают мебель. Побуждать детей фантазировать, придумывать новую мебель. Закреплять навыки работы с бумагой. Развивать воображение и наблюдательность.</p>	<p>С-.к.р» «П.р.» «Х-э.р.» «Ф.р.»</p>	<p>Рассматривание иллюстраций с изображением мебели, изготовленной из различных материалов; беседа о том, кто и как изготавливает мебель.</p>	<p>Загадывание загадок о мебели.</p>	<p>Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» с.99</p>
--	----------------------------	---	--	---	--------------------------------------	---

	<p style="text-align: center;">«Мама-солнышко моё».</p>	<p>Тема: «Игольница». Цель: Развитие образного и пространственного мышления, моторики кистей рук и глазомера, обучение ребенка технологическим операциям, воспитание усидчивости, аккуратности и терпения.</p>	<p>«П.р.» «Ф.р.» «Х-э.р.» «С-к.р.»</p>	<p>Разучивание пословиц о маме:» При солнышке тепло, при матери добро» «Нет лучшего друга, чем родная матушка»</p>	<p>Физкульт минутка «Дружно маме помогаем»</p>	<p>Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» с.106 (См.приложение,р ис.16).</p>
--	--	---	---	--	---	--

ДЕКАБРЬ	«Зима, зимние забавы.»	<p>Тема: «Мост для транспорта» Цель: развивать умение сооружать мост для автомашин в соответствии с конкретными условиями, предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения.</p>	<p>С-.к.р» «П.р.» «Р.р.» «Ф.р.»</p>	<p>Рассматривание изображений мостов из дерева, камня и веревок. Разучивание логоритмики «Речка».</p>	<p>Игра-путешествие «В гости к Зиме» Цель: Уточнить знания детей о зиме.</p>	<p>О.Э. Литвинова Конструирование подготовительной к школе группе» Стр.50.</p>
	«Морская азбука»	<p>Тема: «Пришивание пуговиц к поясу.» Цель: упражнять детей в пришивании пуговиц с двумя отверстиями. Закрепить правила т/б при работе с ножницами и иглой. Развивать мелкую моторику, координацию движений обеих рук, творческое воображение. Воспитывать усидчивость, эстетический вкус, аккуратность.</p>	<p>«С-к.р.» «П.р.» «Ф.р.» «Х-э.р.»</p>	<p>Рассматривание пуговиц на одежде детей, кукол.</p>	<p>П/и «Найди пуговицу»</p>	<p>Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» Стр. 105.</p>

«Зимующие птицы»	<p>Тема: «Кормушки для птиц» (работа с бумагой) Цель: развивать творческое воображение у детей. Совершенствовать навыки работы с ножницами и бумагой. Приучать детей экономично тратить бумагу. Воспитывать аккуратность.</p>	<p>«С-к.р.» «П.р.» «Ф.р.» «Х-э.р.»</p>	<p>Беседа на тему «Как зимуют наши пернатые друзья?» Цель: воспитывать заботливое отношение к птицам. Загадывание загадок о зимующих птицах.</p>	<p>Наблюдение на прогулке за птицами. Совместное с родителями изготовление кормушек</p>	<p>Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»</p>
«Ёлочка – живая иголочка»	<p>Тема: «Ёлочные игрушки.» Цель: вызвать интерес у детей к изготовлению новогодних игрушек. Развивать умение планировать, создавать ёлочные игрушки по условию, по образцу. Учить самостоятельно украшать своё изделие. Воспитывать трудолюбие, эстетический вкус, творческое воображение</p>	<p>«С-к.р.» «П.р.» «Ф.р.» «Х-э.р.»</p>	<p>Проблемная ситуация «Чем украсить ёлочки на территории д/сада?» Задачи: оказать детям помощь в выявлении проблемы, в поиске её решения, в организации выставки готовых работ.</p>	<p>Целевая прогулка «В гости к ёлочке» Акция «Ёлочка – живая иголочка».</p>	<p>Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» с.100 (См,рис.14).</p>

ЯНВАРЬ	«Предметы, которые нас окружают»	<p>Тема: Коллективное конструирование по замыслу «Железнодорожный вокзал и поезд»</p> <p>Цель: Закреплять навыки коллективной работы. Умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом.</p>	<p>«С-к.р.»</p> <p>«П.р.»</p> <p>«Ф.р.»</p> <p>«Х-э.р.»</p>	Беседа о правилах безопасного поведения на железной дороге	Д/и «Назови одним словом»	О.Э. Литвинова Конструирование подготовительной к школе группе» Стр.34
	«Азбука безопасности»	<p>Тема: <u>«Микрорайон»</u></p> <p>Цель: закреплять умение сооружать постройки, объединённые общей темой «Микрорайон» формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям, поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять навыки коллективной работы.</p>	<p>«С-к.р.»</p> <p>«П.р.»</p> <p>«Ф.р.»</p> <p>«Х-э.р.»</p>	Беседы с детьми: «Как работают пожарные?» «Огонь – друг или враг» «Знай и соблюдай правила!»	Экскурсия по Микрорайону вблизи д/сада (рассматривание зданий и сооружений). Наблюдена за пожарными машинами.	О.Э. Литвинова «Конструирование в подготовительной к школе группе» Стр.13.

	Экосистема «Пустыня»	<p>Тема: «Зоопарк» (оригами)</p> <p>Цель: закрепить умение детей складывать знакомые базовые формы, самостоятельно выполнять дополнительные разрезы по намеченным линиям. Упражнять в точном соединении углов и сторон квадрата. Развивать аккуратность, самостоятельность в работе, фантазию, чувство композиции.</p>	<p>«С-к.р.» «П.р.» «Ф.р.» «Х-э.р.»</p>	<p>Беседа с детьми о разных частях света и климатических зонах.</p>	<p>Физминутка «Зоопарк».</p>	<p>https://nsportal.ru/detskiy-sad/konstruirovaniye-ruchnoy-trud/2014/05/14/konspekt-po-origami-zoopark</p>
ФЕВРАЛЬ	«Книга»	<p>Тема: «Закладка».</p> <p>Цель: учить детей делать закладки для книг, подбирать цвет, фактуру, в зависимости от создаваемого образа. Развивать фантазию, стремление к творчеству. Сформировать эстетический вкус у детей.</p>	<p>«С-к.р.» «П.р.» «Ф.р.» «Х-э.р.»</p>	<p>Беседы с детьми о книгах. О том, кто и как их создаёт: о писателях, художниках, рабочих в типографиях.</p>	<p>Экскурсия в библиотеку семейного чтения «Лад».</p>	<p>Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» с.102 (См.приложение, рис.14).</p>

«Зеленый друг» (комнатные растения)	<p>Тема: «Цветы» (оригами) Цель: вызвать интерес у детей к изготовлению цветов в технике оригами. Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца, любовь и бережное отношение к цветам.</p>	«С-к.р.) «П.р.» «Х-э.р.»	Беседа на тему: «Комнатные растения дарят нам здоровье» Цель: расширить знания детей о том, что комнатные растения не только украшают наш дом, но и оздоравливают человека.	Д/игра «Что сначала? Что потом?» Цель: закрепить с детьми знание последовательности выращивания комнатных растений.	https://nsportal.ru/detskiy-sad/konstruirovaniye-ruchnoy-trud/2014/04/24/znaniya-po-origami-tsvety
«Праздник Защитников Отечества»	<p>Тема: Суда разного назначения. Цель: развивать умение создавать разнообразные суда по фотографии или по замыслу. Обогащать представления о водном транспорте (военный корабль)</p>	«С-к.р.) «П.р.» «Ф.р.» «Х-э.р.»	Беседа на тему:»Какую военную технику вы знаете?» Рассматривание иллюстраций с изображением военной техники.	Эксперимент «Почему не тонут корабли?» Цель: выявить условия плавучести предметов.	О.Э. Литвинова Конструирование п одготовительной к школе группе» Стр.68.

	«Азбука здоровья» (здоровье ребёнка)	<p>Тема: «Кармашек для расчёсок» Цель: учить вырезать детали для аппликации, пришивать их. Закрепить представление о клеенке, о ее свойствах. Развивать творческое воображение. Воспитывать усидчивость, эстетический вкус, трудолюбие.</p>	<p>«С-к.р.» «П.р.» «Ф.р.» «Х-э.р.»</p>	<p>Беседа с детьми на тему «Личная гигиена» Цель: закреплять знания правил личной гигиены, формировать представления о предметах личной гигиены, активизировать словарный запас детей, закреплять в речи обобщающее понятие «предметы личной гигиены»</p>	<p>Д/и «Азбука здоровья» Цель: Систематизировать представление детей о здоровье и здоровом образе жизни.</p>	<p>Л.В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду» Стр.107</p>
МАРТ	«Мамин праздник».	<p>Тема: «Коврик». Цель: продолжать учить детей сгибать квадратный лист бумаги пополам, совмещая углы и стороны, надрезать его полосками от линии сгиба. Воспитывать усидчивость, внимание. Развивать творческий замысел.</p>	<p>«С-к.р.» «П.р.» «Ф.р.» «Х-э.р.»</p>	<p>Рассматривание альбома с фотографиями «Наши любимые мамочки». Проговаривание пословиц о маме. «При солнышке тепло, при матери – добро» «Нет лучшего друга, чем родная матушка»</p>	<p>Разговор с детьми о том, какие цветы любят мамы?</p>	<p>Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» с.101(См.приложение, рис.14).</p>

	«Азбука безопасности» (Безопасность на льду, воде, сосульки)	Тема: «Мост для пешеходов». Цель: развивать умение сооружать мост для пешеходов. Предлагать детям находить отдельные конструктивные решения, определять, какие детали больше всего подходят для постройки.	«С-к.р.» «П.р.» «Ф.р.» «Х-э.р.»	Рассматривание изображений мостов (особенности строения различных видов мостов). Беседа «Как избежать неприятностей на льду?» Цель: закрепить правила поведения на льду.	Наблюдение за лужами, сосульками.	О.Э. Литвинова «Конструирование подготовительной к школе группе» Стр.42
	«Ранняя весна».	Тема: «Мост для автомашин и пешеходов.» Цель: развивать умение выделять основные части конструкции и их функциональное назначение. Продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки. Совершенствовать диалогическую речь.	«С-к.р.» «П.р.» «Ф.р.» «Х-э.р.»	Беседа с детьми на тему: «Что происходит с деревьями и кустарниками весной?» Цель: уточнить знания детей о ранней весне. Воспитывать любовь к природе.	П/и «Веснянка» Цель: координация речи с движением.	О.Э. Литвинова «Конструирование подготовительной к школе группе» Стр.56
	«Перелетные птицы»	Тема: «Перелётные птицы» (оригами) Цель: закреплять умение детей складывать квадрат от верхнего и нижнего угла, продолжать учить детей делать надрезы и сгибать по линиям части поделки. Воспитывать аккуратность в складывании и наклеивании деталей.	«С-к.р.» «Х-э.р.» «Ф.р.»	Беседа о птицах. Цель: воспитывать бережное отношение ко всему живому. Слушание аудиозаписи «Голоса птиц»	Наблюдение на прогулках за птицами. Кормление птиц.	https://nsportal.ru/detskiy-sad/konstruirovaniye-ruchnoy-trud/2017/09/17/pe-reletnye-ptitsy
А П Р	« А з н а н и я »	Тема: «По замыслу».	«С-к.р.»	Беседа с детьми: «Что значит	Оздоровительная	Л.В. Куцакова

		Цель: закрепление приобретённых знаний и умений при работе с нетрадиционными материалами. Развивать творческое воображение. Воспитывать усидчивость, эстетический вкус, трудолюбие.	«Х-э.р.» «Ф.р.»	«Быть здоровым?» Цель: выяснить, как дети понимают выражение «быть здоровым».	гимнастика на свежем воздухе.	«Конструирование и художественный труд в детском саду» с.104(См.приложение, рис.15).
	«Космос»	Тема: «Путешествие в космос» Цель: упражнять детей в моделировании и конструировании из строительного материала и деталей конструкторов; закрепить полученные знания и конструктивные навыки, умение создавать замысел и реализовывать его; закрепить название деталей строительного материала; развивать внимание, воображение и сообразительность.	«С-к.р.» «Х-э.р.» «Ф.р.»	Беседа о космосе, просмотр иллюстраций о космосе	П/и «Ракета» С/р игра «Космонавты»	https://www.maam.ru/detskijasad/-puteshestvie-v-kosmos-konstruirovanie-pozamyslu-iz-stroitel'nogo-materiala-dlja-detei-starshei-podgotovitelnoi-grupy.html
	«День Земли».	Тема: Декоративное панно Цель: закрепление навыков работы с природным материалом. Развивать фантазию, образное и пространственное мышление. Воспитывать усидчивость, трудолюбие.	«С-к.р.» «П.р.» «Ф.р.» «Х-э.р.»	Беседа с детьми «Почему нужно беречь планету?» Цель: выяснить с детьми причину: почему наша планета в опасности?	На прогулке составление с детьми правил поведения в природе.	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» с.107
	Экосистема «Лес»	Тема: «По замыслу» Цель: закрепление приобретённых знаний и умений при работе с природным материалом. Развивать творческое воображение. Воспитывать усидчивость, эстетический вкус, трудолюбие.	«С-к.р.» «Ф.р.» «Х-э.р.»	Экологическая игра «Узнай растение»	Пальчиковая гимнастика «Цветок»	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» с.108.

МАЙ	«Насекомые»	<p>Тема: «Сюжетная композиция». Цель: развивать образное и пространственное мышление, развитие глазомера, мелкой моторики рук, воспитание усидчивости.</p>	<p>«С-к.р.» «П.р.» «Ф.р.» «Х-э.р.»</p>	<p>Дигра «Найди лишнего» Цель: развивать логическое мышление, умение классифицировать.</p>	<p>Наблюдение за насекомыми. Цели: уточнить содержание понятия насекомые; научить сравнивать их по существенным общим признакам.</p>	<p>Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» стр. 108.</p>
	«Праздник Победы»	<p>Тема: «Георгиевская ленточка» Цель: воспитывать чувства патриотизма. Учить складывать бумагу вчетверо и вырезать из нее цветок. Закрепить знания разрезать бумагу на полоски и наклеивать ровно создавая георгиевскую ленту. Воспитывать аккуратность в работе, любознательность, интерес к патриотическому празднику.</p>	<p>«С-к.р.» «П.р.» «Ф.р.» «Х-э.р.»</p>	<p>Слушание российского гимна. Рассмотрение иллюстраций о ветеранах войны. Беседа о войне.</p>	<p>Экскурсия к Памятнику павшим воинам ВОВ на Привокзальной площади.</p>	<p>http://a2b2.ru/methods/12147_konstruirovanie_v_podgotovitelnoy_gruppe_georgievskaya_lentochka/</p>
	«Народные промыслы»	<p>Тема: «Куколки-малютки» Цель: способствовать развитию у детей умения создавать художественные образы. Развить фантазию, изобретательность, стремление к творчеству.</p>	<p>«С-к.р.» «Ф.р.» «Х-э.р.»</p>	<p>Мониторинг Беседа с детьми на тему «Народные промыслы». Цель: продолжать знакомить детей с народными традициями, воспитывать уважение к труду народных мастеров, гордость за свою страну.</p>	<p>Роспись силуэтов посуды. Цель: закрепить знания детей о народных промыслах: гжель, хохлома, дымково, городец.</p>	<p>Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» с.136</p>

«Дорожная азбука»	<p>Тема: «Дорожные знаки».</p> <p>Цель: продолжать учить детей различать дорожные знаки, закреплять знание правил дорожного движения. Учить продумывать этапы работы, способы изготовления. Обучать приему изготовления трубочек из бумаги.</p>	<p>«С-к.р.» «Ф.р.» «Х-э.р.»</p>	<p>Рассматривание плаката «Дорожные знаки».</p>	<p>На прогулке с/р игры: «ГИБДД», «Водители»</p>	<p>Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» с.102</p>
-------------------	---	---	---	--	---

3.3.5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Календарно-тематическое планирование Сентябрь

Тема недели	Содержание деятельности	Интеграция	Совместная деятельность взрослого и детей с учётом интеграции образовательных областей	Реализация. Компоненты экологического воспитания	Литература
-------------	-------------------------	------------	--	--	------------

«Страна, в которой я живу»	<p>Программное содержание: упражнять детей в построении в шеренгу по росту, команды «Становись!», «Равняйся!», «Смирно!», «Вольно!». Перестроение из колонны по одному в колонну по четыре в движении и наоборот. Бег в колонне по одному, двумя колоннами, на носках, с ускорением по диагонали. Упражнять в броске набивного мяча, сгибании и разгибании туловища из положения лёжа на спине, в прыжке в длину с места.</p>	<p>«Р.р.» «С-к.р.» «Х-э.р.» «П.р.»</p>	<p>Мониторинг</p>	<p>П/и «Ловец с мячом» Игра м/п «Подвижный ринг»</p>	<p>М.С. Анисимова «Двигательная деятельность детей 5-7 лет» Стр.123.</p>
«Как прекрасен этот мир, посмотри!»	<p>Программное содержание: упражнять детей в построении в шеренгу по росту, команды «Становись!», «Равняйся!», «Смирно!», «Вольно!». Перестроение из колонны по одному в колонну по четыре в движении и наоборот. Бег в колонне по одному, двумя колоннами, на носках, с ускорением по диагонали. Упражнять в прогибании туловища назад, в наклоне вперёд из положения сидя на полу, в стойке на одной ноге, глаза открыты.</p>	<p>«Р.р.» «С-к.р.» «Х-э.р.» «П.р.»</p>	<p>Упражнения на релаксацию «Сказка»</p>	<p>П/и «Сети» Игра м/п «Волшебные фигуры»</p>	<p>М.С. Анисимова «Двигательная деятельность детей 5-7 лет» Стр.123.</p>
Экосистема «Степь» «Алтай – хлебный край»	<p>Программное содержание: Упражнять детей в перестроении из одной шеренги в две на месте по расчёту, в ходьбе с выполнением игровых подражательных упражнений, в беге в колонне по одному, враспынную, с высоким подниманием коленей, с ускорением по длине помещения, с заданиями, боковой галоп, бег с движением, имитирующем вращение скакалки. Способствовать овладению детьми умениями: бросать мяч одной рукой, ловить другой с выполнением различных заданий; бросать мяч в парах разными способами, метать в горизонтальную и вертикальную цели.</p>	<p>«Р.р.» «С-к.р.» «Х-э.р.» «П.р.»</p>	<p>Дыхательные упражнения «Радуга, обними меня»</p>	<p>Игра-эстафета с теннисной ракеткой и шайбой. Игра м/п «Круговорот»</p>	<p>М.С. Анисимова «Двигательная деятельность детей 5-7 лет» Стр.126</p>

«Что такое осень?»	<p>Программное содержание: Упражнять детей в перестроении из одной шеренги в две на месте по расчёту, в ходьбе с выполнением игровых подражательных упражнений, в беге в колонне по одному, в рассыпную, с высоким подниманием коленей, с ускорением по длине помещения, с заданиями, боковой галоп, бег с движением, имитирующем вращение скакалки. Способствовать овладению детьми умениями: отбивать мяч разными способами на месте и в движении, вести мяч разными способами с частичным контролем над мячом, бросать мяч в парах любым способом, стоя на месте.</p>	<p>«Р.р.» «С-к.р.» «Х-э.р.» «П.р.»</p>	<p>Дыхательные упражнения «Радуга, обними меня»</p>	<p>П/и «Салки в два круга» Игра м/п «Не теряй равновесия»</p>	<p>М.С. Анисимова «Двигательная деятельность детей 5-7 лет» Стр.126</p>
--------------------	---	--	---	--	---

Октябрь

«Азбука здоровья» (витамины)	<p>Программное содержание: Упражнять детей в перестроении из колонны по одному в колонну по два дроблением; перестроении из колонны по два в колонну по одному сведением. Упражнять в ходьбе в колонне по одному со сменой ведущего с различными заданиями; в беге в колонне по одному спиной вперед с захлестыванием голени, с ускорениями четверками, с заданиями. Способствовать овладению детьми умений прыгать в длину с разбега, сохранять равновесие при ходьбе по скамейке при выполнении различных упражнений на ней; лазать по гимнастической лестнице разноименным способом, спускаться только на руках из вися «кораблик».</p>	<p>«Р.р.» «С-к.р.» «Х-э.р.» «П.р.»</p>	<p>Дыхательные упражнения «Вырасти большой»</p>	<p>Игра – эстафета «Гонка мячей» Игра м/п «Два мяча»</p>	<p>М.С. Анисимова «Двигательная деятельность детей 5-7 лет» Стр. 129</p>
---------------------------------	---	--	---	---	--

«Птицы перелётные»	<p>Программное содержание: Упражнять детей в перестроении из колонны по одному в колонну по два дроблением; перестроении из колонны по два в колонну по одному сведением. Упражнять в ходьбе в колонне по одному со сменой ведущего с различными заданиями; в беге в колонне по одному спиной вперед с захлестыванием голени, с ускорениями четверками, с заданиями.</p> <p>Способствовать овладению детьми умений прыгать на батуте, сохраняя равновесие; прыгать со скакалкой в разных исходных положениях; лазать по гимнастической стене вверх, поочередно переставляя руки, ногами прыгая с рейки на рейку(две ноги одновременно).</p>	<p>«Р.р.» «С-к.р.» «Х-э.р.» «П.р.»</p>	<p>Веселый тренинг «Катания на морском коньке»</p>	<p>П/и «Футбол раков» Игра м/п «У оленя дом большой»</p>	<p>М.С. Анисимова «Двигательная деятельность детей 5-7 лет» Стр. 129</p>
«Октябрь с дождями»	<p>Программное содержание: Упражнять детей в перестроении из колонны по одному в колонну по два дроблением; в ходьбе в колонне по одному с перестроением в пары, на носках, на пятках, гимнастическим шагом, с выполнением заданием; в беге в колонне по одно и с выносом прямых ног вперед. Способствовать овладению детьми умений: отбивать мяч, используя передачу снизу и сверху; бросать мяч на дальность одной рукой(сверху через сетку).</p>	<p>«Р.р.» «С-к.р.» «Х-э.р.» «П.р.»</p>	<p>Дыхательное упражнение «Вырасти большой»</p>	<p>П/и «Не попадись!» Игра м/п «Змея»</p>	<p>М.С. Анисимова «Двигательная деятельность детей 5-7 лет» Стр.134</p>
«Семья»	<p>Программное содержание: Упражнять детей в перестроении из колонны по одному в колонну по два дроблением; в ходьбе в колонне по одному с перестроением в пары, на носках, на пятках, гимнастическим шагом, с выполнением заданием; в беге в колонне по одно и с выносом прямых ног вперед. Способствовать овладению детьми умений: бросать мяч и ловить его, выполняя разные задания; бросать мяч через сетку точно партнеру.</p>	<p>«Р.р.» «С-к.р.» «Х-э.р.» «П.р.»</p>	<p>Веселый тренинг «Стойкий оловянный солдатик»</p>	<p>Игра – эстафета «Цепочка» Игра м/п «Рыбки»</p>	<p>М.С. Анисимова «Двигательная деятельность детей 5-7 лет» Стр.134</p>

Ноябрь

«Домашние и дикие животные»	<p>Программное содержание: Упражнять детей в перестроении в 4 звена по ориентиру и наоборот; в ходьбе в колонне по одному, двумя колоннами с выполнением заданий ;в беге с чередованием с прыжками на двух ногах с движением вперед боком. Способствовать овладению детьми умений: сохранять равновесие в ходьбе по гимнастической скамейке спиной вперед; прыгать через скамейку с опорой на руки из стороны в сторону; прыгать в высоту с разбега; лазать по гимнастической стенке и канату.</p>	<p>«Р.р.» «С-к.р.» «Х-э.р.» «П.р.»</p>	<p>Дыхательная гимнастика «Поднимем выше груз»</p>	<p>П/и «Гольф» Игра м/п «Добрые слова»</p>	<p>М.С. Анисимова «Двигательная деятельность детей 5-7 лет» Стр. 137</p>
«Транспорт»	<p>Программное содержание: Упражнять детей в перестроении в 4 звена по ориентиру и наоборот; в ходьбе в колонне по одному, двумя колонами с выполнением заданий; в беге с чередованием с прыжками на двух ногах с движением вперед боком. Способствовать овладению детьми умений: прыгать на одной ноге с продвижением вперед; прыгать на двух ногах с продвижением вперед; лазать по веревочной лестнице.</p>	<p>«Р.р.» «С-к.р.» «Х-э.р.» «П.р.»</p>	<p>Дыхательная гимнастика «Поднимем выше груз»</p>	<p>Игра – эстафета «Прокати мяч» Игра м/п «Кто дольше не уронит?»</p>	<p>М.С. Анисимова «Двигательная деятельность детей 5-7 лет» Стр. 137</p>
«Груд взрослых. Профессии»	<p>Программное содержание: Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному со сменой ведущего, ходьбе на носках, на пятках с крестным шагом с выполнением заданием; в беге в рассыпную, на носках, с ускорением четверками, с заданием ,в беге с чередованием, с прыжками. Способствовать овладению детьми умений действовать с воздушным шаром и битой.</p>	<p>«Р.р.» «С-к.р.» «Х-э.р.» «П.р.»</p>	<p>Веселый тренинг «Качалка»</p>	<p>П/и «Перестрелки» Игра м/п «Летает – не летает»</p>	<p>М.С. Анисимова «Двигательная деятельность детей 5-7 лет» Стр.141</p>

«Мамочка, солнышко моё»	<p>Программное содержание: Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному со сменой ведущего, ходьбе на носках, на пятках с крестным шагом с выполнением заданием; в беге в рассыпную, на носках, с ускорением четверками, с заданием ,в беге с чередованием, с прыжками. Способствовать овладению детьми умений подбивать мяч ракеткой снизу (как можно дальше); перебрасывать мяч ракеткой в паре с выполнением разных заданий; удерживать мяч на ракетке, меняя положение тела(присесть, встать на колени).</p>	<p>«Р.р.» «С-к.р.» «Х-э.р.» «П.р.»</p>	<p>Веселый тренинг «Качалка»</p>	<p>Игра – эстафета «По большим сугробам» Игра м/п «Дружные пары»</p>	<p>М.С. Анисимова «Двигательная деятельность детей 5-7 лет» Стр.141</p>
-------------------------	---	--	--------------------------------------	--	---

Декабрь

«Зима, зимние забавы»	<p>Программное содержание: Упражнять детей в построении в шеренгу по росту, команды «Становись!», «Направо!», «Налево!»;в ходьбе в колонне по одному с перестроением в пары на носках и на пятках, выпадами с выполнением заданий; в беге в колонне по одному против ходом с высоким подниманием коленей, с ускорением по диагонали, с заданием. Способствовать овладению детьми умений: сохранять равновесие при ходьбе по гимнастической скамейке с выполнением задания; прыгать на возвышение; лазать по гимнастической стенке ритмично и быстро.</p>	<p>«Р.р.» «С-к.р.» «Х-э.р.» «П.р.»</p>	<p>Дыхательная гимнастика «Лыжник – 1 »</p>	<p>П/и «Поймай мяч» Игра м/п «Разверни круг»</p>	<p>М.С. Анисимова «Двигательная деятельность детей 5-7 лет» Стр.144</p>
-----------------------	---	--	---	--	---

«Морская азбука»	<p>Программное содержание: Программное содержание: Упражнять детей в построении в шеренгу по росту, команды «Становись!», «Направо!», «Налево!»; в ходьбе в колонне по одному с перестроением в пары на носках и на пятках, выпадами с выполнением заданий; в беге в колонне по одному против ходом с высоким подниманием коленей, с ускорением по диагонали, с заданием.</p> <p>Способствовать овладению детьми умений: сохранять равновесие при ходьбе по гимнастической скамейке с выполнением задания; прыгать на возвышение; лазать по гимнастической стенке ритмично и быстро.</p>	<p>«Р.р.» «С-к.р.» «Х-э.р.» «П.р.»</p>	<p>Дыхательная гимнастика «Лыжник – 1»</p>	<p>Игра – эстафета «Вдвоем на санках с ветерком»</p> <p>Игра м/п «Перемена мест»</p>	<p>М.С. Анисимова «Двигательная деятельность детей 5-7 лет» Стр.144</p>
«Зимующие птицы»	<p>Программное содержание: Упражнять детей в перестроении из одной колонны в два круга дроблением и наоборот; в ходьбе с перекатом с пятки на носок, с выполнением подражательных упражнений; в беге с чередованием с прыжками из стороны в сторону через линию.</p> <p>Способствовать овладению детьми умений: бросать мяч одной рукой, ловить другой с выполнением разных заданий; бросать мяч в парах через сетку, с выполнением различных заданий.</p>	<p>«Р.р.» «С-к.р.» «Х-э.р.» «П.р.»</p>	<p>Веселый тренинг «Карусель»</p>	<p>П/и «Зима – лето»</p> <p>Игра м/п «Тик – так»</p>	<p>М.С. Анисимова «Двигательная деятельность детей 5-7 лет» Стр.149</p>
«Ёлочка- живая иглоочка»	<p>Программное содержание: Упражнять детей в перестроении из одной колонны в два круга дроблением и наоборот ; в ходьбе с перекатом с пятки на носок, с выполнением подражательных упражнений; в беге с чередованием с прыжками из стороны в сторону через линию.</p> <p>Способствовать овладению детьми умений: отбивать мяч любым способом на месте и в движении, с выполнением разных заданий; бросать мяч в кольцо двумя руками способом от груди(высота кольца и расстояние до него меняются); отбивать два мяча одновременно.</p>	<p>«Р.р.» «С-к.р.» «Х-э.р.» «П.р.»</p>	<p>Веселый тренинг «Карусель»</p>	<p>П/и «Ловишки – елочки»</p> <p>Игра м/п «Ладочки»</p>	<p>М.С. Анисимова «Двигательная деятельность детей 5-7 лет» Стр.149</p>

Январь

«Предметы, которые нас окружают»	<p>Программное содержание: Упражнять детей в перестроении из колонны по одному в колонну по четыре и наоборот; в ходьбе гимнастическим шагом с выполнением подражательных упражнений; в беге в колонне по одному двумя колоннами, с ускорением четверками, с выносом прямых ног вперед, с заданием Способствовать овладению детьми умений: бросать мяч одной рукой через сетку, перебрасывать мяч в паре, используя верхнюю и нижнюю передачу, действуя по ситуации.</p>	<p>«Р.р.» «С-к.р.» «Х-э.р.» «П.р.»</p>	<p>Дыхательное упражнение «Обнялись»</p>	<p>П/и «Северный и южный ветры» Игра м/п «Тройка»</p>	<p>М.С. Анисимова «Двигательная деятельность детей 5-7 лет» Стр.152</p>
«Азбука безопасности» (пожар, ребёнок дома)	<p>Программное содержание: Упражнять детей в перестроении из колонны по одному в колонну по четыре и наоборот; в ходьбе гимнастическим шагом с выполнением подражательных упражнений; в беге в колонне по одному двумя колоннами, с ускорением четверками, с выносом прямых ног вперед, с заданием Способствовать овладению детьми умений: действовать с мячом одному, в паре, выполняя разнообразные задания(перебрасывать мячи в паре любым способом и др.)</p>	<p>«Р.р.» «С-к.р.» «Х-э.р.» «П.р.»</p>	<p>Дыхательное упражнение «Обнялись»</p>	<p>Игра – эстафета «Пингвины с мячом» Игра м/п «Запретное движение»</p>	<p>М.С. Анисимова «Двигательная деятельность детей 5-7 лет» Стр.152</p>
Экосистема «Пустыня»	<p>Программное содержание: Упражнять детей в перестроении из колонны по одному в колонну по четыре и наоборот; в ходьбе гимнастическим шагом с выполнением подражательных упражнений; в беге в колонне по одному двумя колоннами, с ускорением четверками с выносом прямых ног вперед, с заданием Способствовать овладению детьми умений: действовать с мячом одному, в паре, выполняя разнообразные задания(перебрасывать мячи в паре любым способом и др.)</p>	<p>«Р.р.» «С-к.р.» «Х-э.р.» «П.р.»</p>	<p>Веселый тренинг «Насос»</p>	<p>П/и «Снежный бой»</p>	<p>М.С. Анисимова «Двигательная деятельность детей 5-7 лет» Стр.152</p>

Февраль

<p align="center">«Книга»</p>	<p>Программное содержание: Упражнять детей в построении в шеренгу по росту, команда «Кругом!» , в перестроении из колонны по одному в колонну по четыре поворотом в движении и наоборот, перестроение из круга в два круга на месте по расчету; в ходьбе спиной вперед с выполнением подражательных упражнений; в беге в колонне по одному спиной вперед, заданием, в чередовании с подскоками, с прыжками на двух ногах, с продвижением вперед. Способствовать овладению детьми умений сохранять равновесии при ходьбе по скамейке с выполнением заданием; прыгать в высоту через перекладины ритмично, высоко; лазать по гимнастической сетке и канату</p>	<p>«Р.р.» «С-к.р.» «Х-э.р.» «П.р.»</p>	<p>Дыхательная гимнастика «Часики»</p>	<p>П/и «Человек – паук» Игра м/п «ЭХО»</p>	<p>М.С. Анисимова «Двигательная деятельность детей 5-7 лет» Стр.156</p>
<p align="center">«Зелёный друг» (комнатные растения)</p>	<p>Программное содержание: Упражнять детей в построении в шеренгу по росту, команда «Кругом!» , в перестроении из колонны по одному в колонну по четыре поворотом в движении и наоборот, перестроение из круга в два круга на месте по расчету; в ходьбе спиной вперед с выполнением подражательных упражнений; в беге в колонне по одному спиной вперед, заданием, в чередовании с подскоками, с прыжками на двух ногах, с продвижением вперед. Способствовать овладению детьми умений прыгать в длину с места с активной работой рук и ног; прыгать через обруч на двух ногах на месте без остановок; лазать по веревочной лестнице ритмично.</p>	<p>«Р.р.» «С-к.р.» «Х-э.р.» «П.р.»</p>	<p>Дыхательная гимнастика «Часики»</p>	<p>Игра – эстафета «Звездочка» Игра м/п «Оттолкни мяч»</p>	<p>М.С. Анисимова «Двигательная деятельность детей 5-7 лет» Стр.156</p>

«Азбука здоровья» (здоровье ребёнка)	Программное содержание: Упражнять детей в перестроении из колонны по одному в колонну четыре поворотом в движении и наоборот; в ходьбе на носках и на пятках, с крестным шагом, с выполнением подражательных упражнений; в беге в колонне по одному против ходом, бег на носках, боковой галоп против ходом в чередовании с прыжками поочередно на правой и на левой ноге. Способствовать овладению детьми умений перебрасывать кольцо в парах разными способами, перебрасывать кольцо через сетку с разными заданиями, играть в игру «Ринга» с соблюдением всех правил.	«Р.р.» «С-к.р.» «Х-э.р.» «П.р.»	Веселый тренинг «Паровозик»	П/и «Штурм крепости» Игра м/п «Часовой»	М.С. Анисимова «Двигательная деятельность детей 5-7 лет» Стр.161
«Праздник Защитника Отечества»	Программное содержание: Упражнять детей в перестроении из колонны по одному в колонну четыре поворотом в движении и наоборот ;в ходьбе на носках и на пятках, с крестным шагом, с выполнением подражательных упражнений; в беге в колонне по одному против ходом, бег на носках, боковой галоп против ходом в чередовании с прыжками поочередно на правой и на левой ноге. Способствовать овладению детьми умений перебрасывать мяч в паре с отскоком об пол(как можно дальше).	«Р.р.» «С-к.р.» «Х-э.р.» «П.р.»	Веселый тренинг «Паровозик»	П/и «Освободители» Игра м/п «Путешествие в тумане»	М.С. Анисимова «Двигательная деятельность детей 5-7 лет» Стр.161
Март					
«Мамин праздник»	Программное содержание: Упражнять детей в перестроении в три звена по ориентиру, перестроении из трех колонн в колонну по одному в движении; в ходьбе в колонне по одному со сменой ведущего на носках, на пятках с выполнением подражательных упражнений; в беге в колонне по одному с высоким подниманием коленей, с ускорением четверками, с заданием, в чередовании с прыжками боком на двух ногах. Способствовать овладению детьми умений сохранять равновесие при ходьбе по гимнастической скамейке с выполнением заданий, прыгать на двух ногах из обруча в обруч, лазать по гимнастической стенке разными способами, ползать по гимнастической скамейке на спине подтягиваясь руками.	«Р.р.» «С-к.р.» «Х-э.р.» «П.р.»	Дыхательное упражнение «Лыжник - 2»	П/и «Охотники и утки» Игра м/п «Отгадай, у кого предмет»	М.С Анисимова «Двигательная деятельность детей 5-7 лет» Стр.165

<p>«Азбука безопасности» (безопасность на льду, воде. Сосульки)</p>	<p>Программное содержание: Упражнять детей в перестроении в три звена по ориентиру, перестроении из трех колонн в колонну по одному в движении; в ходьбе в колонне по одному со сменой ведущего на носках, на пятках с выполнением подражательных упражнений; в беге в колонне по одному с высоким подниманием коленей, с ускорением четверками, с заданием, в чередовании с прыжками боком на двух ногах. Способствовать овладению детьми умений сохранять равновесие при ходьбе по гимнастической скамейке спиной вперед; прыгать на скакалке в полу приседе и лазать по гимнастической стенке разными способами.</p>	<p>«Р.р.» «С-к.р.» «Х-э.р.» «П.р.»</p>	<p>Дыхательное упражнение «Лыжник - 2»</p>	<p>Игра – эстафета с большим обручем Игра м/п «Успей поймать»</p>	<p>М.С. Анисимова «Двигательная деятельность детей 5-7 лет» Стр. 165</p>
<p>«Ранняя весна»</p>	<p>Программное содержание: упражнять детей в перестроении из одной шеренге две на месте по расчету, перестроении в три звена по ориентиру, из трех колонн в колонну по одному в движении; в ходьбе на носках, на пятках перекатом с пятки на носок, с выполнением подражательных движений; в беге в колонне по одному, двумя колоннами, с ускорением по диагонали, с поскоками ,в чередовании с прыжками боком на двух ногах Способствовать овладению детьми умений бросать мяч с места одной рукой способом от плеча в баскетбольное кольцо. Ведению мяча одной рукой(бегом, шагом, боковым галопом),бросать мяч любым способ в паре, двигаясь боковым галопом.</p>	<p>«Р.р.» «С-к.р.» «Х-э.р.» «П.р.»</p>	<p>Веселый тренинг «Морская звезда»</p>	<p>П/и «Салочки с баскетбольным мячом» Игра м/п «Воздух, вода, земля»</p>	<p>М.С. Анисимова «Двигательная деятельность детей 5-7 лет» Стр.169</p>

«Перелётные птицы»	<p>Программное содержание: упражнять детей в перестроении из одной шеренге две на месте по расчету, перестроении в три звена по ориентиру, из трех колонн в колонну по одному в движении; в ходьбе на носках, на пятках перекатом с пятки на носок, с выполнением подражательных движений; в беге в колонне по одному, двумя колоннами, с ускорением по диагонали, с поскоками ,в чередовании с прыжками боком на двух ногах</p> <p>Способствовать овладению детьми умений перекидывать мяч в парах через сетку, используя нижнюю и верхнюю передачи и действуя по ситуации, бросать мяч вверх и ловить с выполнением разных заданий(присесть, поймать сидя, повернуться 360 градусов),подбрасывать мяч ногами вверх и ловить его, перекидывать два мяча в паре с выполнением заданий.</p>	<p>«Р.р.» «С-к.р.» «Х-э.р.» «П.р.»</p>	<p>Веселый тренинг «Морская звезда»</p>	<p>П/и «Тройка»</p> <p>Игра м/п «Колпак мой треугольный»</p>	<p>М.С. Анисимова «Двигательная деятельность детей 5-7 лет» Стр.169</p>
--------------------	---	--	---	--	---

Апрель

«Азбука здоровья» (режим дня, личная гигиена)	<p>Программное содержание: Упражнять детей в перестроении из колонны по одному в колонну по четыре поворотом в движении; перестроение из четырёх колонн в колонну по одному в движении; ходьба в колонне по одному на носках, на пятках с выполнением подражательных движения ; бег в колонне по одному, враспынную, с выносом прямых ног вперед , с ускорением, с заданием.</p> <p>Способствовать овладению детьми умений: сохранять равновесие в ходьбе по бревну боком, прыгать в высоту с разбега, лазать по гимнастической стенке вверх с использованием каната (руки на канате, ноги на гимнастической стенке).</p>	<p>«Р.р.» «С-к.р.» «Х-э.р.» «П.р.»</p>	<p>Дыхательное упражнение «Цветок распускается».</p>	<p>Игра-эстафета с ведением мяча.</p> <p>Игра м/п «Хватай, не теряй!»</p>	<p>М.С. Анисимова «Двигательная деятельность детей 5-7 лет» Стр.173</p>
--	--	--	--	---	---

«Космос»	<p>Программное содержание: Упражнять детей в перестроении из колонны по одному в колонну по четыре поворотом в движении; перестроение из четырёх колонн в колонну по одному в движении; ходьба в колонне по одному на носках, на пятках с выполнением подражательных движений ; бег в колонне по одному, врассыпную, с выносом прямых ног вперёд , с ускорением, с заданием. Способствовать овладению детьми умений: лазать по верёвочной лестнице, сохранять равновесие при ходьбе по гимнастической скамейке с выполнением различных заданий, прыгать на двух ногах на месте через обруч (поочередно на правой, левой ноге- на месте , в движении).</p>	<p>«Р.р.» «С-к.р.» «Х-э.р.» «П.р.»</p>	<p>Дыхательное упражнение «Цветок распускается»</p>	<p>П/и «Космонавты» Игра м/п «Орбита»</p>	<p>М.С. Анисимова «Двигательная деятельность детей 5-7 лет» Стр.173</p>
«День Земли»	<p>Программное содержание: Упражнять детей в перестроении из колонны в два круга дроблением и обратно; в ходьбе в колонне по одному со сменой ведущего, спиной вперёд с выполнением подражательных движений; в беге в колонне по одному спиной вперёд, с ускорением, с заданием, боковой галоп в чередовании с прыжками (четвёрками). Способствовать овладению детьми умений: перекидывать шар в тройках при движении вперёд, играть в «Аэробол», перекидывать в паре кольцо любым способом через сетку, играть в «Ринго».</p>	<p>«Р.р.» «С-к.р.» «Х-э.р.» «П.р.»</p>	<p>Весёлый тренинг «Экскаватор».</p>	<p>П/и «Баскетбольные ловишки с лентой». Игра м/п «Кричалки, шепталки, мочалки».</p>	<p>М.С. Анисимова «Двигательная деятельность детей 5-7 лет» Стр.179.</p>

Экосистема «Лес»	<p>Программное содержание: Упражнять детей в перестроении из колонны в два круга дроблением и обратно; в ходьбе в колонне по одному со сменой ведущего, спиной вперёд с выполнением подражательных движений; в беге в колонне по одному спиной вперёд, с ускорением, с заданием, боковой галоп в чередовании с прыжками (четвёрками). Способствовать овладению детьми умений ловко действовать с мячом и ракеткой. Способствовать развитию интереса к играм с элементами спорта.</p>	<p>«Р.р.» «С-к.р.» «Х-э.р.» «П.р.»</p>	<p>Весёлый тренинг «Экскаватор»</p>	<p>П/и «Летучие рыбки» Игра м/п «Ворота».</p>	<p>М.С. Анисимова «Двигательная деятельность детей 5-7 лет» Стр.179.</p>
------------------	---	--	---	--	--

Май

«Насекомые»	<p>Программное содержание: Упражнять детей в перестроении в четыре звена по ориентиру и обратно, из колонны по два в колонну по одному сведением, из колонны по одному в колонну по два дроблением; в ходьбе в колонне по одному, с перестроением в пары, на носках, с выполнением подражательных движений; бег в колонне по одному, на носках, с ускорением, с заданием, в чередовании с подскоками, с прыжками через линию из стороны в сторону. Способствовать овладению детьми умений: прыгать в длину и в высоту с разбега; лазать по гимнастической стенке разнообразными способами быстро и ритмично; прыгать на батуте высоко, сохраняя равновесие при приземлении.</p>	<p>«Р.р.» «С-к.р.» «Х-э.р.» «П.р.»</p>	<p>Упражнения для профилактики плоскостопия.</p>	<p>П/и «Волейбол с воздушными шарами» Игра м/п «Защищай ворота»</p>	<p>М.С. Анисимова «Двигательная деятельность детей 5-7 лет» Стр.181.</p>
-------------	--	--	--	--	--

«Праздник Побед»	<p>Программное содержание: Упражнять детей в перестроении в четыре звена по ориентиру и обратно, из колонны по два в колонну по одному сведением, из колонны по одному в колонну по два дроблением; в ходьбе в колонне по одному, с перестроением в пары, на носках, с выполнением подражательных движений; бег в колонне по одному, на носках, с ускорением, с заданием, в чередовании с подскоками, с прыжками через линию из стороны в сторону. Способствовать овладению детьми умений: лазать по верёвочной лестнице, прыгать через скакалку любым способом, сохранять равновесие при ходьбе по бревну.</p>	<p>«Р.р.» «С-к.р.» «Х-э.р.» «П.р.»</p>	Релаксация «Океан»	<p>Игра-эстафета» Поймал-передал-присел» Игра м/п «Параşютбол»</p>	М.С. Анисимова «Двигательная деятельность детей 5-7 лет» Стр.181.
«Народные промыслы»	<p>Программное содержание: Упражнять детей в построении в шеренгу по росту, в выполнении различных команд, перестроении из одной колонны в два круга дроблением и наоборот, в три звена по ориентиру и обратно, из круга в два круга на месте по расчету; в ходьбе в колонне по одному на носках, на пятках с выполнением заданий; в беге в колонне по одному, двумя колоннами, с высоким подниманием коленей, с ускорением. Определить степень овладения детьми основными движениями и уровень развития физических качеств (силы мышц плечевого пояса, ног, гибкости, координационных способностей, силы мышц (брюшного пресса и спины).</p>	<p>«Р.р.» «С-к.р.» «Х-э.р.» «П.р.»</p>	Дыхательное упражнение «Хлопушка»	<p>П/и «Волны по кругу» Игра м/п «Встреча»</p>	М.С. Анисимова «Двигательная деятельность детей 5-7 лет» Стр.186

«Дорожная Азбука»	<p>Программное содержание: Упражнять детей в построении в шеренгу по росту, в выполнении различных команд, перестроении из одной колонны в два круга дроблением и наоборот, в три звена по ориентиру и обратно, из круга в два круга на месте по расчету; в ходьбе в колонне по одному на носках, на пятках с выполнением заданий; в беге в колонне по одному, двумя колоннами, с высоким подниманием коленей, с ускорением. Определить степень овладения детьми основными движениями и уровень развития физических качеств (силы мышц плечевого пояса, ног, гибкости, координационных способностей, силы мышц (брюшного пресса и спины).</p>	<p>«Р.р.» «С-к.р.» «Х-э.р.» «П.р.»</p>	<p>Тренировка дыхания «Сдуем капельки дождя»</p>	<p>П/и «Не оставайся на земле» Игра м/п «Здравствуй, друг»</p>	<p>М.С. Анисимова «Двигательная деятельность детей 5-7 лет» Стр.186.</p>
-------------------	--	---	---	--	---

3.4 Программно-методическое обеспечение образовательного процесса

Содержание образовательного процесса для детей подготовительной к школе группы компенсирующей направленности с нарушениями речи выстроено на основе примерной образовательной программы дошкольного образования «Детство» (авторы Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, З.А.Михайлова и др. – СПб - 2014 г.), основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 57 «Аленушка», комплексной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелым нарушением речи (общим недоразвитием речи) С 3 до 7 лет.» (Н.В. Нищева -СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС,2016) в соответствии с ФГОС ДО

При выборе технологий мы учитывали следующие факторы: соответствие их целей и задач образовательной программе ДОУ, современным региональным требованиям к деятельности дошкольного образовательного учреждения; возможность освоения педагогами ДОУ данных технологий; соответствие материального обеспечения дошкольного учреждения технологическим требованиям. Для работы по образовательным областям в соответствии с ФГОС в ДОУ в полном объеме имеется программно-методическое обеспечение.

Программно-методическое обеспечение образовательного процесса

МБДОУ «Детский сад № 57 «Аленушка»

Для детей дошкольного возраста (с 6 до 7 лет) группы компенсирующей направленности с нарушениями речи

Перечень программ	Перечень технологий, пособий
Образовательная область ООП «Социально-коммуникативное развитие»	
<p>Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «Детство» Т.И. Бабаева, З.А. Михайлова, Л.М. Гогоберидзе. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016г.</p> <p>Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелым нарушением речи (общим недоразвитием речи) С 3 до 7 лет.» (Н.В. Нищева -СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС,2016) в соответствии с ФГОС ДО</p> <p>Парциальная программа «Безопасность» Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина Безопасность. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2004</p>	<p>Обязательная часть</p> <ul style="list-style-type: none"> - Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «Детство» Т.И. Бабаева, З.А. Михайлова, Л.М. Гогоберидзе. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016г. - Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелым нарушением речи (общим недоразвитием речи) С 3 до 7 лет.» (Н.В. Нищева -СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС,2016) в соответствии с ФГОС ДО -Т.И. Бабаева Образовательная область "Социально-коммуникативное развитие". Методический комплект программы "Детство" (с 3 до 7 лет). ФГОС. ООО «Издательство «Детство – пресс»,2017 - А.М. Вербенец, О.Н. Сомкова, О.В. Солнцева. Планирование образовательного процесса дошкольной организации: современные подходы и технология. Учебно-методическое пособие. – СПб.: ООО «Детство-пресс», 2015 <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <ul style="list-style-type: none"> - Авдеева Н.Н., Князева О.А., Стеркина Р.Б. Безопасность. – ООО ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017. Гарнышева Т.П. ОБЖ для дошкольников. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010. - Белая К.Ю., Зимонина В.Н., Кондрыкинская Л.А. «Как обеспечить безопасность дошкольников» - М.: Просвещение, 2004 Белая К.Ю., Зимонина В.Н., Кондрыкинская Л.А. «Твоя безопасность: Как вести себя дома и на улице» - М.: Просвещение, 2005 - Данилина Т.А., Лагода Т.С., Соловьева Е.В. «Знакомим дошкольников с Конвенцией о правах ребенка» - М.:АРКТИ, 2004 - Поддубная Л.Б. «ОБЖ: Пособие для разных возрастных групп (3-7 лет) – Волгоград: ИТД «Корифей», 2009 - Н.Ю. Куражева «Цветик - семицветик». Программа психолого – педагогических занятий для дошкольников 6-7 лет «Приключения будущих первоклассников» - СПб.: Речь, 2019.- 208с. - Щетинина А.М., Иванова О.И. «Полоролевое развитие детей 5-7 лет» - М.: СФЕРА,2010 Макарова Т.В., Ларионова Г.Р. «Толерантность и правовая культура дошкольников»-

Парциальная программа «Цветик-семицветик» Н.Ю. Куражевой".

М.:СФЕРА,2008

- Горботенко О.Ф. Комплексные занятия с детьми среднего и старшего дошкольного возраста по разделу «Социальный мир».- Волгоград; Учитель, 2007
- О. Л. Князева, Р.Б. Стеркина. Мы все разные. Пособие для детей старшего дошкольного возраста. М., «Просвещение», 2005.
- М. И. Чистякова. Психогимнастика. М., «Просвещение», 1990.
- В. И. Минаева. Развитие эмоций дошкольников. М., «Просвещение», 1999.
- В. М. Минаева. Развитие эмоций дошкольников. Занятия. Игры. М., «Просвещение», 2003.
- Н. В. Ключева, Ю. В. Касаткина. Учим детей общению. Ярославль: Академия развития, 1997.
- Т. А. Данилина, В.Я. Зедгенидзе, н. М. Степина. В мире детских эмоций. М., «Айрис-пресс», 2006.
- Е. А. Алябьева. Психогимнастика в детском саду. М., «ТЦ Сфера», 2003.
- Л. В. Чернецкая. Психологические игры и тренинги в детском саду. Ростов н/Д: «Феникс», 2006.
- Г. П. Иванова. Театр настроений. Коррекция и развитие эмоционально-нравственной сферы у дошкольников. М., «Скрипторий», 2006.
- Н. Л. Кряжева. Радуемся вместе. Развитие эмоционального мира детей. Екатеринбург: У-Фактория, 2006.
- С. И. Семенака. Уроки добра. М., «Аркти», 2005.
- Т.А. Шорыгина. Беседы о характере и чувствах. Методические рекомендации – М.: ТЦ Сфера, 2010.
- В.И. Ковалько. Азбука физкультминуток для дошкольников. – М.:ВАКО,2005.
- Е.К. Лютова, Г.Б. Моница: Психокоррекционная работа с гиперактивными, агрессивными, тревожными и аутичными детьми. – СПб.: Речь,2005.
- - Бабаева Т.И.,Римашевская Л.С. Как развивать взаимоотношения и сотрудничество дошкольников в детском саду. Игровые ситуации, игры, этюды. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
- Андреевко Т.А., Алекинова О.В. Развитие эмоциональной отзывчивости старших дошкольников.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
- Ананьева Т.В. Комплексная психологическая поддержка детей старшего дошкольного возраста Конспекты занятий. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
- Алябьева Е.А. Воспитание культуры поведения у детей. – М.: Сфера, 2009.
- Краснощекова Н.В. Сюжетно-ролевые игры для дошкольного возраста.
- Мосалова Л.Л. Я и мир: Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013
- Богуславская Н.Е., Купина Н.А. Веселый этикет. – Екатеринбург, 2000
- Шорыгина Т.А. Серия книг

	<p>-Шорыгина Т.А. Беседы о правах ребенка. Методическое пособие для занятий с детьми 5-10 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2007.</p> <p>- Шорыгина Т.А. «Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5-8 лет» - М.: Сфера, 2009</p> <p>- Шорыгина Т.А. «Общительные сказки: Социально-нравственное воспитание» -М. Книголюб,2006</p> <p>Рабочие тетради для детей дошкольного возраста</p> <p>- Авдеева Н.Н.Безопасность. Рабочая тетрадь №1. ФГОС. Санкт – Петербург «Детство – пресс»</p> <p>- Авдеева Н.Н.Безопасность. Рабочая тетрадь №2. ФГОС. Санкт – Петербург «Детство – пресс»</p> <p>- Авдеева Н.Н.Безопасность. Рабочая тетрадь №3. ФГОС. Санкт – Петербург «Детство – пресс»</p> <p>- Авдеева Н.Н.Безопасность. Рабочая тетрадь №4. "Ребенок в городе". ФГОС. Санкт – Петербург «Детство – пресс»</p>
Образовательная область ООП «Познавательное развитие»	
<p>Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «Детство» Т.И. Бабаева, З.А. Михайлова, Л.М. Гогоберидзе. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016г.</p> <p>Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелым нарушением речи (общим недоразвитием речи) С 3 до 7 лет.» (Н.В. Нищева -СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС,2016) в соответствии с ФГОС ДО</p>	<p>Обязательная часть</p> <p>- Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «Детство» Т.И. Бабаева, З.А. Михайлова, Л.М. Гогоберидзе. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016г.</p> <p>- Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелым нарушением речи (общим недоразвитием речи) С 3 до 7 лет.» (Н.В. Нищева -СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС,2016) в соответствии с ФГОС ДО</p> <p>- А.М. Вербенец, О.Н. Сомкова, О.В. Солнцева. Планирование образовательного процесса дошкольной организации: современные подходы и технология. Учебно-методическое пособие. – СПб.: ООО «Детство-пресс», 2015</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>- Николаева С.Н. Юный эколог. Программа экологического воспитания в детском саду. – М.: Мозайка Синтез, 2016.</p> <p>- Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог» система работы в подготовительной к школе группе 6-7 лет. – М.: Мозайка Синтез, 2016.</p> <p>- Е.В. Колесникова Математические ступеньки: Программа развития математических представлений у дошкольников.- 2-е изд. М.: 2016- 112с.</p> <p>- Иванова А.И. Методика организации экологических наблюдений и экспериментов в детском саду.- М.: Творческий центр, 2005.</p>

<p>Парциальная программа С.Н. Николаева «Юный эколог» 3-7 лет</p> <p>Парциальная программа Е.В. Колесникова Математические ступеньки: Программа развития математических представлений у дошкольников</p>	<p>- Николаева С.Н. Система экологического воспитания дошкольников. – М.: Мозайка Синтез, 2011. - Рабочие тетради для детей дошкольного возраста ООО «Издательство «Детство – пресс»,2017</p> <p>Наглядно – дидактические пособия -Логические блоки Дьенеша: наглядно – дидактическое пособие/ Методическое сопровождение разработано З.А. Михайловой – СПб.: Корвет,1995 -2011 -Цветные счетные палочки Кюизенера: наглядно – дидактическое пособие/ Методическое сопровождение разработано З.А. Михайловой – СПб.: Корвет,1995 -2011</p>
<p>Образовательная область ООП «Речевое развитие»</p>	
<p>Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «Детство» Т.И. Бабаева, З.А. Михайлова, Л.М. Гогоберидзе. – СПб.: «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2016г.</p> <p>Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелым нарушением речи (общим недоразвитием речи) С 3 до 7 лет.» (Н.В. Нищева -СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС,2016) в соответствии с ФГОС ДО</p>	<p>Обязательная часть - Сомкова О.Н. Образовательная область "Речевое развитие". Методический комплект программы "Детство". ФГОС ООО ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017. - Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «Детство» Т.И. Бабаева, З.А. Михайлова, Л.М. Гогоберидзе. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016г. - Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелым нарушением речи (общим недоразвитием речи) С 3 до 7 лет.» (Н.В. Нищева -СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС,2016) в соответствии с ФГОС ДО - А.М. Вербенец, О.Н. Сомкова, О.В. Солнцева. Планирование образовательного процесса дошкольной организации: современные подходы и технология. Учебно-методическое пособие. – СПб.: ООО «Детство-пресс», 2015</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений - Ушакова О.С. Программа «Развитие речи дошкольников». 4-е изд., перераб. М.:ТЦ Сфера,2017-96 с. - Ушакова О.С. Развитие речи детей 6-7 лет: Конспекты занятий. ИЦ «Вентана – граф», 2016</p>

<p>Парциальная программа О.С. Ушакова «Развитие речи дошкольников». 4-е изд., перераб. М.:ТЦ Сфера,2017-96 с.</p>	<p>- Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим дошкольников с литературой: Конспекты занятий. – М.: Сфера, 2008 - Шумаева Д.Г. Как хорошо уметь читать, Санкт-Петербург Издательство «АКЦИДЕНТ» 2007. - Хрестоматия для дошкольников от 5 до 7 лет. – М.: Планета Детства, 2002. - Скоролупова О.А. «Занятия с детьми старшего дошкольного возраста...» - М.: Скрипторий, 2005. - Алябьева Е.А. «Тематические дни в детском саду» - Алябьева Е.А. «Развитие воображения и речи детей 4-7 лет» - М.: Творческий центр,2005. - Максаков А.И. «Развитие правильной речи ребенка в семье» - М.: Мозаика-Синтез, 2005. Белоусова Л.Е. «Удивительные истории: Конспекты занятий по развитию речи с использованием элементов ТРИЗ для детей старшего дошкольного возраста» - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС,2003</p>
<p>Образовательная область ООП «Художественно-эстетическое развитие»</p>	
<p>Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «Детство» Т.И. Бабаева, З.А. Михайлова, Л.М. Гогоберидзе. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016г. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелым нарушением речи (общим недоразвитием речи) С 3 до 7 лет.» (Н.В. Нищева -СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС,2016) в соответствии с ФГОС ДО</p>	<p>Обязательная часть Гогоберидзе А.Г. Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие". Методический комплект программы "Детство" (с 3 до 7 лет). ФГОС. ООО ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017. - Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «Детство» Т.И. Бабаева, З.А. Михайлова, Л.М. Гогоберидзе. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016г. - Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелым нарушением речи (общим недоразвитием речи) С 3 до 7 лет.» (Н.В. Нищева -СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС,2016) в соответствии с ФГОС ДО - А.М. Вербенец, О.Н. Сомкова, О.В. Солнцева. Планирование образовательного процесса дошкольной организации: современные подходы и технология. Учебно-методическое пособие. – СПб.: ООО «Детство-пресс», 2015 - Курочкина Н.А. Дети и пейзажная живопись. Времена года. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007. Часть, формируемая участниками образовательных отношений - Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие старших дошкольников. Парциальная программа. ФГОС. ООО ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017. - Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в подготовительной к школе группе ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. ФГОС. ООО ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017. - Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Планирование, конспекты, методические рекомендации. – М.: Сфера, 2009. - Литвинова О.Э. Конструирование в подготовительной к школе группе. Конспекты совместной деятельности с детьми 6-7 лет: учебно-методическое пособие. ФГОС ООО ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017. - Корчаловская Н.В., Посевина Г.Д. Комплексные занятия по развитию творческих способностей</p>

<p>Парциальная программа.</p> <p>- Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие старших дошкольников. ФГОС. ООО ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.</p>	<p>дошкольников. – Р/Д., 2003.</p> <p>-Алябьева Е.А. Психогимнастика в детском саду. – М., 2003.</p> <p>-Фалькович Т.А., Барылкина Л.П. Сценарии занятий по культурно-нравственному воспитанию дошкольников. – М., 2008.</p> <p>-Фирилева Ж.Е., Сайкина Е.Г. Са-фи-дансе.- СПб., -2003.</p> <p>-Яцевич И.Е. Музыкальное развитие дошкольников на основе примерной образовательной программы «Детство». – СПб., 2015.</p> <p>Картотека портретов композиторов. Тексты бесед с дошкольниками Часть 1/Сост. С. В. Конкевич. - СПб. :ООО «Издательство « Детство-пресс», 2016 – 32 с. Картотека портретов композиторов. Тексты бесед с дошкольниками Вып. 2 / Сост. С. В. Конкевич. - СПб. : ООО «Издательство « Детство-пресс», 2017 – 32 с.</p>
<p>Образовательная область ООП «Физическое развитие»</p>	
<p>Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «Детство» Т.И. Бабаева, З.А. Михайлова, Л.М. Гогоберидзе. – СПб: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016г.</p> <p>Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелым нарушением речи (общим недоразвитием речи) С 3 до 7 лет.» (Н.В. Нищева -СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС,2016) в соответствии с ФГОС ДО</p>	<p>Обязательная часть</p> <p>- Грядкина Т.С. Образовательная область "Физическое развитие". Методический комплект программы "Детство" (с 3 до 7 лет). ФГОС.ООО ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.</p> <p>- Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «Детство» Т.И. Бабаева, З.А. Михайлова, Л.М. Гогоберидзе. – СПб: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016г.</p> <p>- Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелым нарушением речи (общим недоразвитием речи) С 3 до 7 лет.» (Н.В. Нищева -СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС,2016) в соответствии с ФГОС ДО</p> <p>- А.М. Вербенец, О.Н. Сомкова, О.В. Солнцева. Планирование образовательного процесса дошкольной организации: современные подходы и технология. Учебно-методическое пособие. – СПб.: ООО «Детство-пресс», 2015</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>- Анисимова М.С. Двигательная деятельность детей 5-7 лет. ФГОС ООО ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.</p> <p>- Подольская Е.И. Спортивные занятия на открытом воздухе для детей 3-7 лет. – 2-е изд. – Волгоград: Учитель, 2012.</p>

3.5 Допустимые объемы образовательной нагрузки

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный N 28564).

Конкретное содержание образовательных областей напрямую соотносится с возрастными, индивидуальными особенностями детей, определяется целями и задачами Программы, эффективно реализует возрастные потребности детей в общении, игре, познании четырех миров действительности: мира природы, рукотворного мира, мира общественных отношений и мира собственной жизнедеятельности.

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

образовательная деятельность:

занятия;

совместная деятельность;

самостоятельная деятельность.

Организация образовательного процесса в логопедической группе

Совместная деятельность взрослого и детей					Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Непосредственно образовательная деятельность		Образовательная деятельность в ходе режимных моментов				
групповая	подгрупповая	групповая	подгрупповая	индивидуальная		

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Максимально допустимый объем дневной образовательной нагрузки

Возраст	Продолжительность непрерывной	Максимально допустимый объем
---------	-------------------------------	------------------------------

детей	непосредственно образовательной деятельности в день	нагрузки в первой и второй половине дня
6-7лет	Не более 30 минут Перерыв между НОД не менее 10 минут	Не более 1,5 часа

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на образовательную деятельность.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

Учебный план по реализации ООП в подготовительной группе компенсирующей направленности №9 «Ромашки»

Организованная образовательная деятельность	
Основные виды организованной образовательной деятельности	Периодичность
Познавательное развитие	2 раза в неделю
ФЭМП	1 раз в неделю
Речевое развитие	1 раз в неделю
Логопедическое занятие с учителем-логопедом	4 раза в неделю
Физическое развитие в зале	2 раза в неделю
Физическое развитие на улице	1 раз в неделю
Рисование	1 раз в неделю
Лепка	1 раз в неделю
Аппликация	1 раз в неделю
Конструирование	1 раз в неделю
Музыка	2 раза в неделю
Социально-коммуникативное развитие	2 раза в неделю
Итого:	19 в неделю
Объём недельной образовательной нагрузки в ООД	9ч.30мин.

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий МБДОУ «Детский сад № 57

«Алёнушка»

----- О.В. Такмакова

«-----» 2021 -2022 год

РАСПИСАНИЕ

НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

В ГРУППЕ КОМПЕНСИРУЮЩЕГО ВИДА № 9«Ромашки» НА 2021– 2022гг.

Понедельник	9.00-9.25 ознакомление с окружающим миром 9.35-10.00 логопед/лепка 10.10-10.35 лепка/логопед 10.45-11.15 музыка
Вторник	9.00-9.25 математика/логопед 9.35-10.00 логопед/математика 10.10-10.40 экология/рисование 10.50-11.20 рисование/экология 12.00-12.30 физкультура (улица)
Среда	9.00-9.30 психолог/развитие речи 9.40-10.10 развитие речи/психолог 10.20-10.50 ОБЖ 11.00-11.30 физкультура (воспитатели)
Четверг	9.00-9.30 логопед/аппликация 9.40-10.10 аппликация/логопед 10.20-10.50 физкультура (зал) 11.55-12.25 экологическая прогулка
Пятница	9.00-9.25 логопед/конструирование 9.35-10.00 конструирование/логопед 10.10-10.35 музыка

2 половина дня – кружковая работа, психо – коррекционная работа.

У Т Р Е Н Н Я Я Г И М Н А С Т И К А - 8 . 4 0

3.6 Режим дня

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Прием пищи. Если позволяют условия, то следует давать детям право выбора хотя бы из двух блюд. В этом случае они едят более охотно.

Важно помнить, что дети едят с разной скоростью, поэтому надо дать им возможность принимать пищу в своем темпе.

Недопустимо, чтобы дети сидели за столом в ожидании еды или после ее приема — это способствует утомлению.

Прогулка. Прогулка является надежным средством укрепления здоровья детей и профилактики утомления. На прогулке они могут удовлетворить свою потребность в двигательной активности (в самостоятельных и организованных подвижных, спортивных играх и упражнениях).

Недопустимо сокращать время прогулок; воспитатель должен обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в соответствии с режимом дня.

Продолжительность прогулки во многом зависит от ее организации. Процесс одевания и раздевания нередко затягивается, особенно в холодное время года. Правильно сформированные навыки самообслуживания, умение аккуратно складывать одежду в определенном порядке, ожидание интересной прогулки — все это помогает детям собираться быстрее и позволяет дольше находиться на свежем воздухе.

Дневной сон. Правильное чередование сна и бодрствования способствует нормальной психической деятельности, особенно в дошкольном возрасте. Быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют разнообразная активная деятельность детей во время бодрствования; спокойные занятия, снимающие перевозбуждение, перед отходом ко сну. В помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку. Пробуждение должно быть длительное, приятное. После пробуждения рекомендуется провести бодрящую гимнастику.

Ежедневное чтение. В режиме дня для выделено постоянное время ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие — у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

Формирование у детей интереса к чтению художественной литературы следует организовывать в течение всего дня в различных видах деятельности

Организация физкультурно-оздоровительной работы

Цель: Сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у детей, педагогов и родителей ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

Основные принципы физкультурно-оздоровительной работы:

- принцип активности и сознательности - участие всего коллектива педагогов и родителей в поиске новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по оздоровлению себя и детей
- принцип научности - подкрепление проводимых мероприятий, направленных на укрепление здоровья, научно обоснованными и практически апробированными методиками
- принцип комплексности и интегративности - решение оздоровительных задач в системе всего учебно-воспитательного процесса и всех видов деятельности
- принцип результативности и преемственности - поддержание связей между возрастными категориями, учет разноуровневого развития и состояния здоровья
- принцип результативности и гарантированности - реализация прав детей на получение необходимой помощи и поддержки, гарантия положительных результатов независимо от возраста и уровня физического развития.

Основные направления физкультурно-оздоровительной работы

1. Создание условий

- организация здоровьесберегающей среды в ДОУ
- выполнение санитарно-гигиенического режима

2. Организационно-методическое и педагогическое направление

- пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей и педагогов
- изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик
- систематическое повышение квалификации педагогических кадров
- составление планов оздоровления
- определение показателей физического развития, двигательной подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики.

3. Физкультурно-оздоровительное направление

- решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры

4. Профилактическое направление

Модель двигательного режима в подготовительной группе

Мероприятия	Подготовительная группа
Подвижные игры во время приёма детей	Ежедневно 10-12 мин.
Утренняя гимнастика	Ежедневно 8 - 10 мин.
Физкультминутки	2-3 мин.
Музыкально – ритмические движения.	НОД по музыкальному развитию 12-15 мин.
Непосредственная образовательная	3 раза в неделю 30 мин.

деятельность по физическому развитию (1 в зале, 2 на улице)	
Подвижные игры: сюжетные; бессюжетные; игры-забавы; соревнования; эстафеты; аттракционы.	Ежедневно не менее двух игр по 10-12 мин.
Оздоровительные мероприятия: гимнастика пробуждения дыхательная гимнастика	Ежедневно 10 мин.
Физические упражнения и игровые задания: артикуляционная гимнастика; пальчиковая гимнастика; зрительная гимнастика.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 10-15 мин.
Физкультурный досуг	1 раз в месяц 35–40мин.
Спортивный праздник	2 раза в год по 35 - 40 м.
Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня	

Модель закаливания детей дошкольного возраста

мероприятия	место в режиме дня	периодичность	дозировка	6 - 7 лет
полоскание рта	после каждого приема пищи	Ежедневно 3 раза в день	50-70 мл воды t воды +20	+
умывание	после каждого приема пищи, после прогулки	Ежедневно	t воды +28+20	+
облегченная одежда	в течении дня	ежедневно, в течение года	-	+
одежда по сезону	на прогулках	ежедневно, в течение года	-	+
прогулка на свежем воздухе	после занятий, после сна	ежедневно, в течение года	от 1,5 до 3 часов, в зависимости от сезона и погодных условий	+
утренняя гимнастика на воздухе	-	июнь-август	в зависимости от возраста	+
физкультурные занятия на воздухе	-	в течение года	10-30 мин., в зависимости от возраста	+
воздушные ванны	после сна	ежедневно, в течение года	5-10 мин., в зависимости	+

			от возраста	
	на прогулке	июнь-август	-	
выполнение режима проветривания помещения	по графику	ежедневно, в течение года	6 раз в день	+
дневной сон с открытой фрамугой	-	в теплый период	t возд.+15+16	+
бодрящая гимнастика	после сна	ежедневно, в течение года		+
дыхательная гимнастика	во время утренней зарядки, на физкультурном занятии, на прогулке, после сна	ежедневно, в течение года	3-5 упражнений	+
дозированные солнечные ванны	на прогулке	июнь-август с учетом погодных условий	с 9.00 до 10.00 ч. по графику до 25 мин. до 30 мин.	+
босохождение в обычных условиях	в течение дня	ежедневно, в течение года	3-5 мин	
пальчиковая гимнастика	перед завтраком	Ежедневно	5-8 мин	
контрастное босохождение (песок-трава)	на прогулке	июнь-август с учетом погодных условий	от 10 до 15мин	+

1. Физкультурно-оздоровительные занятия.

Виды занятий.	Особенности организации				
	1младшая группа	2младшая группа	Средние группы	Старшие группы	Подготовительные группы
1.1 Утренняя гимнастика	5 мин.	5-6 мин.	6-8 мин.	8-10 мин.	10-12 мин.
1.2 Двигательная разминка.	Ежедневно на свежем воздухе и в зале.			Ежедневно во время большого перерыва между занятиями (с преобладанием статических поз) 7-10 мин.	
1.3 Физкультминутка	1 мин.	2 мин.	2-3 мин.	3-4 мин.	4-5 мин.
1.4 Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	10 мин.	15 мин.	20 мин.	25 мин.	30 мин.

1.5 Оздоровительный бег					Два раза в неделю во время утренней прогулки. 3-7 мин.
1.6 Индивидуальная работа по развитию движений.	По рекомендациям руководителя физического воспитания				5-10 мин. 5-10 мин.
1.7 Эколого-оздоровительные прогулки	_____	_____	1 раз в месяц 30-40 мин.	1 раз в месяц 30-120 мин.	
1.8 Гимнастика после дневного сна	Ежедневно				20-25 мин.
	5-10 мин.	5-10 мин.	10-15 мин.	15-20 мин.	

2. Учебные занятия

2.1 По физической культуре	Три раза в неделю.				
	10 мин.	15 мин.	20 мин.	25 мин.	30 мин.
2.2 Организованная деятельность	46 мин.	1ч.18мин.	1ч16мин.	2ч.21мин.	2ч.44мин.
	3ч.50мин.	6ч.30мин.	8ч.	11ч.30мин.	13ч.

3. Самостоятельные занятия.

3.1 Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, над руководством воспитателя, в помещении и на открытом воздухе. Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей. (4 раза в неделю)				
	10 мин.	15 мин.	20 мин.	25 мин.	30 мин.

4. Физкультурно-массовые занятия.

4.1 День здоровья	1 раз в квартал
-------------------	-----------------

4.2 Физкультурный досуг	20 мин.	20 мин.	Один раз в месяц 30 мин.	30-40 мин.	40-50 мин.
4.3 Физкультурно-спортивный праздник	_____	_____	Два раза в год 40 мин.	60-90 мин.	60-90 мин.
4.4 Игры-соревнования между возрастными группами				3 раза в год во время каникул. 25-30 мин.	30-35 мин.
4.5 Олимпиада внутри детского сада и вне детского сада				1 раз в год, участвуют дети с высоким уровнем физической подготовленности. не более 120 мин.	

5 Внегрупповые виды занятий

5.1 Спортивный акробатический кружок	_____	_____	_____	2 раза в неделю 25-30 мин.
--------------------------------------	-------	-------	-------	-------------------------------

6. Совместная физкультурно-оздоровительная работа ДОУ и семьи.

6.1 Участие родителей в физкультурно-оздоровительных, массовых мероприятиях детского сада.	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов и праздников, посещения открытых занятий. Дни здоровья
6.2 Общие родительские собрания по физическому развитию и оздоровлению детей.	1 раз в год.

Распорядок дня по МБДОУ «Детский сад № 57 «Алёнушка»

Холодный период года (сентябрь—май)

№ п/п	Режимные моменты	Дети раннего возраста 2г - 3г	2-ая млад.гр. 3г-4г	Средняя гр. 4г - 5л	Старшая гр. 5л -6л	Подготов. гр. 6л -7л
1.	Приём, осмотр, игры	7.00 – 8.00	7.00 – 8.00	7.00 – 8.00	7.00 – 7.30	7.00 – 7.30
2.	Прогулка, подвижные игры на воздухе	-	-	-	7.30 – 8.10	7.30 – 8.15
3.	Утренняя гимнастика, игры, дежурство	8.00 - 8.30	8.00 - 8.30	8.00 - 8.30	8.10 – 8.30	8.15 – 8.40
4.	Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 9.00	8.30 – 9.00	8.30 – 9.00	8.30 – 9.00	8.40 – 9.00
5.	Образовательная деятельность, двигательная разминка 1 подгруппа (образ. деятельность) 2 подгруппа (образ. деятельность) 3 образовательная деятельность	9.00 – 9.10 9.20 – 9.30	9.00 – 9.15 9.25 – 9.40	9.00 – 9.20 9.30 – 9.50	9.00– 9.25 9.35– 10.00 10.10- 10.35	9.00 – 9.30 9.40– 10.10 10.20- 10.50
6.	Игры	9.30 – 9.50	9.40 – 9.50	9.50 – 10.15	-	-
7.	Второй завтрак	10.30 – 10.45	10.35 – 10.50	10.40- 10.55	10.45 - 10.55	10.50 - 11.00

8.	Прогулка	9.50 – 11.50	9.50 – 12.00	10.15 – 12.15	10.40 – 12.30	10.50 – 12.35
9.	Подготовка к обеду, обед	12.00 – 12.20	12.00 – 12.30	12.15 – 12.45	12.30 – 12.50	12.35 – 12.50
10.	Дневной сон	12.20 – 15.20	12.30 – 15.00	12.45 – 15.00	12.50 – 15.00	12.50 – 15.00
11.	Постепенный подъём, динамический час, гигиенические процедуры	15.00 – 15.30	15.00 – 15.20	15.00 – 15.25	15.00 – 15.25	15.00 – 15.30
12.	Игры, труд, индивидуальная работа, образов. деятельность, кружковая работа 1 подгруппа 2 подгруппа	15.30 – 15.40 15.50 - 16.00	15.20- 15.35 15.45- 16.00	15.30 – 15.50	15.30 – 15.55	15.40 – 16.10
13.	Подготовка к полднику, полдник	16.00 – 16.30	16.00 – 16.20	16.05 – 16.25	16.10 – 16.30	16.15 – 16.35
14.	Прогулка	16.30 – 18.30	16.20 – 18.20	16.25 – 18.35	16.30 – 18.30	16.35 – 18.35
15.	Игры, уход домой	18.30 – 19.00	18.20 – 19.00	18.35 – 19.00	18.40 – 19.00	18.40 – 19.00
15.	Работа с родителями	По мере прихода родителей (утро, вечер)				

Распорядок дня по МБДОУ «Детский сад № 57 «Алёнушка»

Теплый период года (июнь — август)

№ п/п	Режимные моменты	Дети раннего	2-ая млад.гр.	Средняя гр.	Старшая гр.	Подготов.
----------	------------------	-----------------	------------------	----------------	----------------	-----------

		возраста 2г - 3г	3г-4г	4г - 5л	5л -6л	гр. 6л -7л
16.	Приём, осмотр, игры	7.00 – 8.00	7.00 – 8.00	7.00 – 8.00	7.00 – 7.30	7.00 – 7.30
17.	Прогулка, подвижные игры на воздухе	-	-	-	7.30 – 8.10	7.30 – 8.15
18.	Утренняя гимнастика, игры, дежурство	8.00 - 8.30	8.00 - 8.30	8.00 - 8.30	8.10 – 8.30	8.15 – 8.40
19.	Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 9.00	8.30 – 9.00	8.30 – 9.00	8.30 – 9.00	8.40 – 9.00
20.	Игровая деятельность	9.00 – 9.30	9.00 – 9.40	9.00 – 9.50	9.00– 10.10	9.00 – 10.20
21.	Подготовка к прогулке, образовательная деятельность на прогулке, прогулка, возвращение с прогулки деятельность	9.30 – 11.50	9.40 –12.00	9.50 – 12.15	10.10- 12.30	10.20- 12.35
22.	Второй завтрак	10.30 – 10.45	10.35 – 10.50	10.40- 10.55	10.45 - 10.55	10.50 - 11.00
23.	Подготовка к обеду, обед	12.00 – 12.20	12.00 – 12.30	12.15 – 12.45	12.30 – 12.50	12.35 – 12.50
24.	Дневной сон	12.20 – 15.20	12.30 – 15.00	12.45 – 15.00	12.50 – 15.00	12.50 – 15.00
25.	Постепенный подъём, динамический час, гигиенические	15.00 – 15.30	15.00 – 15.20	15.00 – 15.25	15.00 – 15.25	15.00 – 15.30

	процедуры					
26.	Игры, досуги, общение по интересам, выбор самостоятельной деятельности в центрах активности	15.30 – 16.00	15.20- 16.00	15.25 – 16.10	15.25 – 16.10	15.30 – 16.15
27.	Подготовка к полднику, полдник	16.00 – 16.30	16.00 – 16.20	16.05 – 16.25	16.10 – 16.30	16.15 – 16.35
28.	Прогулка	16.30 – 18.30	16.20 – 18.20	16.25 – 18.35	16.30 – 18.30	16.35 – 18.35
29.	Игры, уход домой	18.30 – 19.00	18.20 – 19.00	18.35 – 19.00	18.40 – 19.00	18.40 – 19.00
15.	Работа с родителями	По мере прихода родителей (утро, вечер)				

3.7 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий (часть, формируемая участниками образовательных отношений)

Построение воспитательно-образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей обеспечивает единство воспитательных, развивающих, обучающих целей и задач, позволяет реализовывать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки воспитанников, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие воспитанников в соответствии с их индивидуальными возможностями. Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения Программы является примерный календарь праздников и

традиционных событий, тематика которых ориентирована на все направления развития ребенка дошкольного возраста.

Количество праздников самостоятельно определяется педагогами, реализующими Программу, в зависимости от возраста и контингента воспитанников, условий и специфики осуществления образовательного процесса и может быть как сокращено, так и увеличено (дополнено другими Международными и Российскими праздниками или событиями).

Рекомендуемое время проведения праздника не всегда совпадает с официальной датой празднования; в целях оптимизации организации образовательного процесса оно распределено по неделям месяца; фактическая дата проведения праздника самостоятельно определяется педагогами, реализующими Программу.

Период подготовки к каждому празднику или традиционному событию определяется педагогами, реализующими Программу, в соответствии с возрастом и контингентом воспитанников, условиями и спецификой осуществления образовательного процесса, промежуточными результатами освоения Программы, тематикой праздника или события. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития.

Календарный план воспитательной работы
МБДОУ «Детский сад № 57 «Аленушка» на 2021 – 2022 учебный год

Дата	Направления воспитательной работы	Мероприятие	Целевая аудитория	Ответственные
СЕНТЯБРЬ				
01.09.21г. - 03.09.21г.	Патриотическое Познавательное	Досуг «День знаний» Рассказ воспитателя о празднике 1 сентября. Цель: формировать эмоционально положительное отношение к школе.	Воспитанники старших и подготовительных к школе групп	Музыкальные руководители, воспитатели
		Досуг «Здравствуй, наш любимый детский сад!»	Воспитанники младших и средних групп	Музыкальный руководитель, воспитатели
06.09.21г – 10.09.21г	Патриотическое Познавательное Социальное	Тематическая неделя «Страна, в которой я живу!» Беседа с детьми «Что мы знаем о городе и своей стране?» Рассматривание иллюстраций герба страны и флага РФ. Сюжетно-ролевая игра «Путешествие по городу Рубцовску»	Воспитанники всех групп	Воспитатели, музыкальные руководители, инструктор по физической культуре, педагог-психолог
13.09.21г.	Социальное	Неделя психологии	Воспитанники	Педагог-

– 17.09.21г.	Познавательное	«Как прекрасен этот мир, посмотри!» Беседа с детьми на тему: «Какое у нас настроение, когда мы улыбаемся?». В какие минуты человек себя чувствует счастливым? Какие события в вашей жизни можно назвать счастливыми? Упражнение «Будем дружно улыбаться»	всех групп	психолог, воспитатели
27.09.21г	Познавательное Патриотическое Социальное	День дошкольного работника Квест-игра: «Мудрости учиться – всегда пригодится!». Выставка детских рисунков «Любимым воспитателям посвящается..» Сюжетно-ролевая игра «Детский сад»	Воспитанники, сотрудники	Заведующий, воспитатели, музыкальные руководители
27. 09.21г – 01.10.21г	Этико-эстетическое Познавательное Трудовое	Выставка из природного материала «Осенняя ярмарка» Беседа об осени. Дидактическая игра «Вершки и корешки» Трудовая деятельность: собрать листья березы для гербария.	Воспитанники всех возрастных групп Родители (законные представители)	Ст. воспитатель, воспитатели групп
ОКТАБРЬ				
01.10.21г – 08.10.21г.	Этико-эстетическое Познавательное Социальное	Кукольный театр «Секреты здоровья» в рамках тематической недели «Азбука здоровья» (витамины) Беседа «Витамины и полезные продукты» Цель: познакомить с понятием «витамины» и продуктами, в которых они встречаются. Рассказать о значении витаминов для здорового развития организма. Дидактическая игра «Полезно - вредно».	Воспитанники всех групп	Музыкальные руководители

		Игра-имитация «Очень дружный мы народ и сажаем огород»		
18.10.21г – 22.10.21г	Познавательное Социальное Трудовое	Тематическая неделя «Осень в гости к нам пришла» Тематическая прогулка «Осень золотая в гости к нам пришла» Трудовая деятельность: сбор опавших листьев.	Воспитанники всех групп	Воспитатели
25.10.21г – 28.10.21г	Патриотическое Познавательное Социальное	Тематические занятия «Моя семья» Рассматривание с детьми снимков из семейных фотоальбомов – формирование осознания себя, как члена семьи, уважения к старшим родственникам Дупражнение «С кем ты живёшь?» - уточнение знаний детей о семье, родственных отношениях. Пальчиковая игра «Моя семья» - развитие моторики пальцев.	Воспитанники всех групп	Воспитатели
НОЯБРЬ				
28.10.21г. - 03.11.21г.	Этико-эстетическое Познавательное Социальное	Юбилейные дни «С днем рождения, Алёнушка!» Проведение беседы с детьми по теме: « Кто работает в детском саду?» Разучивание с детьми стихов и песен о детском саде.	Воспитанники всех групп Родители (законные представители)	Заведующий, ст. воспитатель, музыкальные руководители, воспитатели
08.11.21г -12.11.21г	Физическое и оздоровительное Познавательное Социальное	Неделя безопасности дорожного движения «Спортивное развлечение по ПДД «Страна Светофория» Рассматривание иллюстраций: дорожные знаки, транспорт. Игра – драматизация:	Воспитанники средних, старших и подготовительных к школе групп	Воспитатели, инструктор по физической культуре

		«Правила уличного движения» Цель: закрепить знания о правилах поведения на улице, учить применять личный опыт в совместной игровой деятельности.		
Ноябрь-март	Познавательное Патриотическое Трудовое	Экологическая акция «Птичья столовая» Выпуск экологической стенгазеты на тему «Покормим птиц зимой» Трудовая деятельность: изготовление кормушек для птиц.	Воспитанники всех групп	Воспитатели
22.11.21г – 26.11.21г	Этико-эстетическое Познавательное Социальное	Тематический досуг «Мамочка, солнышко моё» Беседа: «Моя мама» Цель: развивать связную речь детей, формировать умение слушать друг друга, расширять представления о роли мамы для каждого человека. Дидактическое упражнение «Мама удивилась, потому что...». Цель: развивать умение строить связные высказывания. Сюжетно - ролевая игра «Семья»	Воспитанники всех групп	Воспитатели, музыкальные руководители
ДЕКАБРЬ				
29.11.21г – 03.12.21г	Физическое и оздоровительное Познавательное Трудовое	Спортивное развлечения на свежем воздухе «Зима, зимние забавы» Просмотр презентации «Как много интересного бывает зимой». Цель: формировать обобщённое представление детей о зиме, состоянии живой и неживой природы. Трудовая	Воспитанники всех групп	Воспитатели, инструктор по физической культуре

		деятельность: расчистка дорожек на участке.		
20.12.21г – 24.12.21г	Патриотическо е Познавательное Трудовое Социальное	Природоохранная акция «Ёлочка – живая иглочка» Беседа в группе: «Еловый лес» Цель: познакомить с особенностями елового леса, рассказать, как деревья растут, сколько лет живут ели, почему нельзя рубить ель. Трудовая деятельность: «Сгребание снега к корням деревьев». «Мастерская Деда Мороза» изготовление елочек и елочных игрушек своими руками Украшение живой ели на территории детского сада. Цель: создать у детей радостное настроение.	Воспитанники всех возрастных групп Родители (законные представители)	Ст. воспитатель, воспитатели групп
27.12.21г - 31.12.21г	Этико- эстетическое Познавательное Социальное	Новогодние утренники Беседа с детьми «Новый год в разных странах. История празднования Нового года. Традиции и обычай» Цель: расширять представление о народных праздниках. Ситуативный разговор «Если на новогодний праздник вырубят все елки, то...» Цель: побуждать детей к умозаключениям в ходе рассуждений.	Воспитанники всех групп	Ст. воспитатель, музыкальные руководители, воспитатели
ЯНВАРЬ				
10.01.22г. – 14.01.22г.	Этико- эстетическое Социальное Патриотическо е	Развлечение «Прощание с Ёлочкой» Выставка работ на тему: «Новогодние приключения» Экологическая акция	Воспитанники всех групп	Музыкальные руководители, воспитатели

		«Приноси свою елочку и дай ей вторую жизнь!».		
17.01.22г – 21.01.22г	Познавательное Социальное	«Азбука безопасности» (занятие по подготовке детей к действиям в условиях различного рода чрезвычайных ситуаций) Рассказ воспитателя об опасных ситуациях. Просмотр презентации на тему «Пожары. Как вести себя при пожаре». Сюжетно-ролевая игра «Мы спасатели»	Воспитанники старших и подготовительных групп	Воспитатели, педагог-психолог
24.01.22г – 28.01.22г	Познавательное Физическое и оздоровительное Социальное	Двигательная активность «Путешествие по городу» (Автогородок) Беседа с детьми о правилах дорожного движения. Дидактические игры: «Собери дорожный знак», «Водитель и пешеход». Игровая ситуация: «Дети на дороге». Чтение стихотворения С. Михалкова «Светофор», «Дядя Стёпа».	Воспитанники средних, старших и подготовительных к школе групп	Инструктор по физической культуре, воспитатель
ФЕВРАЛЬ				
14.02.22г – 18.02.22г	Физическое и оздоровительное Познавательное Социальное	Тематическая неделя «Азбука здоровья» (здоровье ребёнка) Сюжетно-ролевая игра: «Больница». Ситуативный разговор о необходимых для человека витаминах	Воспитанники всех групп	Воспитатели, педагог-психолог, инструктор по физической культуре
21.02.22г – 25.02.22 г	Физическое и оздоровительное Познавательное Патриотическое	Спортивный праздник «День защитника Отечества» Выставка творческих работ. Беседа с детьми «Наша Армия. Рода войск» Игра м/п «Станем, как богатыри» Мини-эстафета: «Кто	Воспитанники средних, старших и подготовительных к школе групп Родители (законные представители)	Инструктор по физической культуре

		больше наберет кубиков», «Кто самый меткий», «Быстро передай».		
МАРТ				
28.02.22г – 04.03.22г	Интеграция направлений воспитания	Праздники, посвященные Международному женскому дню «Самые лучшие на свете!» Минутка размышления « Как порадовать маму»? д/и «Расскажи о маме». Чтение А. Митяев «За что я люблю маму» Рассматривание альбома «Портреты женщин разных времён». Беседа «Наши мамы дома и на работе».	Воспитанники всех групп	Ст. воспитатель, музыкальные руководители
09.03.22г – 11.03.22г.	Физическое и оздоровительное Познавательное	Тематические занятия «Азбука безопасности» (безопасность на льду, воде, сосульки) Беседа о правилах безопасного поведения на прогулке . П/и: «Два Мороза», «Ледяные скульптуры».	Воспитанники средних, старших и подготовительных к школе групп	Воспитатели
25.03.22г.	Патриотическое Познавательное Физическое и оздоровительное Социальное Трудовое	Экологический досуг «Здравствуйте, птицы!» (встреча с весной) Изготовление скворечников.	Воспитанники всех групп	Ст. воспитатель, воспитатели, инструктор по физической культуре
28.03.22г -31.03.22г	Этико-эстетическое Познавательное Социальное	Кукольное представление «В гостях у сказки» В гости к сказке. Драматизация сказки « Теремок»	Воспитанники всех групп	Музыкальные руководители
АПРЕЛЬ				
01.04.22г.	Этико-эстетическое Социальное	Развлечение «День смеха»	Воспитанники всех групп	Воспитатели, музыкальные руководители, педагог-психолог,

				инструктор по физической культуре
11.04.22г – 15.04.22г.	Патриотическое Познавательное Социальное	Тематическая неделя «Космос» Беседа на тему «Что такое космос». Чтение рассказа Е.П. Левитан: «Сказочные приключения маленького астронома». Сюжетно-ролевая игра: «Мы космонавты». Беседа « Земля- наш дом во Вселенной». Дидактическая игра «Разложи планеты на орбитах»	Воспитанники всех групп	Воспитатели
18.04.22г – 22.04.22г	Патриотическое Социальное Трудовое	Экологическая акция «Весенняя неделя добра» Покормите животных.	Воспитанники всех групп	Ст. воспитатель, воспитатели
МАЙ				
(10.05.22г – 13.05.22г)	Патриотическое Познавательное Социальное	Праздник «День Победы» Беседа: « По дорогам войны» Просмотр презентации «Города герои» Принести фото участника ВОВ. Принять участие в конкурсе рисунков и поделок на тему «Ничто не забыто! Никто не забыто.»	Воспитанники средних, старших и подготовительных к школе групп	Заведующий, ст. воспитатель, воспитатели, музыкальные руководители, инструктор по физической культуре
23.05.22г – 27.05.22г	Познавательное Социальное	Досуг по ПДД (на улице) «Путешествие по Автогородку»	Воспитанники средних, старших, подготовительных к школе групп	Воспитатели
30.05.22г – 31.05.22г	Этико-эстетическое Социальное	Праздник «Выпускной бал»	Воспитанники подготовительных к школе групп	Музыкальные руководители, воспитатели
ИЮНЬ				
01.06.22г	Этико-эстетическое Социальное	Развлечение «Здравствуй лето!» или «День защиты детей»	Воспитанники всех групп	Воспитатели, музыкальные руководители, инструктор по физической культуре
08.06.22г –	Патриотическое	Тематический праздник «День	Воспитанники всех групп	Музыкальные руководители,

10.06.22г	Познавательное Этико- эстетическое	рождения Березки», посвященный Дню России		воспитатели
-----------	--	---	--	-------------

3.8 Перечень нормативных и нормативно-методических документов

1. Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.09.2013 №1014 «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».
4. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.3049-13».
5. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15).

Краткая презентация Программы

Рабочая программа дошкольного образования МБДОУ «Центр развития ребёнка – детский сад № 57 «Аленушка» города Рубцовска (далее - Программа) ориентирована на детей подготовительной к школе группы компенсирующей направленности с нарушениями речи. Содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкальной, двигательной).

Программа сформирована в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, введенным в действие с 01.01.2014г.

Приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013г. № 1155 и на основе Основной образовательной программы дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса, направленные на создание условий для формирования общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Основным направлением образовательной деятельности ДООУ является обеспечение равных стартовых возможностей для обучения детей по основной образовательной программе дошкольного образования.

Содержание Программы в соответствии со Стандартом включает в себя совокупность пяти образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Программа состоит из трех основных разделов: целевого, содержательного и организационного. Обязательная часть Программы соответствует примерной образовательной программе дошкольного образования «Детство» /Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. –352с/., комплексной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелым нарушением речи (общим недоразвитием речи) С 3 до 7 лет.» (Н.В. Нищева -СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС,2016) в соответствии с ФГОС ДО.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, используются парциальные программы:

- Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина Безопасность: Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – 144 с.;

- Н.Ю. Куражева «Цветик - семицветик». Программа психолого – педагогических занятий для дошкольников 6-7 лет «Приключения будущих первоклассников» - СПб.: Речь, 2019.- 208с.

- Е.В. Колесникова Математические ступеньки: Программа развития математических представлений у дошкольников.- 2-е изд. М.: 2016- 112с.

- С.Н. Николаева Юный эколог: Для работы с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 112с.;

- О.С. Ушакова Программа развития речи дошкольников. – 4-е изд. – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 96с.

- Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие старших дошкольников. Парциальная программа. ФГОС. ООО ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.