

АВТОР: **Полухина Лариса Петровна**, воспитатель, высшая квалификационная категория.

Призер городского конкурса «Неделя педагогического мастерства»

# «Лесная газета»

# Осенний выпуск «Лесной газеты»

Конспект

интегрированного занятия эколого-познавательного содержания с элементами художественно-продуктивной деятельности для детей подготовительной к школе группы с нарушениями речи. Образовательная область: «Познание»

**Цель:** Закреплять и расширять имеющиеся у детей представления о весне, как времени года.

#### Задачи:

#### • Образовательные:

- уточнять и систематизировать знания детей о характерных признаках второго месяца весны апреля;
- закреплять названия весенних месяцев;
- учить детей правилам поведения в природе;
- закреплять и расширять знания о насекомых и перелётных птицах;
- обобщать имеющиеся у детей знания о профессии журналиста.

#### • Развивающие:

- формировать у детей элементы экологического сознания;
- развивать логическое мышление, речь;

#### • Воспитательные:

- воспитывать уважительное, бережное отношение детей к природе, окружающему миру;
- воспитывать дружеское отношение друг к другу через совместную деятельность.

#### • Коррекционные:

- расширять словарный запас по темам «Весна», «Птицы», «Насекомые»;

- формировать навыки составления небольшого рассказа (работа над последовательностью, связностью высказываний);
- формировать навыки звукового анализа и синтеза;
- работать над дыханием, формированием длительного выдоха;
- коррекция мелкой моторики руки;
- контролировать поставленные звуки.

**Интеграция образовательных областей:** «Коммуникация», «Социализация»

# Словарная работа:

**Активный словарь:** обогащение словаря прилагательными по теме «Весна»: солнечная, весёлая, дождливая, звонкая, радостная.

**Пассивный словарь**: корреспондент, редактор, кроссворд, пиктограмма, коллаж, снегогон, пашня, стог.

# Оборудование и пособия:

Макет газеты, письма с рисунками детей из разных возрастных групп, пиктограммы, иллюстрации на тему «Весна», экологическое дерево с набором карточек различных птиц, наборы рисунков к игре «Так можно, а так нельзя», мольберт, клеёнки, кисти, клей, салфетки для каждого ребёнка.

# Технические средства:

магнитофон, записи: голоса птиц, П.И. Чайковский «Песня жаворонка».

# Место проведения:

Живой уголок ДОУ, экологический класс.

# Алгоритм занятия:

- Вводная часть.
- Основная часть:
- 1. Рассматривание рисунков, составление рассказов, чтение пиктографического письма.
- 2. Определение основной темы «Лесной газеты»
- 3. Работа в подгруппах
- 4. Дидактическая игра «Найди домик для птиц»
- 5. Психорефлексивная игра «Согреем птенца»
- 6. Экологическая игра «Так нельзя, а так можно и нужно»
- 7. Звуковой кроссворд
- Заключительная часть

# Методы и приёмы:

• Метод наглядного обучения (использование рисунков детей, иллюстраций, пиктограмм, дидактических карточек).

- Словесный метод (рассказ воспитателя, составление рассказа детьми, экскурсия, использование загадок, народных примет, беседа, пояснение, дополнение).
- Игровой метод (дидактические игры, речевая игра, психорефлексивная игра)
- Практический метод (изготовление коллективной работы коллажа, работа с макетом газеты, составление кроссворда).

# Предварительная работа:

- весенние экскурсии и наблюдения в природе;
- наблюдения в уголке природы за весенними изменениями в жизни растений и животных;
- обучение составлению рассказов о весне с опорой на наглядный материал;
- работа над звуковым анализом слова;
- занятия по художественно-творческому развитию, знакомство с техникой коллажа;
- сюжетно-ролевая игра «Мы делаем газету»;
- -заучивание народных весенних примет;
- составление пиктографических писем, звуковых кроссвордов на разные темы.

#### Ход занятия:

# Вводная часть.

Воспитатель: - Ребята, вы знаете, для чего выпускают газеты?

Дети: - Из газет люди узнают разные новости, интересные события.

- В. Выпускать газету очень интересное и увлекательное занятие. Мы с вами уже знаем много об интересных событиях в природе, поэтому сегодня я предлагаю вам самим придумать и выпустить для всех детей и взрослых нашего детского сада «Лесную газету». А люди какой профессии выпускают газету?
- Д. Журналисты, корреспонденты.
- В. Давайте выберем корреспондентов и главного редактора. Предлагайте, кому можно доверить эту важную работу?

Дети распределяют роли. Воспитатель приглашает всех в редакцию «Лесной газеты». Дети садятся за круглый рабочий стол.

# Основная часть

• Рассматривание рисунков. Составление рассказов. Чтение пиктографического письма.

Воспитатель: - Каждый день работа в редакции начинается с разбора писем. Нам прислали свои письма ребята из разных групп нашего детского сада.

# Дети разбирают конверты, открывают, достают из конвертов рисунки, рассматривают их.

- В. Ребята, каким словом можно обозначить тему всех рисунков?
- $\Pi$ . Весна.
- В. –Скажите, а какая весна в рисунках детей?

# Дети подбирают прилагательные, характеризующие весну, к каждому рисунку.

В. – Какой рисунок понравился больше всего? Давайте составим по нему рассказ.

# Дети составляют рассказ, воспитатель записывает.

В. – А вот ещё одно необычное письмо. Называется «Голоса природы весной». Давайте попробуем прочитать, какие голоса природы здесь зашифрованы.

# Чтение пиктографического письма.

- Определение основной темы выпуска «Лесной газеты».
- В. Ребята, весна чудесное время года! Каждый день что-нибудь да происходит! Один весенний месяц не похож на другой. А сколько всего месяцев у весны?
- Назовите все весенние месяцы.
- Какой весенний месяц на календаре сейчас?
- Предлагаю сегодняшний выпуск «Лесной газеты» посвятить весеннему месяцу апрелю.
- В народе апрель называют снегогоном. Весна, высвободив из-под снега землю, выполняет своё второе дело: освобождает из-подо льда воду, и она разливается широко по долинам. Земля надевает зелёное платье, а лес всё ещё стоит раздетый. Но уже началось тайное движение сока в деревьях, наливаются почки, расцветают первые цветы.
  - Работа в подгруппах. Изготовление коллажа. Экскурсия по живому уголку.
- В. Ребята, предлагаю для первой полосы нашей газеты изготовить коллаж «Весна в апреле».

Корреспонденты художественного отдела приступят к работе вместе с главным художником Светланой Анатольевной.

Для работы приготовлены разнообразные иллюстрации, художественные работы детей, из которых нужно выбрать те, где изображена природа в апреле.

Дети 1 подгруппы под руководством воспитателя ИЗО приступают к работе. Готовый коллаж размещается на первой полосе макета газеты.

В. – Нашим специальным корреспондентам Мише, Наташе и Андрею было заранее дано задание провести наблюдение за жизнью животных и растений в нашем уголке природы в весенний период и подготовить небольшую экскурсию. Приглашайте на экскурсию гостей нашей редакции.

Дети 2 подгруппы проводят экскурсию для родителей.

Если одна из подгрупп закончит работу раньше, дети присоединяются к другой подгруппе, оказывают помощь другим.

В. –Посмотрите, какой интересный получился коллаж! Давайте на эту же полосу поместим наш коллективный рассказ о весне и рисунок к нему.

# Звучит музыкальный фон: голоса птиц.

В. -А какие апрельские приметы вы знаете?

Дети: - Мокрый апрель – хорошая пашня.

- Вода на лугу сено в стогу.
- Ранний вылет пчёл к тёплой весне.
- Если перелётная птица стаями летит к дружной весне.
  - Дидактическая игра «Найди домик для птиц»
- B.-B редакцию пришло ещё одно письмо с просьбой разместить в лесной газете объявление. Я вам его прочитаю:
- «Наши маленькие друзья, знаменитые истребители вредных насекомых певчие птицы ищут сейчас домики. Горячо просим читателей помочь приготовить для них квартиры».

# Дети размещают объявление на макете газеты.

В. – Посмотрите, сколько разных птиц на нашем чудо-дереве. Помогите им найти свои домики на второй полосе «Лесной газеты».

Дети находят среди изображений разных птиц перелётных, называют их, определяют первый звук, «заселяют» в домик с соответствующей буквой.

• Психорефлексивная игра «Согреем птенца»

B.-A как вы думаете, для чего птицы ищут себе домики весной? Дети: - Чтобы вывести птенцов.

# Звучит музыка П.И. Чайковский, «Песня жаворонка».

- В. Представьте, что у вас в руках маленький, беспомощный птенец. Вытяните руки ладошками вверх. А теперь согрейте птенчика. Медленно, по одному пальчику, сложите ладошки. Спрячьте в них птенца, подышите на него, согревая своим дыханием. Приложите ладони к своей груди. Отдайте птенцу доброту своего сердца и тепло дыхания. А теперь раскройте ладони и отпустите птенца. Улыбнитесь и помашите ему.
  - Экологическая игра «Так нельзя, а так можно и нужно».
- В. –Птенец, которого мы держали в руках, был воображаемым. А живых птенцов можно брать в руки?

Дети: -Нет. Они испугаются. От них откажутся их родители - птицы, и птенчики могут погибнуть.

В. – Скоро станет совсем тепло и люди будут чаще бывать на лугу, в лесу. У реки. Поэтому предлагаю разместить в нашей газете материал, напоминающий всем правила поведения в природе.

Дети рассматривают предложенные картинки, выбирают и прикрепляют нужные к зелёному кругу «Так можно» или к зелёному «Так нельзя». Объясняют свой выбор.

# • Звуковой кроссворд.

В. – На последней полосе любой газеты всегда можно найти стихи, загадки. Разнообразные кроссворды или другие интересные задания.

Дети отгадывают загадки о насекомых и заполняют кроссворд при помощи кружков, обозначающих гласные и согласные звуки.

- Сок из цветов она берёт И в сотах копит сладкий мёд. (Пчела)

- Ни зверь, не птица,

А нос, как спица. (Комар)

- Голубой аэропланчик

Сел на жёлтый одуванчик. (Стрекоза)

- Осенью в щель заберётся,

А весной проснётся. (Муха)

#### Заключительная часть.

- В. Ну вот, ребята, и готов апрельский выпуск нашей «Лесной газеты». Вам понравилось, что получилось?
- -Как вы думаете, что полезного для себя читатели узнают из нашей газеты? Дети отвечают, высказывают своё мнение.

Вместе с воспитателем дети вывешивают «Лесную газету» в коридоре детского сада.

# Литература:

- 1. Николаева С.Н. «Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве», М., «Просвещение», 2002 г.
- 2. Виноградова Н.Ф., «Умственное воспитание детей в процессе ознакомления с природой», М., 1978 г.
- 3. Бианки В.В., «Лесная газета», Л., «Детская литература», 1974 г.
- 4. Шалаева Г.П., «Окружающий мир», М., «ЭКСМО», 2004 г.
- 5. Энциклопедия окружающего мира «Экология», М., Росмен, 1997 г.
- 6. Фомичёва М.Ф., «Воспитание у детей правильного произношения», М, «Просвещение», 1989 г

# ФРАГМЕНТ ЗАНЯТИЯ Специальный корреспондент рассказывает, как изменилось поведение животных уголка природы весной.

