

| | | | | | | | | | | | | | | | | |
|------------|--|-----------|-----------|------------|------------|-----------|------------|-----------|-----------|------------|------------|-----------|------------|-----------|-----------|------------|
| 1.3 | Художественно-эстетическое развитие | 4 | 16 | 144 | 3,5 | 14 | 126 | 4 | 16 | 144 | 4,5 | 18 | 162 | 5 | 20 | 180 |
| | Музыка | 2 | 8 | 72 | 2 | 8 | 72 | 2 | 8 | 72 | 2 | 8 | 72 | 2 | 8 | 72 |
| | Художественное творчество | | | | | | | | | | | | | | | |
| | - рисование | 1 | 4 | 36 | 0,5 | 2 | 18 | 1 | 4 | 36 | 1 | 4 | 36 | 1 | 4 | 36 |
| | - лепка | 1 | 4 | 36 | 0,5 | 2 | 18 | 0,5 | 2 | 18 | 1 | 4 | 36 | 1 | 4 | 36 |
| | - аппликация | - | - | - | 0,5 | 2 | 18 | 0,5 | 2 | 18 | 0,5 | 2 | 18 | 1 | 4 | 36 |
| 1.4 | Физическое развитие | 2 | 8 | 72 | 3 | 12 | 108 | 3 | 12 | 108 | 3 | 12 | 108 | 3 | 12 | 108 |
| | Физическая культура в помещении | 2 | 8 | 72 | 2 | 8 | 72 | 2 | 8 | 72 | 2 | 8 | 72 | 2 | 8 | 72 |
| | Физическая культура на прогулке | - | - | - | 1 | 4 | 36 | 1 | 4 | 36 | 1 | 4 | 36 | 1 | 4 | 36 |
| 1.5 | Социально-коммуникативное развитие | - | - | - | 0,5 | 2 | 18 | 1 | 4 | 36 | - | - | - | - | - | - |
| | Социализация | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - |
| | Безопасность | - | - | - | 0,5 | 2 | 18 | 1 | 4 | 36 | - | - | - | - | - | - |
| 2 | Образовательная деятельность в ходе режимных моментов | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2.1 | Чтение художественной литературы | ежедневно | | | ежедневно | | | ежедневно | | | ежедневно | | | ежедневно | | |

| | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-----|--|-----------|----------|-----------|-----------|----------|-----------|-----------|----------|-----------|-----------|----------|-----------|-----------|----------|-----------|
| 2.2 | Утренняя гимнастика | ежедневно | | | ежедневно | | | ежедневно | | | ежедневно | | | ежедневно | | |
| 2.3 | Динамический час после дневного сна | ежедневно | | | ежедневно | | | ежедневно | | | ежедневно | | | ежедневно | | |
| 2.4 | Гигиенические процедуры | ежедневно | | | ежедневно | | | ежедневно | | | ежедневно | | | ежедневно | | |
| 2.5 | Ситуативные беседы при проведении режимных моментов | ежедневно | | | ежедневно | | | ежедневно | | | ежедневно | | | ежедневно | | |
| 2.6 | Дежурства | - | | | - | | | ежедневно | | | ежедневно | | | ежедневно | | |
| 2.7 | Прогулки | ежедневно | | | ежедневно | | | ежедневно | | | ежедневно | | | ежедневно | | |
| 2.8 | Труд | - | - | - | - | - | - | - | - | - | ежедневно | | | ежедневно | | |
| 3 | Вариативная часть | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3.1 | Познавательное развитие | 1 | 4 | 36 | 2 | 8 | 72 | 2 | 8 | 72 | 2 | 8 | 72 | 2 | 8 | 72 |
| | Ребенок входит в мир природы <i>Парциальная программа «Юный эколог» С.Н. Николаевой</i> | 1 | 4 | 36 | 1 | 4 | 36 | 1 | 4 | 36 | 1 | 4 | 36 | 1 | 4 | 36 |
| | Развитие элементарных математических | - | - | - | 1 | 4 | 36 | 1 | 4 | 36 | 1 | 4 | 36 | 1 | 4 | 36 |

| | | | | | | | | | | | | | | | | |
|------------|---|---|---|---|----------|----------|-----------|----------|----------|-----------|----------|----------|-----------|----------|----------|-----------|
| | ких представлен ий <i>Парциальна я программа «Математи ческие ступеньки» Е.В. Колесникова</i> | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3.2 | Речевое развитие | - | - | - | 1 | 4 | 36 | 1 | 4 | 36 | 1 | 4 | 36 | 1 | 4 | 36 |
| | Развитие речи <i>Парциальна я программа «Программа развития речи дошкольников » О.С. Ушакова</i> | - | - | - | 1 | 4 | 36 | 1 | 4 | 36 | 1 | 4 | 36 | 1 | 4 | 36 |
| 3.3 | Социально- коммуника тивное развитие | - | - | - | - | - | - | 1 | 4 | 36 | 2 | 8 | 72 | 2 | 8 | 72 |
| | Парциальн ая программа «Цветик- семицветик » психолого- педагогическ их занятий для дошкольник | | | | | | | 1 | 4 | 36 | 1 | 4 | 36 | 1 | 4 | 36 |

| | | | | | | | | | | | | | |
|--------------|---|----------|-----------|------------|----------|-----------|------------|----------|-----------|------------|---|---|---|
| | <i>до 7 лет» Н.В. Нищева</i> | | | | | | | | | | | | |
| 4 | В компенсирующих группах для детей с нарушениями речи (учитель-логопед средняя речевая группа) <i>«Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» Н.В. Нищева</i> | 4 | 16 | 144 | - | - | - | - | - | - | - | - | - |
| 5 | В компенсирующих группах для детей с нарушениями речи (учитель-логопед старшая речевая группа) <i>«Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» Н.В. Нищева</i> | | | | 4 | 16 | 144 | - | - | - | - | - | - |
| бф с. | В компенсирующих группах для детей с нарушениями речи (учитель-логопед речевая подготовительная к школе группа) <i>«Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» Н.В. Нищева</i> | | | | | | | 4 | 16 | 144 | | | |

Пояснительная записка к учебному плану 2023- 2024 учебный год

Учебный план разработан в соответствии:

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации «17» октября 2013г. № 1155 Федеральное государственное образовательный стандарт дошкольного образования.
- Законом Российской Федерации от 29.12.2012. №273- ФЗ « Об образовании Российской Федерации»
- СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
- Федеральная образовательная программа дошкольного образования (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный № 70809).

В учебном плане распределено количество занятий, дающее возможность использовать модульный подход, строить учебный план на принципах дифференциации и вариативности.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального

интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира, природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

